
MB
el dire
PAELLA
###
IES LA MADRAZA
el dire
Música
TAPAS
lofi
tecnología
1957
profesor
ALUMN@S
GUITARRA
MB
ROCK &&&
vivencia
IES LA MADRAZA
revista
la banda
Virgen de los Nieves
LAS RIJANAS
Argimiro
MARÍA
el perla
ANA
ESCOZNAR







EDITORIAL

Fue hace 24 años. Al día siguiente se cumplía el plazo para pedir destino en algún instituto. Como siempre, habíamos esperado hasta última hora para hacer la petición, pero no había problema, ya que tenía muchos puntos y casi con toda seguridad le darían lo que pidiese. Decidimos, puesto que la relación de centros era amplia y ya era bastante tarde, que yo le dictaría los códigos y el los escribiría, para que la tarea fuera más rápida. El objetivo estaba claro, un instituto cercano a casa y con cierto prestigio. Sin embargo la desilusión que sentimos el día que se publicaron los destinos fue inenarrable. ¡¡No podía ser verdad!! Le habían dado un instituto que no estaba entre sus peticiones. Nos pusimos a revisar la lista y nos quedamos perplejos al ver que se había equivocado en el número del código. Yo le había dicho 2, 0 y él interpretó dos ceros.

Este error ha sido el causante de que estos últimos 24 años de vida laboral los haya vivido de una forma muy especial. En el IES La Madraza, Paco se ha encontrado con unos magníficos compañeros, muchos ya amigos, siempre dispuestos a colaborar y ayudar en cualquier actividad que se ha programado. Una comunidad educativa relativamente pequeña que ha sido una familia. Se han organizado comidas de convivencia, dónde cada uno ha aportado sus viandas y las ha compartido con los demás, junto con su receta correspondiente. Un centro dónde la música siempre ha estado presente en cualquier evento. Hasta se ha creado una banda, dónde han tenido cabida el alumnado, profesorado, familias del alumnado y amigos. ¿Se puede tener mejor ambiente?

Han sido 24 años maravillosos, en los que ha vivido infinidad de experiencias, ha trabajado duro, pero siempre con alegría y motivación. Es de admirar una persona que mantenga su vocación desde el primer momento hasta ahora. Y si, se puede decir que toda esta aventura, OCURRIÓ POR UN CERO.

Loly Casares











Quiero ser como tú

Todos tenemos un modelo a seguir, una o varias personas que admiramos por lo que hacen o han hecho en la vida, por su manera de ser, por su presencia, por su saber estar… Al pensar en quién es mi modelo a seguir, pienso en tí, papá.

Me vienen a la memoria momentos vividos contigo, en cada uno de ellos encuentro alguna enseñanza o alguna vivencia que me hace pensar, "me gustaría ser como mi padre".

En el ámbito profesional hay varias situaciones que considero ejemplares:

Empezaste a trabajar muy joven. ¡Casi un niño y ya con responsabilidades de adulto! Eras un excelente alumno, y eso junto con tu trabajo constante te abrieron las puertas al mundo de la enseñanza. Los buenos resultados se consiguen trabajando duro, y eso, tú lo has hecho siempre.

Más tarde, siendo yo pequeña, decidiste estudiar Ingeniería Técnica Industrial. Fueron años duros para ti, tenías que viajar a menudo a Jaén, estudiar a la vez que trabajabas, recuerdo a tu compañero, Wenceslao, que venía a casa a estudiar contigo. Además de cumplir a la perfección tus labores de padre (que aunque éramos súper buenas, supongo que algo de trabajo dábamos…). Todo un ejemplo de perseverancia que me gustaría heredar de ti.

Recuerdo cuando cambiaste de instituto. Pasaste del Virgen de la Nieves, en el que habías pasado 20 años, a la Madraza. En un principio, no te hacía mucha gracia cambiar, pero en vez de lamentarte y enfadarte por tu error en la elección, supiste verle el lado positivo a la situación y le diste una oportunidad al cambio. Esos son dos valores que me has transmito los cuales tuve presentes cuando me vine sola a Francia a trabajar… gracias a tí, papá.

Otra cosa que admiro de ti es tu pasión por la música y la capacidad de transmitir ese entusiasmo a los que te rodean. La prueba está en el grupo de música del instituto. Empezó siendo un proyecto puntual y ahora es una pasión para muchos. Espero algún día tener una pasión así y saber compartirla y disfrutarla de la manera que tu lo haces.

En la vida privada, también me enseñas cada día a ser mejor persona:

Siempre has estado disponible para tus hijas, para llevarnos a las millones de actividades extraescolares que teníamos. Hacías de taxista junto a mamá todos los días de la semana y durante muchos años, compaginándolo con tus quehaceres y nunca protestaste. Tu objetivo siempre ha sido darnos una buena educación. De nuevo, gracias papá.

Otra cosa que sin duda te caracteriza es reparar todo lo que se rompe, puertas, enchufes, electrodomésticos, pintura…Nada se te resiste, ¡eres todo un manitas! Me encantaría aprender de tí, aunque por el momento lo que hago es llamarte para que me ayudes.

Por último, y no menos importante, admiro la devoción que tienes por tus nietos. Los mimas, los consientes, los cuidas, les enseñas, les regañas cuando se lo merecen… por eso y mucho más Elena y Lucas te adoran!

TE QUIERO PAPA

María Cabrera









DE TAL PALO TAL ASTILLA

La tostada perfecta. Esa que está igualmente dorada por delante y por detrás, el pan tiene que crujir, el aceite se echa de un lado a otro, con absoluta precisión para terminar con un hilo que cruce la rebanada. Eso no es todo, se pone una mitad contra otra y se aplasta con una servilleta, para seguir con el tomate, que va siempre aparte, uniformemente echado sin que quede el más mínimo hueco, y por supuesto acabar con el toque de pimienta. Quien me conoce sabe que así es como me gustan las tostadas, pero sin duda quien conoce a mi padre sabe, que así es exactamente cómo le gustan las tostadas. Porque no pueden ser de otra manera, y esa herencia, la llevo conmigo.

También he heredado ese afán por querer arreglarlo todo y por crear cosas. Tengo cajas y cajas con materiales para hacer manualidades y mis trabajos de plástica o tecnología en el colegio siempre han sido de los mejores, como no podría ser de otra manera. Si algo se rompe me gusta intentar repararlo y si no puedo, no dudo a quien tengo que recurrir.

No puedo obviar la herencia de la que estoy más orgullosa, la música. Soy maestra de música y aunque mi camino iba enfocado a otra rama totalmente diferente, la pasión que mis padres me han transmitido desde pequeña por la música y la formación que han procurado darme, ha hecho que mi vocación saliera a la luz. He crecido con acordes de guitarra resonando en las paredes de casa, con vinilos en el salón y cassettes en el coche, con conciertos en los que en un principio miraba orgullosa desde el lado del espectador hasta que mi padre consiguió que me subiera con él al escenario, eso sí, siempre detrás, contribuyendo a crear impagables recuerdos.

Me han contado muchas veces que fue mi padre la persona que me ayudó a entrar en este mundo, me cogió y tiró de mí hasta salir a la luz, y es curioso cómo ese patrón se ha ido repitiendo a lo largo de mi vida, donde mi padre siempre ha estado ahí para "tirar de mí", porque ha peleado como nadie conmigo para conseguir cada uno de mis logros, me ha empujado cuando yo no tenía fuerzas y me ha guiado para saber qué caminos tenía que tomar. Pero no todo ha sido tan idílico, puesto que hemos peleado más que nadie, nos hemos contradicho mil y una vez, nos hemos frustrado al no tener las mismas ideas aprendiendo a adaptarnos el uno al otro, porque sí, también los dos tenemos ese carácter tan voluble y esa testarudez que cualquiera puede con nosotros.

Es un orgullo poder parecerme a una persona tan entregada y trabajadora. Una persona que si te hace falta algo, hará lo imposible para ayudarte. Tan amante de su trabajo, que aún no me creo que esté escribiendo estas palabras porque se despide de él, su vocación, trabajo al que ha dedicado su vida. Y por eso es una satisfacción poder decir que tengo de mi padre, hasta los andares.

Ana Cabrera







Querido amigo Paco

Me llena de orgullo poder dedicarte unas palabras en esta revista que te están preparando como homenaje por tu jubilación. Qué gran idea!!! Así no podrás olvidarte de nosotros.

Hace más de 33 años que nos conocemos y que somos grandes amigos. Recuerdo que fue cuando nos hicimos cargo de la cafetería del Instituto Virgen de las Nieves; tú eras "ecónomo" y desde el primer momento entablamos una gran y bonita amistad, que perdurará siempre.

En esa cafetería se organizaban comidas, fiestas de Navidad, de fin de curso…. y siempre acabábamos con risas y una copa en la mano y quedando para el próximo día.

Después, te trasladaste a la Madraza y seguisteis Quedando en "Argi" todos los amigos (Pero los organizadores iniciales: Tu y Jose María); lo que empezó como vamos a tomar unas cervezas el viernes, se convirtió en una quedada obligatoria en la que me haciais prepararos comida (aunque Mari le guardara la mejor tortilla de patatas a mi sobrino David y para ti nunca quedara. jajaja).

Esta quedada obligatoria al jubilarnos se trasladó al bar Perla y aunque nosotros ahora no vamos muy a menudo por estar en el pueblo con la abuela, siempre procuramos ir en viernes, porque sabemos dónde encontrar al grupo y las tertulias se prolongan hasta la noche y siempre intentamos ir cuando sabemos que ese fin de semana estaréis también tu y Loli.

Hemos realizado innumerables viajes juntos, viajes culturales y turísticos; también muchas escapadas a comer pescaditos a la playa.

¿Recuerdas el viaje del Puerto de Santa María, que me mandasteis al cocedero Romerijo a comprar marisco y venia yo tan contento con una bolsa de mil demonios y solo tocamos a dos gambas por cabeza? No te has reído tú veces con esa anécdota

Y el viaje de Lerma, que Mari casi se muere de susto porque estaba todo nevado y tú no dejabas de tomarle el pelo…..

Al parador de León, tenemos que volver otra vez, ya que es el único viaje en que lo hemos pasado un poco mal, por tu indisposición

Podría escribir un libro con todas las cosas que hemos vivido y las anécdotas que nos han pasado; pero prefiero dejarlas para recordarlas contándolas contigo, y que Mari nos interrumpa y diga que no fue así

Espero que disfrutes de tu merecida jubilación y que podamos seguir organizando viajes y quedadas por muchísimos años

Tus amigos

Maricarmen y Argimiro



Hola Paco no he querido dejar esta oportunidad que tenemos para dedicarte unas palabras en este momento tan importante de nuestras vidas.
Desde que supe que te jubilabas empecé a recordar momentos de esos años que pasamos juntos en el equipo que tu diriges y hablo en pasado porque ese momento ya llegó para mí.
Tu gran proyecto de convertir La Madraza en uno de los centros educativos mejores de Granada han dado frutos y rodeado de un personal increíble a lo largo de estos años pudimos ver como los proyectos se sucedían y se renovaban, los premios llegaban a la par que ese reconocimiento y prestigio, pero no solo en el plano educativo.
Mi experiencia como Secretaria un montón de años dentro de tu equipo ha sido algo que no puedo olvidar. Nos hemos metido en berenjenales tremendos para que nuestro centro pudiese estar a la misma altura de la educación de calidad que ahí se imparte y así, a pesar del escaso presupuesto y de la antigüedad de los edificios, hemos hecho arreglos cada año con muchos apuros pero que han mejorado su aspecto.
Falta mucho aún pero se va a conseguir.
No quiero extenderme más pero si quiero que sepas que siempre me he considerado afortunada por ser, lo sé, tu amiga como muchas veces me has demostrado. Que sepas que ha sido un privilegio conocerte y trabajar contigo.
Te deseo todo lo mejor para esta nueva etapa y te mando un abrazo muy fuerte.

María Dolores Corral


ROCKWES


ROCKWEST

Soñar a lo grande, apuntar siempre alto, ya que aunque no se alcance el utópico horizonte, es seguro que llevaremos buen rumbo, saber disfrutar del presente como un preciado tesoro, ser honesto, valiente y humilde, tener la mente abierta a lo que pueda surgir, ojalá muchos supiéramos vivir de esta manera.

Creo que Paco es una de esas pocas personas que saben hacerlo.

Siempre me ha fascinado su vitalidad, su ilusión y su alegría.

¡Qué capacidad para vivir y disfrutar! Él siempre dice que en el trabajo "se lo pasa bien", y cuando en algún momento alguien se va o expresa su deseo de marcharse, sus palabras son "pero adónde vas a ir que estés mejor que aquí?" Y es que así es como él hace las cosas, poniendo todo el corazón en el aquí y ahora, sabiendo disfrutar cada momento y alegrárselo a todo el que tiene alrededor.

Siempre con su sonrisa y buen humor pero a la vez con ese gran sentido de la responsabilidad y capacidad de trabajo y una excepcional habilidad para saber movilizar (y poner a trabajar) a los demás, quienes lo hacemos con gusto, ya que él lo valora y agradece. Tiene un don especial para saber a quién encargar qué. Es un líder nato, un dinamizador …

… no hay más que ver cómo es capaz de hacer que alguien como yo, a quien no le agradan los jaleos y prefiere pasar desapercibida, se embarque en una jefatura de estudios o toque la guitarra en público.

Y qué perfeccionista … con sus colorcillos tan bien puestos en los documentos, y su arrocito ciego en el que no te encuentras ni un huesecillo ni un bigotillo de gamba, ¡y ese esmero al echar el aceite a la tostada!

Un valiente, siempre dispuesto a afrontar nuevos retos… "¿por qué no?", "hay que intentarlo" "¿y si nos dan el premio?" "el no ya lo tenemos"… y así, paso a paso, reto a reto, va cosechando logros y, por el camino, haciendo amigos … ¡hasta en el infierno!, porque va sin miedo al qué dirán o pensarán, ni a pasarse, con miedo sólo a quedarse corto, y esto sólo les pasa a las personas que son auténticas y generosas.

Pero por mucho que me empeñe, mis torpes palabras no pueden llegar a describirlo. Hay que tener la suerte de conocerlo para entender lo especial y lo grande que es.

Y yo, que la he tenido, sé que hablo en nombre de muchos, Paco, si te doy las gracias por ser así y te pido que no cambies y que, por favor, no te vayas muy lejos.

Inmaculada López Malagón









En este año 2020 que, como todos sabemos, entrará en la historia por la puerta grande, Paco ha decidido pasar del grupo de profesores en activo de La Madraza al de jubilados. A lo largo de estas páginas, entre todos, vamos perfilando su figura y su paso por La Madraza. Hemos compartido muchos años en el instituto y muchas son las pruebas de su quehacer que han ido quedando en nuestro centro. Por citar algunas, mencionaré el mobiliario para departamentos que fue fabricando en el aula de tecnología y que vino a solucionar una carencia de años. Fue, también, impulsor de las competiciones deportivas intercentros y, más recientemente de la banda THE MB.

No obstante, para no alargar en exceso esta relación, yo quiero fijarme en dos facetas que creo que reflejan su personalidad y el carácter que siempre ha imprimido a su actuación en el centro.

La primera, la de fomentar las buenas relaciones entre el profesorado para lo que se convirtió en el impulsor y dinamizador de las comidas de profesores, que tanto hemos disfrutado. Especialmente sus paellas, buenísimas, a pesar del gran número de comensales que solíamos reunirnos en torno a ellas y a las que siempre ha dado el punto adecuado de sabor y textura. Eran la excusa perfecta para pasar un rato muy agradable con los compañeros y compañeras.

La segunda, y más importante para mí a título personal, la libertad y confianza que siempre ha concedido al profesorado en el desempeño de su labor. En mi caso concreto como coordinador de bilingüismo. Cuando él accedió a la dirección, me mantuvo en el cargo y, desde el principio, me demostró confianza absoluta y apoyo total en la implantación y desarrollo del bilingüismo, tanto en la etapa de la sección bilingüe como en la conversión en centro bilingüe completo. Además fomentó la participación en los programas europeos, los intercambios y la introducción de la enseñanza de la lengua china. Quizás pueda parecer que esa es la actitud normal y lógica de un director; sin embargo, sabía por las reuniones de coordinación que muchos otros tenían problemas con la dirección de su centro. En esos momentos, con orgullo, yo siempre decía lo mismo: "mi director apoya el bilingüismo totalmente". Aunque ya se lo agradecí personalmente en el momento de mi jubilación, quiero volver a hacerlo ahora por escrito, porque las palabras se las lleva el tiempo mientras que la letra impresa permanece, "Muchas gracias, Paco, por confiar en mí".

A partir de ahora forma parte del claustro de jubilados que, despacio pero sin pausa, va incrementando el número de efectivos. Le damos la bienvenida y espero que sigamos compartiendo buenos momentos durante muchos años.

Luis López Gálvez



No recuerdo cómo nos conocimos, ni dónde, ni cuándo. Pero si estoy casi seguro de lo que hicimos, tomar unas cervezas , tener una buena conversación y echar unas cuantas risas. En ese momento no sabía lo importante y determinante que ibas a ser en mi vida y en la de toda mi familia.

En la primavera del 2010 buscábamos un instituto para Lucía, la primera de mi familia que pasó por tus manos. Ya se hablaba de La Madraza como un Centro activo, preocupado por mostrar a su alumnado valores, involucrado en varios proyectos, con profesorado motivado y participativo, y todo ello dirigido por un tal D. Francisco Cabrera.

En la primavera de 2014 ya no buscamos. Lo teníamos muy claro. El instituto de Carmen sería también La Madraza, la segunda de mi familia que pasó por tus manos. Las dos han disfrutado de una educación integral. Han llenado su vida de contenidos pero también de experiencias, de valores , de metodologías innovadoras. Han visto, han estado, han tocado, han reído mientras aprendían, y todo gracias a un tal D. Francisco Cabrera que ha sido capaz de dirigir por buen camino La Madraza.

En Septiembre del 2014 llegué al Centro y me encontré justo lo que esperaba. Un sitio donde trabajar era fácil, agradable y capaz de enseñarme muchas cosas para mejorar como profesor y persona. Abierto y receptivo a mis ideas y propuestas, dirigido por un tal Francisco Cabrera capaz de transmitir que La Madraza es una familia.

En Septiembre del 2018 llegó al Centro Nuria. Aunque ya conocía como trabajábamos, le impacto el recibimiento, el buen hacer, el saberse querida y valorada , la cantidad de proyectos en los que poder participar, y sobre todo, la libertad para poder desarrollar su labor docente. Todo gracias a la organización de un tal D. Francisco Cabrera.

Lucía, Carmen, Manolo y Nuria damos gracias a todos los dioses por poner a una persona como Paco Cabrera en nuestras vidas . Nunca le estaremos lo suficientemente agradecidos por todo lo que nos ha aportado en los últimos diez años .

Como dije al principio, estoy seguro que nos conocimos echando unas cervezas. Espero que al menos los próximos 50 años seguir haciéndolo contigo.

Imágenes de una década

En el momento de su jubilación, Paco Cabrera habrá cumplido diez años como director del IES La Madraza. No es esa, sin embargo, la década a la que me refiero en el título, sino a la que yo pasé destinado en el centro desde mi incorporación en el curso 2008-2009 hasta mi propia jubilación en septiembre de 2018. Ambas décadas coinciden en buena medida, pero no está de más señalar que Paco llevaba ya mucho tiempo en La Madraza cuando yo llegué allí. Durante mis dos primeros cursos él era jefe de estudios; pero puedo asegurar que, antes de concluido el primero, nos considerábamos ya amigos.

Las imágenes que he elegido corresponden de hecho a su primer curso como director y al último previo a mi jubilación, señalando de algún modo esas dos décadas dispares a las que me refería. Aunque las presento en orden cronológico, las he seleccionado sólo porque reflejan bien algunos de los que, para mí, son aspectos clave de su espléndido carácter y de su notable empeño en impulsar o facilitar iniciativas para hacer de La Madraza un sitio mejor.



1. [24/02/2011] Delegación de Educación de Granada
El grupo lo componen estudiantes y profesores alemanes, daneses, españoles y rumanos de los centros asociados en el proyecto Comenius, Dilemmas, el primero de estas características en el que participaba La Madraza. Los programas europeos se convirtieron a partir de entonces en una constante de la vida del instituto, siempre con el apoyo y la participación muy activa de Paco. Por cierto: a la mayoría de nuestros socios les resultaba sorprendente la extraordinaria cercanía de todo un señor director. Karo, la joven profesora muniquesa se confunde con sus alumnos en la parte derecha de la foto, me decía que le costaba dirigirse a él con lo que

2. [25/02/2011] El Ventorro. Alhama de Granada
Seguimos en el mismo Comenius, tras una mañana de visita al pueblo y al instituto, todo por gentileza de Octavio, entonces su director. Fue Paco quien sugirió la organización de esta jornada dentro de nuestro programa de actividades.
Las cervecitas que nos estamos tomando no eran las primeras ni serán las últimas que compartimos los tres, en las más diversas compañías.





3. [04/05/2011] Colegiul Tehnic Henri Coanda. Tulcea (Rumanía)
En la imagen están mi jefa de departamento, mi jefa de estudios y mi director, nada menos; aunque, bien mirado, allí el que mandaba era yo, como coordinador general del proyecto. Claro que eso me hacía también responsable de las cosas que salieron menos bien, especialmente los inenarrables trayectos entre el aeropuerto de Bucarest y Tulcea en un decrépito vehículo (muy barato, eso sí) que Paco bautizó como "La Fragoneta". Siempre que puede, me lo recuerda; pero la verdad es que yo creo que todos guardamos un recuerdo muy grato de aquellos días en el delta del Danubio.



4. [24/11/2017] Aula de Tecnología. IES La Madraza
Aunque la imagen recuerda un poco la secuencia inicial de Oliver Twist ("Please, Sir, I want some more..."), se trata sólo de otro proyecto internacional, Plugging into Nature with New Technologies, ya en la época de los Erasmus+. Como anfitriones del encuentro celebrado en Granada, habíamos pensado en una comida en el instituto para el último día. No hubo que presionar mucho(bueno, nada en realidad) para que Paco se ofreciera a cocinar una de sus famosas paellas, lo que saca la imagen de su contexto inmediato y la lleva al de las muchas comidas compartidas en el centro a lo largo de los años. Otro resultado del empeño de Paco por propiciar momentos de convivencia y diversión más allá del esfuerzo cotidiano.

5. [24/11/2017] Escenario del SUM. IES La Madraza
El mismo día, por la tarde, Paco lideró una vez más a la ya mítica Madraza Band en un concierto de despedida a nuestros invitados británicos, checos, italianos y rumanos. Nuevamente, para mí esta imagen no está vinculada principalmente al contexto Erasmus, sino que representa todos los muchos ensayos y conciertos de su grupo de rock, uno de los logros más notables de la trayectoria de un director poco convencional. Lo que no logró fue que yo me subiera al escenario en alguna ocasión; a acompañar un tema con la armónica, me decía.





6. [25/04/2018] Avenida Compositor Luis de Narváez. Granada
Aquel día, La Madraza salió a la calle. Se trataba de celebrar, un año más, el Día de la Ecoescuela. Como actividad central se había preparado una manifestación por el barrio centrada en la reivindicación de un uso sostenible de la energía. El programa Ecoescuelas es un buen ejemplo de cómo Paco ha sabido siempre dar apoyo a proyectos con capacidad transformadora, sin reparar en las exigencias o complicaciones que de ellas pudieran derivarse.
Creo no exagerar si afirmo que en esta última imagen podemos reconocer a alguien que, más allá del ejercicio rutinario o meramente formal de un cargo, ha sabido siempre situarse con autenticidad y sin alardes al frente de los suyos.

Ignacio Mendiguchía













Paco, sé que es doloroso para ti despedirte de tu carrera docente a la que te has entregado durante muchos años con tanta ilusión. Debe ser una satisfacción personal llevarte incontables y entrañables momentos compartidos a lo largo de ella.

El Instituto Virgen de las Nieves creció contigo habiendo desarrollado un trabajo intachable como docente que quedará grabado en la memoria de todos los que han tenido la suerte de compartirlo contigo; alumnos, profesores, padres y personal no docente..., porque no has sido un mero transmisor de conocimientos, también lo has sido de actitudes y valores. Tus aportaciones e implicación responsable en todos los ámbitos de la Comunidad Educativa en las que has participado dignifican tu paso por el Instituto, donde quedará el recuerdo de una persona noble que, con sus aciertos y errores, siempre ha mirado las cosas de frente, propiciando día a día un ambiente en el que ha reinado la responsabilidad, el respeto, la confianza y, en definitiva, el buen hacer.

Quiero manifestarte mi más sincera consideración a tu labor desarrollada como docente, así como mi gratitud por todo el apoyo y el cariño que he recibido de tu parte.

Se me acumulan recuerdos muy emotivos en los que hemos compartido nuestros mejores sentimientos de afecto, de compañerismo y de amistad; Día del Patrón en los Pinillos, comidas de navidad, fiestas de fin de curso y nuestros encuentros de cada viernes en el bar del Instituto, donde ese entrañable grupo de amigos, hemos pasado ratos inolvidables amenizados por nuestros queridos amigos Mari y Argimiro que, con mucho cariño y entre cerveza y cerveza, nos preparaban sus comidicas que tanto nos gustaban. Ese pulpo con cachelos, ese conejo en salsa, esos huevos fritos con ajos y, como no recordar, ese café regado con orujo de su tierra con el que acabábamos. Inolvidables encuentros de este grupo de los viernes que tu has sabido mantener.

Paco, deseo que esta nueva etapa que inicias la vivas con ilusión y alegría junto a tu extraordinaria familia y a tus amigos y amigas entre las que me siento incluida.

Decía Magally Hurtado

"La vida no cuenta
los pasos que has dado
ni los zapatos que has usado
sino las huellas que has dejado".

Amigo Paco, sigue contando conmigo.

Mila






POCOPHONE


POCOPHONE
SHOT ON POCOPHONE F1





RETRATO

Mi personaje luce plateada melena leonina en su condición de jefe de toda la manada. Un indómito bucle descansa en su frente bronceada. Intentos matutinos de sofocar, con peine en mano, su rebeldía; el espejo retrovisor da cuenta de tan prodigiosa hazaña.

Intento sacar el cliché más puro, ese en el que los sentimientos y anécdotas para nada desdibujan la silueta de ese primer momento en el que alguien, tan cercano como él, apareció por primera vez en mi vida. Rápidamente la instantánea se llena de interferencias, asaltan deliciosos olores de cocina; se enredan enraizadas imágenes del más preciado álbum familiar; resuenan inconfundibles notas de su intuitiva inteligencia musical.

Me dispongo, algo nerviosa, a diseccionar a este ser viviente por lo que requiero del lector la delicada precisión del cirujano para encajar las piezas a su antojo, quitando alguna arruga, frunciendo más el ceño, arqueando suavemente sus cejas. No importa si el retrato sale movido, como ya he dicho, se trata de un ser vivo.

En la anatomía de los sentimientos la sincronización debe ser perfecta, cualquier pequeño desajuste en el engranaje daría al traste con la labor de mostrar el interior de este hombre cercano, íntegro, exigente y experimentado.

Sin duda su condición de tecnólogo avala el amplio inventario de registros que transmiten sus grandes ojos oscuros. Puestos a elegir me quedo con esos ojos de extra grande sonrisa.

No menos interesantes son sus ojos de profunda y reflexiva mirada. Sin olvidar los ojos entreabiertos que luce con picarona y anunciadora sonrisa.

Nada fácil la tarea de dibujar su boca que esconde, entre otros, un paladar muy fino, austero con la sal y generoso con la pimienta. Convertido en referente de trimestrales encuentros gastronómicos, han desfilado por las ansiosas papilas gustativas del claustro, caseros guisos de garbanzos en marmita, renombradas paellas con sofrito casero, cremoso pastel de berenjenas, sofisticado rulo de espinacas…

Intento perfilar bien el contorno con pinceladas de sus razonadas respuestas, documentados informes del director, acaloradas discusiones, firmes posicionamientos y compartidas decisiones.

Sus labios quedaron sellados ya hace tiempo ante su rotunda negativa a hablar inglés. Un par de criaturitas que lo vuelven loco quizás operen el milagro de arrancarle unas palabritas en mi querido francés.

Pero nuestro hombre tiene como sello de identidad, sus manos. Manos que en el ejercicio de descripción de un alumno pasarían por ser grandes, morenas, cuidadas, de largos dedos. Pero que ofrecen su gran singularidad en su uso como herramientas perfectas.

Asisto ensimismada a su ceremonia de preparación de una tostada: primero el pan bien tostado por ambos lados, después el aceite cuidadosamente echado, un poquito de tomate triturado y unos, milimétricamente medidos, toquecitos de pimienta. Bon appétit!

Me inspira admiración el meticuloso baile de rótulos, imágenes y textos con el que conjura la aparición de la trimestral revista después de tantos años.

Presencio el paseíllo mañanero que lo lleva de su despacho a la sala de profesores para llenar, cual fuente saltadora, la misma botellita, en la máquina del agua.

Converso con él en su despacho y entre las manos sostiene cuidadosamente su bolígrafo tipo “Parker” azul plata que le confiere un aire de autoridad y ligera sofisticación fruto de algún regalo estuchado en su calidad de director.

Con esas mismas manos arranca las notas de su rockera guitarra, punteo de tardes de miércoles con ensayo de una banda convertida en legado de creatividad y diversidad.

Me alejo unos pasitos de la obra y se me antoja la impresión de una figura a contraluz que avanza por el pasillo de entrada, carpeta en mano, con sus inconfundibles andares.

Un abrazo PACO.

Montse López


a
URBN DST INTERNATIONAL
HOUSE OF ENTERTAINMENT

AMIGO PACO: ¡Quien iba a decirnos que acabaríamos jubilados en el mismo año!

Cuando llegaste al instituto rápidamente conectamos; tal vez porque nuestras asignaturas tienen algo en común,¡tal vez por mi atractivo irresistible!... o tal vez porque eres una persona con un carisma que transmite buen rollo desde el primer momento. Ahora en serio, creo que tu paso por el instituto ha sido muy productivo para mi y estoy seguro que para todos.Y te lo digo yo, que he visto pasar a tantos compañeros y compañeras.

Siempre has estado dispuesto a colaborar en todo y le has dado un gran empujón al centro promoviendo y apoyando un montón de actividades entre los alumnos y entre los compañeros.
Recuerdo como tu poder de convocatoria hacía que nos reuniéramos por las tardes algunos a cantar contigo, tocando tu la guitarra, llegando incluso a grabar ese fantástico videoclip de un villancico que proyectamos a los alumnos en navidad...je,je.

O como conseguías que, hasta yo, fuese algunas tardes al instituto para jugar al bádminton y al ping pong contigo y otros compañeros.Conseguiste que me apuntase, yo que siempre he sido tan reticente, a varios cursillos que luego disfruté mucho y que no hubiese hecho si me los hubiese propuesto otro. Disfruté mucho en aquel curso de talla en madera que hicimos...y donde me salvaste la vida llevándome al centro de salud cuando me corte en la mano con las gubias...¡fuiste mi héroe!

Que buenos ratos pasamos en la escuela de idiomas, donde volvimos a ser alumnos, algo maduritos, y poniéndonos también nerviosos como críos a la hora de hacer los exámenes- ¡ putos listening and speaking ¡- y alguna que otra vez nos copiábamos unos de otros...quien lo hubiera dicho. Menos mal que teníamos a nuestra profe particular en el insti que siempre estaba dispuesta a ayudarnos durante el desayuno de los recreos.

Recuerdo con cariño las numerosas charlas que teníamos en jefatura de estudios, adonde yo iba, fundamentalmente, a atiborrarme de todos esos chocolates y bombones que, en tu generosidad, siempre tenias preparados para endulzar la mañana a cualquier compañero que se presentase y que en muchos casos acababan siendo consultas terapéuticas donde nos contábamos nuestros problemas personales. Allí me oíste decir muchas tontería y...también me viste llorar alguna vez.

Con estas pequeñas anécdotas solo quiero hacerte consciente de la gran influencia, siempre positiva, que has tenido en mi y darte las gracias por tu ayuda y sabiduría en el transcurso de estos años que llevamos conociéndonos.

A partir de ahora tal vez nos veamos de vez en cuando, tal vez nos tomemos algunas cervezas juntos, tal vez nos llamemos alguna vez por teléfono o incluso volvamos a vernos en cualquier evento en el instituto, pero ya no serás mi compañero de trabajo nunca mas... ya tan solo serás mi AMIGO PACO.









Las Nieves, Las Rijanas, La Madraza, The MB.

Parece que nuestras vidas han ido emparejadas desde hace mucho tiempo, aunque solamente hemos sido compañeros de trabajo los últimos nueve años. Nos conocimos a través del fútbol sala, jugando en la misma peña no me acuerdo del tiempo que hace, pero yo llevaba poco tiempo de profesor. Luego, cuando por azares del destino fui a trabajar al Virgen de las Nieves, ese preciso año Paco dejó lo que había sido su único centro de trabajo hasta la fecha, o sea, que nos cruzamos, él a La Madraza y yo a Las Nieves. Pero ese año empezaron los mediodías de los viernes en lo del "Argi", así que seguimos viéndonos al menos una vez a la semana con algunas cervezas, buen vino y una "siempre criticada" comida que nos preparaba Argimiro. Estos viernes siempre permanecerán en nuestra memoria.

En ese tiempo empezaron los domingos de fútbol, yo fui casi siempre un fichaje de última hora para completar el equipo porque no me podía comprometer a ir todas las semanas a jugar, pero siempre recordaré los partidos (sobre todo algunos fuera) y el postpartido en El Perla, muchos amigos y muy buenos ratos con Las Rijanas. Está claro que esta peña sobrevivió tantos y tantos años porque Paco estaba al mando y consiguió con su esfuerzo y su cabezonería, todo hay que decirlo, mantener unido y con ganas de seguir compitiendo todas las semanas a este gran grupo de gente.

Y llegó 2011, y la vida quiso que esta vez sí coincidiéramos en el trabajo, y me destinaron a La Madraza, Paco director y yo en su equipo a los dos años de llegar. Hemos compartido muchas horas de trabajo y hemos desarrollados infinidad de proyectos. Pero tengo que destacar que en estos años me ha dado la oportunidad de cumplir uno de los sueños que tenemos todos cuando somos jóvenes, tener una banda de rock and roll. Así que, gracias a él, toco o aporreo el bajo eléctrico en The MB, la banda del instituto que desde hace siete años une a profes, alumnos y padres todas las semanas a través de la música, acabando cada curso con un concierto o "ensayo abierto" en el que vivimos momentos inolvidables. Y fue Paco, el que me convenció para que probara con el bajo eléctrico, yo que no tenía ninguna educación musical y que no había tocado ningún instrumento en mi vida, y me enganchara en esta bendita locura que espero que siga por muchos años.

Bueno amigo, seguro que nuestras vidas seguirán caminos paralelos durante muchos años más. Aunque te libres de venir al instituto todos los días, seguiremos teniendo lugares y momentos comunes. Felicidades y a disfrutar.

Octavio Martínez Ojeda












IES
LA MADRAZA
(Granada)













Querido Paco:

Nos da mucha pena que te jubiles. Desde que llegamos al Instituto hace doce años hasta ahora y, sobre todo al hacerte cargo de la dirección, el Instituto ha experimentado un cambio espectacular, un cambio a mejor, por supuesto. Nos alegra mucho que nuestros hijos e hijas hayan estudiado en el Instituto estos años. Pablo, Miguel, Elena y Felisa han disfrutado de un centro alegre y muy dinámico en el que han vivido experiencias inolvidables.

Eres un director que promueve el buen clima en el centro, un clima de camaradería entre el profesorado y de respeto y convivencia en el trato con el alumnado y las familias. Eso no lo consigues con medidas extraordinarias sino con tu calidad humana, día a día. Has tenido una visión clara de lo que había que hacer y no has escatimado esfuerzos ni gestiones hasta conseguir mejoras importantes en las instalaciones, en la organización escolar y en la cultura de centro. La tuya ha sido una dirección no personalista sino en equipo, has sabido delegar funciones e involucrar a mucha gente, más allá del equipo directivo.

Valoramos especialmente la libertad que nos has dado y tu apoyo a los proyectos que hemos propuesto para el Instituto: viajes, actividades extraescolares, ecoescuelas, igualdad . . . En vez de poner trabas o evitar los líos en que te metíamos, siempre nos has animado a participar en concursos, programas educativos, solicitar subvenciones, etc. Hemos contado con tu respaldo y confianza y así da gusto trabajar. Muchas gracias.

Admiramos tu cercanía y tu disponibilidad con todo el mundo, tu buen humor, tu simpatía, tu capacidad para crear espacios de comunicación y encuentro como las comidas en tu querida aula de tecnología o las actuaciones de la banda del Instituto. La banda se ha convertido en un modelo a seguir por su papel de animación, por su creatividad y por hacer palpable la convivencia de alumnado de distintas edades, profesorado y familias. Tu talante impregna ahora todo el Instituto y lo hace un lugar muy especial.

Un verdadero placer estar contigo. Un fuerte abrazo.

Elena y Pablo









Paco, eres el mejor

Nuestro querido Paco Cabrera dice adiós a su vida laboral, con este motivo, sus compañeros del IES La Madraza, nos han pedido a sus amigos que colaboremos en su homenaje de jubilación con algún escrito, que será publicado en una revista que van a confeccionar dedicada a él y que, en efecto, ya tenemos en nuestras manos.
No hemos tenido la menor duda en hacer realidad esta petición. Los que suscribimos estas letras vivimos la gran suerte de tenerlo como uno de nuestros mejores amigos, nosotros, y otra gente, formamos una entrañable piña de amigos y amigas que iniciamos nuestra amistad en el IES Virgen de las Nieves. Allí se formó nuestro querido Paco y allí inició su andadura profesional como Profesor de Prácticas.
Alguno de los profesores que lo tuvieron como alumno, por cierto un alumno brillante como lo demuestran los Premios académicos recibidos, también han tenido después el privilegio de contar con él como compañero de Claustro. Paco ha sido alguien muy querido en "Las Nieves", cuando empezó su tarea de profesor era el profesor más joven de todo el Claustro, desde ahí un grupo de compañeros y compañeras fuimos trabando una gran amistad con él y han sido incontables los buenos ratos y las juergas que hemos vivido juntos. La vida nos ha regalado ratos de encuentros inolvidables, también ha habido momentos de dolor cuando alguno de nosotros hemos vivido situaciones complicadas, y también ahí hemos estado juntos.
Sabemos que su andadura en el IES La Madraza ha sido también algo muy grande para él, pero como dice la canción de Julio Iglesias: " los mejores años de su vida personal y profesional nos los hemos llevado nosotros", ja, ja ja,……: sus estudios, su brillante oposición a profesor, su boda con esa mujer tan entrañable: nuestra querida amiga Loli, el nacimiento de sus hijas….. en fin ha sido tanto lo vivido junto a él primero, y, luego, junto a él y Loli, que sólo tenemos palabras de agradecimiento ante una amistad tan grande.
Paco, gracias por todo lo que de ti hemos recibido, sabemos que aún nos queda mucho por vivir juntos. Ahora te toca disfrutar de tu jubilación y tener más tiempo para encontrarte con tu familia y con tantos amigos como tienes.
¡Felicidades! Tus amigas y amigos:
Ana y Pedro, Adela y Jero, Mª Eugenia, y Paqui

BLANCO SOBRE BLANCO

Séptimo día de confinamiento en mi isla casi deshabitada. Mis "yos" ante el folio en blanco para el homenajeado:

¿…. Y ahora qué digo?

Veamos, tú eres de ciencias y él técnico, elige algún dato, situación o cualidad, la desarrollas de forma breve, concisa y concreta, y ya está. Eso sí, no puedes olvidar el plano acotado en el que estamos situados: un estilo, pues, fino y sutilmente laudatorio.

¿Podría …….?

Las dudas de ayer se acabaron. ¿A ver por dónde iba? ummmmmm… ummmm … y sutilmente laudatorio. Ok!

Tocar la fibra de las cualidades humanas llega hondo y él, ciertamente, es una buena persona y un buen compañero. Recuerdo cuando …… Uf!! Después decido si debo caminar por el terreno emocional; este no es mi fuerte.

Antes que otra cosa, él es el director de mi instituto. El instituto somos todos y su función social. Por aquí hay más hilo de dónde tirar.

Podría hablar de su capacidad de trabajo y de formar equipo. Son valores importantes para liderar un centro y para darle un perfil propio y diferenciado respecto a los demás. Poner negro sobre blanco esta idea le da fuerza al mensaje….

No, quizás no, mejor otro camino, vayamos a que alguien de su equipo piense que le he robado su idea y se moleste.

Podría echar mano de la historia. Nunca se sabe el curso del destino, pero al poco de llegar él, destinado al instituto, algunos colaboramos para auparlo a la jefatura de estudios. De ese aprendizaje hasta la dirección, no hubo más que una jubilación. Si ha sido buen director, los ojeadores tuvieron algo que ver en ello con su perspicacia.

Uf!! Mejor no seguir por aquí, los malidicentes van a decir en seguida que eso es más mérito mío que de él –no seré yo, por cierto, quien les intente quitar la razón- pero, vamos a no cargar las tintas más en su ascendencia. Esto tampoco da para mucho.

A este paso no voy a ser capaz de escribir ni diez líneas seguidas para su homenaje.





Ah! Ya. El toque popular. Soy de los que piensan que hacer comiditas con los profesores y profesoras en la sala de profesoras y profesores, bueno, no está mal, pero ¿eso acaso incide en la convivencia? ¿asisten los profes, las profas y el personal no docente de buen rollito? No sé. No queda aquí la cosa ¿Y ponerse un sombrero , colgarse una guitarra y decirle a uno: cuando yo toque "ta-ta-chin" tu tocas "chin-pum" y tú, niña, cantas "la-la-la"?. Ale! Ya tenemos una canción. Y así, con pequeñas variaciones, hasta treinta. ¡Una camiseta y al escenario! Y, de esta manera, un año tras otro. ¿Qué mérito tiene esto? ¿No es la vieja política de pan y circo?

Eso, por no hablar de la revista del instituto. Que me perdone si asoma algo de crítica: todos los institutos editan cuatro números de su revista y al quinto, desaparece. ¡Que empeño con la revistica! irá ya por el número 4354. Creo que me entenderá el homenajeado cuando se lo explique, que si no estoy convencido de la utilidad de estos y aquellos divertimentos no pueda usarlos para laudearlo, ni siquiera, finamente.

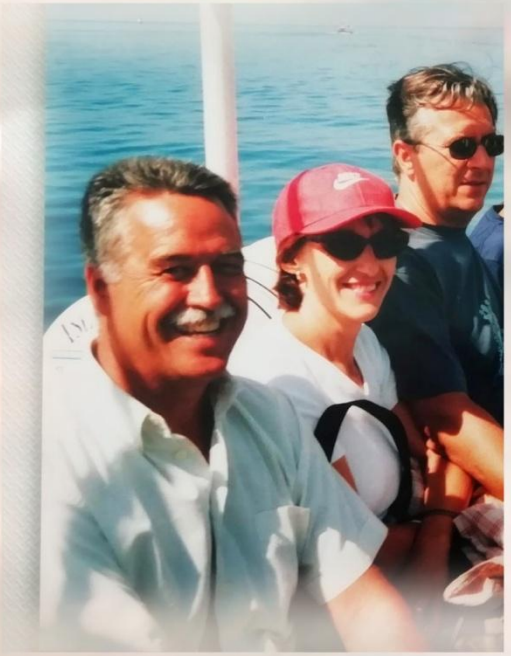
Puedo seguir pensando en más ideas que desarrollar. A ver, parafraseando a cierto personaje cinematográfico ¿Qué ha dado él al instituto?

Aparte de usar bien su capacidad de propiciar las condiciones para que el profesorado proponga y desarrolle sus proyectos, a menudo, con la implicación de gran parte del claustro; o su interés en mandar a la gente al extranjero (que atrevimiento, cualquier día les coge la epidemia en las antípodas) o su afición casi enfermiza por gestionar el instituto con poco dinero; o, por volver a las cualidades humanas, su capacidad de escuchar a los demás y empatizar con ellos ….. ¿Qué ha hecho Paco por el instituto?

No sé, nada me satisface del todo. Todo puede ser malinterpretado, o peor aún, corro el riesgo de caer en la adulación. Voluntad de escribir no falta. Quizá mañana. Mejor aún, yo me conozco, en estos casos, si no sabes qué decir, lo mejor es no decir nada.

Pepe Casares









40 AÑOS DE AMISTAD

El título de estas palabras ya dice bastante. Contigo como amigo este tiempo ha pasado muy deprisa.

Continuamente saboreamos los innumerables momentos que hemos podido gozar de ese preciado bien que es tu amistad.

Nos has mostrado siempre una gran fidelidad, tu entrega en cualquier momento, saber empatizar, compartir nuestras alegrías.

Qué buenos ratos degustando esos arroces tan ricos hechos con buenas dotes culinarias, cargados de cariño y buen humor.

Y cómo disfrutamos viéndote en los conciertos de esa banda que le da un toque especial al fin de curso. ¡Cuántas cosas más podríamos contar!

Por haber sido docentes, nos ha llegado mucho todo lo que has aportado a tus alumnos y a la comunidad educativa.

Siempre rodeado de un gran grupo de compañeros volcados en ese buen hacer y con ganas de demostrar que ser docente es algo más.

De todos es conocido el dicho de que al lado de un gran hombre hay una gran mujer y en este caso se cumple. Por ello nos sentimos unos privilegiados al contar con vuestra amistad.

Por todo lo que te has entregado.

Por todos los años transmitiendo grandes valores en tu docencia.

Por ser un gran dinamizador, aglutinador e innovador.

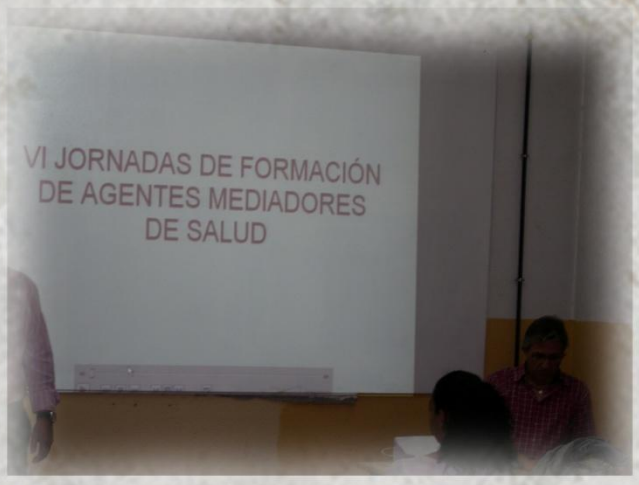
Debes sentirte muy orgulloso llegando a este feliz momento de tu jubilación.

Sabemos que nos falta mucho por detallar, sería interminable. Creemos que algo hemos conseguido expresar sobre quién es Paco, nuestro Paco, nuestro querido amigo.

ENHORABUENA por tu jubilación!!!

DISFRÚTALA que te lo mereces!!!

Te queremos Carmen y Rafael


VI JORNADAS DE FORMACIÓN
DE AGENTES MEDIADORES
DE SALUD





Cuando me pongo a escribir unas letras para esta revista, echo la vista atrás y haciendo un repaso por la parte laboral que he compartido contigo Paco, me doy cuenta que a través de la revista he participado en ella casi desde los inicios de la misma, y ahora toca poner el broche de oro como colofón. Me siento agradecida a los compañeros y compañeras que han contado conmigo para poderte dedicar unas palabras y para mí es un lujo que en esta edición, pueda escribir esta página dedicada a ti.

Mi recuerdos se remontan al curso 96/97 cuando conocí un compañero de Tecnología que había llegado al IES La Madraza, un año antes. El Instituto no era para nada lo que actualmente es, pero poco a poco con el esfuerzo de todos y todas los compañeros y compañeras, íbamos haciendo piña con un objetivo común, que era ofrecer lo mejor de nosotros mismos para el alumnado. Cada uno dentro de sus posibilidades, su perfil, sus intereses, su motivación, y tú, eras uno de ellos.

La imagen que se me viene a la cabeza de ti es tu sonrisa, tu buen humor y tu positividad, incluso en los días que se ponían un poco cuesta arriba, ahí estabas, acompañando y sacando la sonrisa a alguien, para finalizar endulzándole quizá ese poquito de amargor, y lo digo así, porque se podía comprobar ese dato con hechos (solo había que abrir el armario de Jefatura de Estudios o tú lo abrías en este caso, para ofrecer algún bombón o dulcecillo) que sentaba la mar de bien y, se salía por la puerta con el ánimo de la persona que se siente escuchada, apoyada y respetada. Con esta anécdota quiero dar una pincelada de tu parte humana. Jamás te he visto enfadado.

A nivel profesional, siempre se ha podido contar contigo. Otra muestra de ello, queda en los distintos departamentos del Instituto con tu impronta en el diseño de los mismos. El Departamento de Orientación fue el primero, después le siguieron los demás. Ahí está tu huella y tu sensibilidad para ponerte manos a la obra y dar respuesta a nuestras peticiones y necesidades, en este caso, recoger las cuestiones que te planteábamos para hacer de cada uno de los departamentos un lugar cálido, operativo y funcional. No fueron una ni dos personas que pasaron por él y me preguntaron que cuando iban a recibir ellos la dotación de la Junta de Andalucía de esos muebles. Yo me reía y les explicaba el por qué.

Pero ahora, alejándome un poco más de lo anecdótico y adentrándome en lo educativo y pedagógico, tengo que decirte que supiste muy bien coger el relevo de nuestro compañero y anterior director Antonio Olivares, así como entender lo que se quería hacer en el centro para que floreciera la semilla que, con mucho primor y trabajo, cada uno de nosotros y nosotras había puesto, bajo la dirección de Antonio, de cuyo equipo formaste parte como Jefe de Estudios.

Bajo mi punto de vista, el centro no ha podido estar en mejores manos, prueba de ello y otra vez contrastado, está la demanda de alumnado y familias que en los últimos años y curso tras curso, apuestan y confían en vosotros. El IES La Madraza se ha convertido en un centro de referencia de la zona, ese era el objetivo propuesto y conseguido gracias al esfuerzo de los profesionales pasados y presentes. Tu talante y sensibilidad para poner en marcha medidas punteras, corriendo incluso el riesgo de no tener resultados previos, pero sí previendo que iban a ser buenas para el alumnado, hacía que se tomaran decisiones que ahora están dando buenos frutos.

Paco, estaría contando más y más anécdotas, pero soy consciente que el papel se acaba y tengo que dejar espacio a otros compañeros y compañeras que también quieren expresar sus vivencias.

Espero que estés satisfecho con la labor realizada, que sí puedas decir tranquilamente desde lo más profundo de ti: ¨MISIÓN CUMPLIDA.” Que muy pronto, casi inminente, puedas disfrutar de otra etapa que se te abre, llena de salud, tranquilidad, que disfrutes de tu familia, amistades, actividades que a veces se dejan aparcadas para más adelante... Pues ahora ha llegado el momento.

Gracias por haber compartido contigo quince años de nuestra vida laboral, donde la comencé teniéndote como un compañero que rápidamente se convirtío en un entrañable y buen amigo.

Un abrazo.

Rafi Hidalgo




























Hasta siempre...