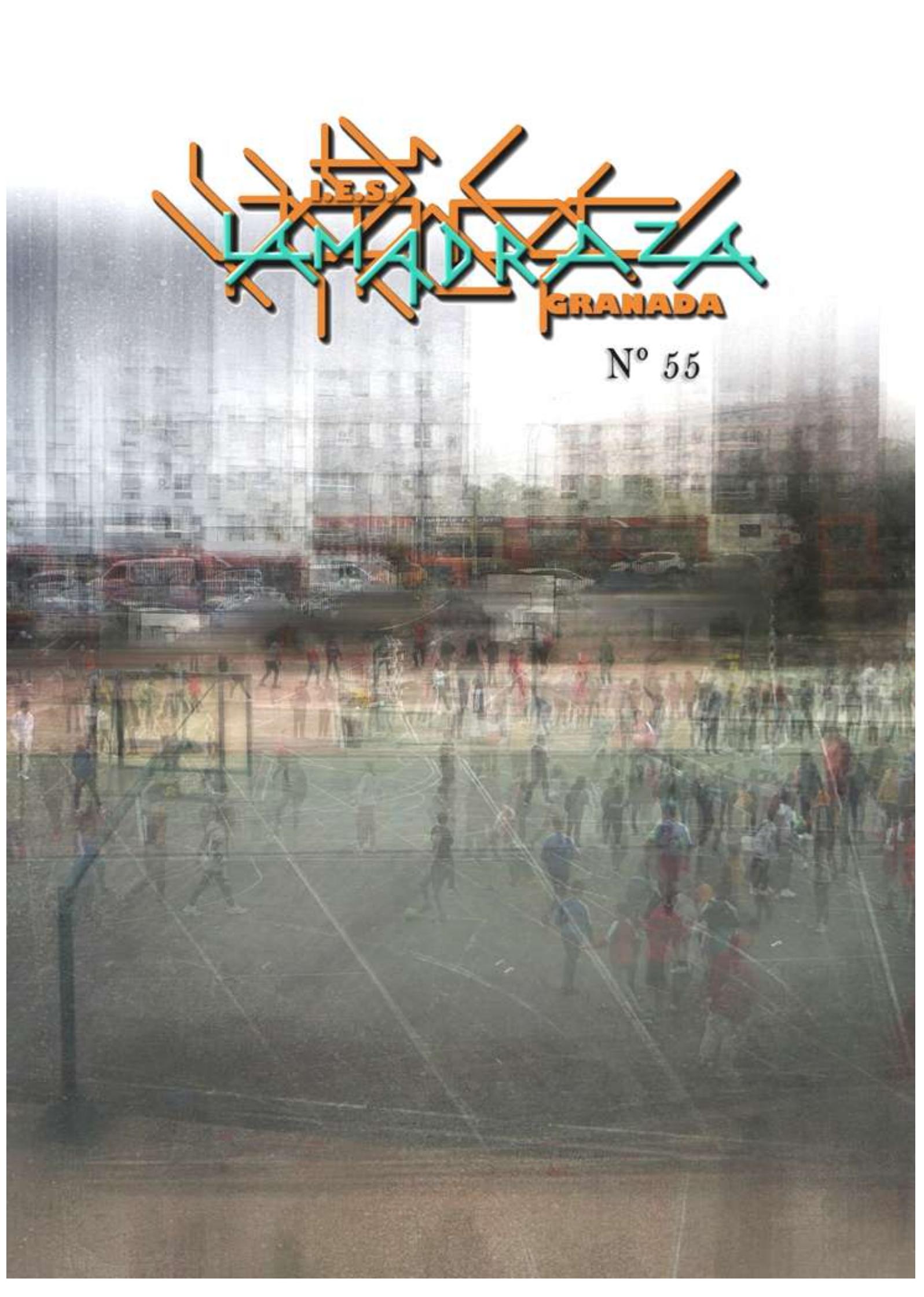


I.E.S.
LAMADRANZA
GRANADA

Nº 55



LA MADRAZA

Nº 55

Diciembre 2019

Editorial

CONSEJO EDITORIAL:

Paco Cabrera M.
Dptº Lengua

COORDINACIÓN:

Paco Cabrera M.

REDACCIÓN:

Alumnos y Profesores

COLABORADORES:

Pablo Acosta, Carmen
Onieva, Reyes Peláez y
Elena García,

DISEÑO Y MAQ.

Paco Cabrera M.

PORTADA

Esperanza Manzanera

CONTRAPORTADA

Esperanza Manzanera

EDICIÓN

I E S La Madraza

IMPRIME

I E S La Madraza

DEPÓSITO LEGAL

GR - 1195 - 07

La Madraza era ese instituto que se quedaba a la derecha cuando salíamos de viaje. Siempre nos llamaba la atención por lo recoleto y soleado, por su lugar privilegiado a pesar de ser pequeño y algo viejo. Cada vez que pasábamos decíamos: me gusta. Pero no nos basábamos en nada tangible; algunos comentarios aquí y allá... Era una impresión superficial, pero no por eso menos real y permanente.

La rueda de la Fortuna nos llevó con el tiempo a ese centro de enseñanza, oh, milagros de la vida. Seguro que se nos van a caer los palos del sombrero, el mito al suelo, las buenas sensaciones al cubo de la basura. Eso que suele pensarse cuando uno va a tener demasiada suerte para que algo sea verdad. Tal vez lo que nos habían dicho no era para tanto; una mera exageración.

Pero no. Todo es verdad. Los pasillos se llaman Libertad, Amistad, Solidaridad. Las paredes están cubiertas de sensibilidad para con el desprotegido de esta sociedad un poco cruel. Las esquinas están pobladas de contenedores de todo tipo de reciclaje. Los corchos, plagados de carteles que interpelan y llaman a la acción. En el exterior, por el estilo. Hay una charca con su cisne, y un huerto con su espantapájaros. Todo rebosa humanidad, naturaleza protagonista, bondad. Rodean el cansado edificio árboles y arbustos de todo tipo y procedencia, como un canto a la vida.

Por una vez en la vida todo fue como los buenos augurios predecían. En un recinto sencillo se educa, no con meras palabras sino con el ejemplo. No se cierran las puertas de las aulas a cal y canto, sino que sus habitantes salen continuamente al mundo: museos, conciertos, granjas, universidades, canchas deportivas, la calle.

Cuando salimos de viaje y dejamos La Madraza a la derecha, seguimos diciendo que nos gusta, pero ahora con significado, con conocimiento de causa, con querencia por cada nombre y apellido, con amor.

SUMARIO

1. Editorial

2. Información y Comunicación

10. Coeducación e igualdad

13. Actividades

30. Programa Ecoescuela

37. Rincón Literario

¡Bienvenidos a la nueva web!

Al mismo tiempo que iniciamos el curso 2019-2020, estrenamos nueva página web para nuestro centro. Tras diez años con la anterior, era necesario ese cambio que las nuevas tecnologías nos estaban pidiendo, aunque dicho cambio debía



incluir un espacio para el pasado, un diario del instituto La Madraza y de todas sus actividades. Esta página va a recoger la vida del centro desde el año 2009, todas las noticias de la web anterior estarán disponibles en esta nueva, las podéis localizar por fechas, por categorías o en el buscador de la página.

El **CALENDARIO** será un eje fundamental en esta nueva etapa, a través del mismo se infor-

mará de las actividades del centro y de cada uno de los grupos.

Nos estrenamos en **REDES SOCIALES**, algo que habéis reclamado desde distintos foros en los últimos años; Facebook, Twitter e Instagram serán los espacios en los que publicaremos

las noticias destacadas y recogeremos distintas experiencias que puedan enriquecernos. Habrá que esperar unos días para dar el salto, os mantendremos informados.

Aún faltan por publicar secciones importantes, os pedimos paciencia y os invitamos a conocerla y a disfrutarla.

El correo electrónico para cualquier sugerencia o publicación es: ieslamadraza@gmail.com.

Premio “Write the Change”

El 26 de julio se comunicó el fallo del concurso internacional de guiones cinematográficos *Write The Change* en el marco de Festival de Cine



de Giffoni, ciudad próxima a Nápoles a la que acudieron los finalistas de diez países europeos incluidos cuatro estudiantes de La Madraza. Marta Cobos y Adrián Oria obtuvieron el cuarto puesto con su relato “Kohona”. Manuel Viedma y Daniel Ye consiguieron el segundo premio por su relato titulado “Vertedero, calificado por

el jurado como “una fábula atemporal y universal que celebra el poder de la educación, en la que la sostenibilidad y la solidaridad van de la mano, y que prevé un futuro por el que vale la pena luchar”.

Permanecieron en Italia cinco días junto a Betsy Quintana, educadora y miembro de Madre Coraje que es la ONG que promueve en España el programa *Start The Change* centrado en los objetivos de desarrollo sostenible y las migraciones.

El 20 de septiembre Daniel Ye y Manuel Viedma hicieron entrega simbólica al Instituto del dinero ganado con este premio y que se ha destinado a dotar al Instituto de la infraestructura necesaria para la radio escolar.

Junta de delegadas y delegados

El 24 de noviembre de 2019 se reunió la junta de delegadas, delegados y otros representantes del alumnado para conocer las líneas generales del Programa Ecoescuelas para el curso 2019-20 y así poder transmitirlo en cada una de sus clases. Se insistió en el respeto para un buen clima escolar y en la limpieza para lo cual todos tenemos que corregir a quien ensucie o no cuide el Instituto. También se destacó la importancia de la participación y cómo materializarla a través de las diversas comisiones que se van a poner en marcha en los próximos días.

Asistieron a esta reunión Leonardo Hernández (2º ESOA), Elena Cordones (2º ESO B), Ángela González (2º ESO C), Aitor González (3º A), Jaqueline Zimmer (3º B), Eugenia Barranco (3º C), Mario Hernández (4º B), Saray Carmona (4º C), Julia Díaz (1º Bach. A), Irene Gómez (1º Bach. B), María Gómez (1º Bach. C), Lucía Aguilera, Paula Alcoceba, Javier Ambel, María Lafuente, Juan María López, Carmen Quirós (2º Bach. A), Esther Céspedes, Patricia Rodríguez (2º Bach. B), Said Boulehfa (2º Bach. C) y Adrián Lafuente (1º Farmacia B).



Donación de 4 ordenadores

La Oficina del Software Libre (OSL) de la Universidad de Granada ha donado a nuestro centro 4 ordenadores en la III Campaña de Donación de material informático de Software Libre (2019).

En esta iniciativa colaboran y participan la Oficina de Software Libre (OSL), Delegación de la Rectora para la Universidad



Digital (DRUD), CSIRC, Gerencia, Unidad de Calidad Ambiental y el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión de la UGR.

La donación ha sido posible gracias a la gestión de nuestro compañero Juan Jesús Castilla.

Charlas sobre Trastorno de Espectro Autista

Durante el presente mes de octubre han dado comienzo las charlas sobre Trastorno del Espectro Autista que el tutor del Aula Específica,

Nicolás Crespo, realiza cada año al nuevo alumnado de



Primero de ESO y de Primero de Farmacia. Con estas ponencias, el Departamento de Orientación pretende concienciar a los nuevos alumnos sobre la realidad del Aula de Autismo, de

sus necesidades, características y fomentar valores como el respeto, solidaridad y empatía entre todos los miembros de nuestra comunidad educativa.

Web sobre violencia de género

Informamos que el Instituto cuenta con una web propia dedicada a la violencia de género en la que se incluyen las actividades realizadas sobre este tema así como recursos útiles para el profesorado.



Exámenes de Trinity College London ISE I – B1, ISE II – B2, ISE III – C1

El IES La Madraza desde el curso académico 2015-2016 forma parte de la red de Centros examinadores de las pruebas internacionales de **Trinity College London** y ofrece la posibilidad de obtener las certificaciones **B1, B2 y C1**, según el “Marco de Referencia Europeo de las lenguas”, por medio de la realización de pruebas de las distintas competencias de “Reading & writing” y “Listening & speaking” de **ISE I, ISE II, ISE III**.

Los aspirantes a realizar dichas pruebas y así obtener las correspondientes certificaciones pueden prepararse de forma externa y matricularse directamente o bien pueden asistir semanalmente a las clases particulares de preparación que organiza nuestro Centro con un profesor especialista en pruebas externas de los nive-

les mencionados. Los horarios serán lunes y miércoles o martes y jueves (dependiendo del nivel que se quiera obtener), con una duración de 1:30 horas y de 17:30 a 19:00 y de 17:00 a 20:30 horas.

Las inscripciones se pueden hacer en la secretaría de nuestro Centro descargándose y rellenando la hoja de inscripción y las clases comenzarán a partir del 15 de octubre. El precio de dichas clases vendrá determinado en función del número de alumnos y alumnas que decidan asistir a las mismas y a diferencia de otros años se pagarán de **forma trimestral**.

Las fechas de las pruebas orales y escritas correspondientes a cada curso académico están en la información general sobre las pruebas de Trinity College London.



Talleres creativos 2019-20

El alumnado de 1º ESO, 2º ESO y 3º ESO cuenta en su horario semanal con una hora dedicada a talleres en grupos reducidos que fomentan la creatividad, la participación y la comunicación entre el alumnado y el profesorado. El profesor Octavio Martínez promueve y coordina este programa que se ha puesto en marcha por cuarto año consecutivo. Estos son los títulos de los talleres correspondientes a 2019-20 con indicación del profesorado que lo imparte

Talleres de 1º ESO.

- Artistas en la naturaleza (anual, Pablo Acosta).
- Ajedrez e historia (trimestral, Sergio López).
- Creación de videojuegos (trimestral, Juan Francisco Quesada).
- Diseño de graffitis (trimestral, Nuria González).
- Taller de teatro (anual, Ana Pérez).
- Taller de radio (anual, Miguel Ángel Bailón).

Talleres de 2º ESO.

- Conoce tu barrio (anual, Pablo Acosta).



- Iconografía (trimestral, Sergio López).
- Creación de videojuegos (trimestral, Juan Francisco Quesada).
- Escultura con cartón (trimestral, Nuria González).
- Figuras geométricas con papiroflexia (trimestral, Paulino Valderas).

Talleres de 3º ESO.

- *Escape Room* (Nuria González).
- Rutas Literarias por Granada (Helvia Blanco).
- Historia de Granada a través de la fotografía (Elena González).
- Taller de hábitos de vida saludable (Carmen García).

Estrenamos cuenta en Facebook

A partir de ahora, la comunidad educativa del IES La Madraza podrá encontrar las noticias de esta web en la cuenta oficial de Facebook del instituto.

Para acceder a ella y recibir las notificaciones de las noticias más destacadas, sólo hay que



pinchar en el enlace de esta noticia o en el icono que aparece en la parte superior derecha de esta web y pulsar el botón “Me gusta”.

Esperamos que esto sea un paso más en la comunicación y en el intercambio de experiencias a través de las redes sociales.

Taller de radio del IES La Madraza

La radio en nuestro Centro es una iniciativa que ya tuvo sus comienzos en el curso anterior y que en el presente año nace a través de un taller creativo, como propuesta del Departamento de Orientación, con la participación de un equipo de alumnado de 1º de ESO.

Pretende ser una ventana comunicativa dentro del Centro, que sirva para dar a conocer actividades, relatos, propuestas curriculares y cualquier aspecto del conjunto de la vida del Instituto, a través de sus diferentes planes, proyectos y



programas. Esta “pequeña radio” aspira a ser participativa e inclusiva para toda la Comunidad Educativa, desde el principio de que “se ama lo que se conoce”, como semilla de buena convivencia y al servicio del buen rendimiento académico.

Sus programas se emiten en la página web “IES LA MADRAZA” y tal vez, algunos podrán salir en directo.

Agradecemos al Equipo Directivo, al Claustro y al alumnado, su compromiso y buena acogida.

Ya tenemos logo para nuestra radio “La Madraza”

Nuestro compañero Norberto Castillo, profesor de Educación Plástica, vuelve a sorprendernos con el diseño del nuevo logo que ha creado para la radio “La Madraza”.



Esta imagen encabezará las entradas dedicadas a la radio y será el icono que nos guíe en la web cada vez que queramos escuchar el último podcast con la actualidad del centro.

¡Enhorabuena por tu trabajo **Norberto!**

Ampliamos nuestras redes sociales

La comunidad educativa del *IES La Madraza* continúa ampliando sus medios para poder llegar a todos y estar cerca de ti, cuanto más cerca mejor, y para ello necesitamos interactuar a través de los mecanismos de los que disponemos



Estamos haciendo un gran esfuerzo para que las actividades y noticias del centro tengan la máxima difusión, para ello hemos mejorado nuestra página web, desde hace

unas semanas disponemos de una página en facebook y desde hoy mismo, nos podéis encontrar en otra red social.

¡Ya tenemos twitter!

Nos puedes encontrar con el usuario: @MadrazaLa o pinchando en el siguiente enlace: Twitter IES LaMADRAZA

No olvides darle a SEGUIR

Tanto en la web como en las RR.SS podéis encontrar toda la información, noticias, actividades y convocatorias del centro, también podrás interactuar y contactar con nosotros, hacer preguntas, enviar sugerencias y comentarios para la mejora del instituto. El principal objetivo de todos estos canales de comunica-

ción, es dar a conocer nuestro centro educativo, comunicar quiénes somos y qué hacemos, pudiendo encontrarnos de una manera ágil y directa; además queremos que sean un instrumento y herramienta de gestión que permita acceder a los servicios e información que, relacionadas con nuestro Instituto, puedas necesitar. A todos aquellos que han trabajado y trabajan para hacer realidad este gran proyecto, nuestro más sincero agradecimiento y reconocimiento...

Os esperamos a todos en nuestras RR.SS.

Estudiantes del IES La Madraza debaten sobre cambio global

Jóvenes de bachillerato de toda Andalucía debatieron sobre el cambio global en el VI Parlamento Científico celebrado en Sevilla del 19 al 21 de noviembre de 2019. La provincia de Granada estuvo representada por cuatro estudiantes de La Madraza: Ruth Trenado, Gema Hernández, Julia Díaz y Darío Pérez, acompañados por su profesor Francisco Bazoco que es el organizador de esta actividad.

Participaron 56 jóvenes de Bachillerato de 14 centros educativos de toda Andalucía. Las sesiones previas de preparación en comisiones tuvieron lugar en el Centro del Profesorado de

Sevilla y las sesiones de debate en el Parlamento de Andalucía.

Los debates giraron en torno a cuestiones relacionadas con el cambio global. Antes de debatir, durante dos jornadas tuvieron oportunidad de escuchar a personas expertas en diferentes materias y elaboraron cuatro documentos que resumen sus principales conclusiones sobre estos temas:

- Residuos plásticos.
- Energía eléctrica.
- Ciudad, movilidad y salud.
- Alimentación y cambio climático.



Premio Nacional de Buenas Prácticas educativas



La comunidad educativa del IES La Madraza felicita al profesor **Pablo Acosta**, coordinador de nuestro Programa Ecoescuela que ha obtenido el **Premio**

Nacional de Buenas Prácticas en Centros Educativos en la categoría **Gestión Medioambiental y Sostenibilidad** con el trabajo “*Investigación colectiva y mejora ambiental del instituto*” que resume cinco años como ecoescuela.

No podemos sentirnos más orgullosos de nuestro compañero Pablo, por el cariño que le pone al proyecto, por su entusiasmo a la hora de transmitir y organizar el trabajo en grupo de las distintas comisiones que forman la Ecoescuela y por la dedicación y entrega a la mejora del centro en distintos ámbitos a través de un proyecto común.

Se trata, sin duda, de un merecido premio a un trabajo diario. ¡Enhorabuena Pablo!

Nuevo tablero de ajedrez para nuestro alumnado

El AMPA del IES La Madraza (AMPA Azardam), ha regalado al centro un original tablero de ajedrez para que nuestros alumnos puedan jugar al aire libre. El tablero lo ha realizado uno de los padres



de nuestros alumnos de forma artesanal por lo que tiene un valor añadido.

En la imagen podemos ver a dos de los alumnos del taller de ajedrez del profesor Sergio López disfrutando de una partida.

Nuevo blog del Departamento de Orientación

El Departamento de Orientación ha creado un nuevo blog de Orientación Escolar disponible

para toda la comunidad educativa del IES La Madraza. El enlace es el siguiente:

<https://elorienta.com/ieslamadraza/>



Comisión de mediación y convivencia

Contamos con un equipo de mediación y convivencia de unas veinte personas coordinadas por



el profesor Miguel Ángel Bailón y el orientador en prácticas Guillermo Tomás. Han estado organizándose en el primer trimestre y tienen proyectos muy interesantes para después de Navidad.

Campeonato Andaluz de Baile Moderno “Vive tu sueño”

En nuestra web traemos “LA OTRA MIRADA” de una alumna de nuestro IES, **Yvanna Braojos** de 4º de ESO A quien el pasado viernes 6 de diciembre se alzó con el primer premio del Campeonato Andaluz de Baile Moderno “Vive tu Sueño” en la categoría de parejas.

Queremos que este galardón, así como otros que escapan a nuestra actividad académica, no pasen desapercibidos para toda la comunidad educativa pues completan y complementan la formación de nuestros alumnos, al tiempo que nos ofrecen destellos de su personalidad y genialidad.

Exposición de la profesora Esperanza Manzanera

La profesora Esperanza Manzanera expone una colección de fotografías creativas en la Casa García de Viedma (Armillá) del 13 de diciembre al 30 de enero. La exposición lleva por título “Los días del diluvio” y ofrece una original mirada sobre el amor inspirada en poemas de Antonio Alcaide.

Las metáforas del poeta, que nos hablan de la persecución de un amor rebelde trasladado de la



Intentamos saber un poquito más, Yvanna nos cuenta que baila desde que tenía 3 añitos; pero en el mundo de la competición tan sólo lleva tres o cuatro años. Lo del fin de semana pasado, comenta, fue espectacular e inesperado. Ha trabajado duro con su compañera de Santa Fe en la escuela de baile Ethnic Dance Studio de Maracena. Su profesor ha sido sin duda su gran apoyo en todo el proceso y en especial el día del campeonato.

Su próxima cita, el campeonato de España en Ávila. Le deseamos mucha suerte a Yvanna para ese encuentro tan importante. Mientras llega ese día y para que podamos disfrutar con su baile una pista...el nuevo vídeo clip de Estela Trujillo ¡A bailar!

sociedad española de final del siglo XX a un espacio y tiempo míticos, son releídas y reinterpretadas por la mirada de la artista, que las hace suyas en una serie de impactantes imágenes en su mayoría en blanco y negro, profundamente líricas y sugerentes, llenas de referencias cruzadas y evocaciones.

¡Enhorabuena por este gran trabajo!



Educar en igualdad en La Madraza

En este primer trimestre hay que destacar cinco grandes facetas del Plan de Igualdad en nuestro instituto:

1.- COMISIÓN DE IGUALDAD:

En primer lugar la potenciación de la Comisión de Igualdad formada por 26 alumnos/as, 5 miembros del profesorado y una madre. Nos hemos estado reuniendo los miércoles en el recreo cada 15 días con el objetivo de formarnos y colaborar de manera participativa para la organización del 25N, día contra la violencia de género. Estas reuniones las vamos a utilizar para organizar actividades relacionadas con la sensibilización,



visibilización y prevención de la violencia de género, el fomento de la igualdad entre géneros como un observatorio permanente de igualdad para percibir e identificar conductas sexistas en si-

tuciones cotidianas. Para ello se ha creado un email igualdadlamadraza@gmail.com y se ha puesto un buzón para recoger denuncias, opiniones, sugerencias...

2.- FORMACIÓN EN IGUALDAD DE GÉNERO:

Todo el alumnado tendrá este año una formación de educación afectivo-sexual y otra en cuestiones de igualdad de género.



En este primer trimestre el alumnado de **3º ESO, 1º Bachillerato y 1º de Farmacia** tuvieron la charla de un policía nacional, miembro de la **asociación LGBTIpol** sobre delitos de odio hacia la comunidad LGBTI, acoso escolar y tipos de diversidad sexual para la prevención de la homofobia.

El alumnado de **1º ESO** ha recibido charlas sobre las diferencias entre sexo, género y tipos de orientación sexual, impartidas por alumnado de 1º de Bachillerato integrantes de la Asamblea LGBTI de nuestro instituto.

En **2º ESO** experimentaron el **Teatro foro** con pequeños role-playing sobre roles de género, impartido por miembros de la asociación Granada Actúa, aprendiendo y debatiendo sobre cómo cambiar roles aprendidos para hacer un mundo más igualitario y justo.



La última formación impartida este trimestre ha sido el **Taller sobre relaciones de pareja y prevención de violencia de género para 1º de bachillerato**, impartido por el profesor de Psicología de la UGR Jesús López Megías.



3. CELEBRACIÓN DEL DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Durante el mes de octubre se realizó el **concurso de Micro-relatos contra la violencia de género** Mónica Carrión, organizado por la Diputación de Granada, enviándoles más de 57 micro-relatos. En nuestro centro seleccionamos los diez mejores y se leyeron al alumnado de 1º ESO el 25 de noviembre en el Salón de Actos y se entregó el primer premio a Julia Díaz Canón, de 1º Bachillerato.

En ese acto también actuaron alumnado del Taller de **Teatro** de 1º ESO, una performance organizada por su profesora Ana Pérez, y hubo **actuaciones musicales** a piano de Helia Rubio



(1º bachillerato) y Esther Gutiérrez (3º ESO) que acompañaron la lectura de los micro-relatos.



En el recreo se concentró todo el profesorado y alumnado en las gradas para asistir a la **lectura de un Manifiesto contra la Violencia de Género**, escrito por la profesora Cristina Martínez y leído por Clara Caballero, Ruth Trenado y Laura Ávila (1º bachillerato).



Todo el alumnado de 2º ESO a 1º Bachillerato participó en el **Túnel de la violencia de género**. Consistió en un recorrido en pequeños grupos por el jardín botánico con la particularidad de que las personas participantes llevaban los ojos vendados e iban cogidas a una cuerda arrastrada por alguien que hacía de guía.



A lo largo del camino se detenían en diez estaciones y en cada una de ellas escuchaban un relato personal o un diálogo relacionados con la

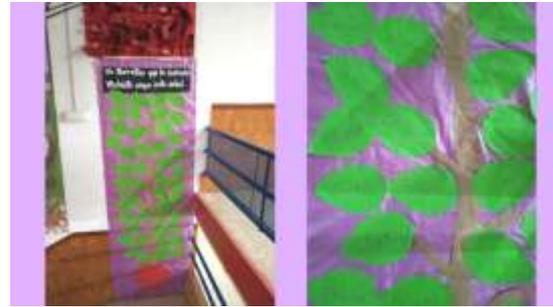
violencia de género. El llevar los ojos tapados sirvió para desarrollar la atención y para ponerse en el lugar de las personas invidentes.

El recorrido tuvo una duración de media hora y al final escribieron sus sentimientos e impresiones en una papel continuo que se expuso junto a las escaleras principales del Instituto.



En la escalera principal se colocó un **mural de la violencia machista** con un árbol gigante cuyas hojas verdes llevan nombres de mujer; cada vez que se produzca una muerte por violencia de género, se cubrirá una hoja con otra de color marrón con el nombre de la víctima. Desgraciadamente, el mismo 25 de noviembre tu-

vimos que lamentar la muerte de Sara, una joven tinerfeña de 26 de años asesinada por su pareja.



En esta misma jornada una representación del IES La Madraza, encabezada por las profesoras Montserrat López y Concepción Reyes, participó en el **Encuentro Andaluz Aulas Violetas** celebrado en el Parque de las Ciencias.



4.- ASAMBLEA LGBTI

Como en los dos cursos anteriores nos hemos seguido reuniendo en los recreos de martes alternos, como lugar de encuentro para compartir inquietudes y dudas, debatir temas, compartir lecturas, preparar acciones para visibilizar el Colectivo en el instituto, etc. Este año queremos



seguir en contacto con otros centros escolares que también tienen Asamblea LGBTI como el IES Severo Ochoa y tenemos prevista una jornada de formación y convivencia con ellos. Un logro más ha sido la creación de un **Aseo Agénero** para que nadie se sienta discriminado por su identidad de género.

5.- AVANCES EN EL LENGUAJE INCLUSIVO

También en este trimestre hemos cambiado varios carteles del centro para evitar lenguaje

sexista (Sala del Profesorado y Vicedirección).

Elena García Marín

Visita a un centro de día para mayores



El 10 de octubre un grupo de 2º ESO visitó el Centro Geriátrico Especializado situado cerca del Instituto. Les atendió la directora del centro que les mostró las instalaciones y les explicó qué servicios ofrecen a las personas mayores. Esta salida sirvió para reflexionar sobre el papel de los mayores en nuestra sociedad y las necesarias relaciones entre las distintas generaciones.

Charla coloquio al alumnado del ciclo formativo

El día 11 de octubre Don Manuel Francisco López Garrido, presidente de la Asociación profesional de técnicos, auxiliares y ayudantes de farmacia de Granada dio una charla a las alumnas y alumnos de segundo curso del CF de Técnico en farmacia y parafarmacia. Es una actividad que venimos realizando todos los años porque suscita un gran interés ya que tratan temas de su próximo futuro laboral. Al final de la charla tuvo lugar un interesante coloquio.



Los Cahorros

El día 16 de octubre nos fuimos de excursión a los Cahorros con nuestro profesor de Biología y con nuestro tutor. Tuvimos que coger dos auto-



buses hasta llegar a Monachil. Una vez ya en Monachil, andamos hasta llegar a una era donde nos paramos a desayunar. Cuando terminamos seguimos andando hasta encontrarnos con uno de los primeros puentes y así seguimos hasta pasar los tres puentes que hay. Luego teníamos que pasar por sitios muy estrechos y dependiendo del sitio, el profesor de Biología se paraba a explicarnos cosas sobre las piedras de las que, por cierto, nos mandó hacer una colección.



Una vez ya pasado todo llegamos a otra era en donde nos dejaron una hora para hacer lo que quisiésemos. (Silvia Parra)

Yo ya he ido más veces a los Cahorros pero reconozco que haber ido con mi nueva clase ha sido realmente divertido y he aprendido mucho. Espero que se repita pronto. (Sofía Cárdenas)

I.A.G., 112 y San Miguel Alto

El 17 de octubre un grupo de 2º Bachillerato visitó el Instituto Andaluz de Geofísica, el Centro de Emergencias 112 y los alrededores de San Miguel Alto.

Primero nos han hablado sobre los volcanes. En este tema estaba un poco perdida ya que no hemos aprendido en clase tanto de volcanes como de terremotos, aunque lo principal como la forma en la que se crean, los lugares en que se localizan y el porqué están en esos lugares sí lo sabía. Aparte había cosas que no sabía como que existen dos tipos de volcanes, los volcanes rojos y los volcanes grises, y los más peligrosos son los grises ya que crean una gran nube de ceniza que está a una temperatura muy elevada y viaja a unos 400 km/h. (Patricia Rodríguez)

La otra parte de la charla nos la dio la especialista en arquitectura sísmica. A todos nos ha quedado claro que el número de víctimas mortales en un terremoto no depende de la magnitud de éste, sino de cómo están de bien construidos los edificios, además de la educación de la gente que debe saber cómo actuar en caso de que ocurra uno. Porque no nos debería preocupar tanto el gasto del material a la hora

de edificar; lo que nos debería importar son las vidas que se salvan al estar un edificio en buenas condiciones. (Paula Alcoceba)

Fuimos al 112 donde nos hablaron sobre su trabajo y todo lo que ellos tienen en cuenta para ello. Un hombre nos explicó todo lo que él hacía frente al ordenador y toda la información que a él le llegaba desde otros centros como el de Sevilla y Almería sean bien de accidentes o bien de otros casos de riesgo. Todas las personas que trabajan allí están muy cualificadas y deben estar siempre comprometidos ya que es un trabajo muy importante y lo tienen que tener siempre todo muy calculado. Me quedé muy sorprendida ya que vi que la labor de las personas que trabajan allí es muy comprometida y desde fuera parece mucho más fácil que lo que realmente es. Pienso que el 112 es imprescindible. (Carmen González)



Cardiomaratón

El pasado 16 de Octubre los alumnos del IES La Madraza participaron en el Cardiomaratón. Los jóvenes pusieron en práctica los consejos y recomendaciones de los profesionales sanitarios para realizar la reanimación cardiopulmonar sobre maniqués o pacientes simulados, al tiempo que aprendieron la secuencia de actuaciones que determinan un aumento de la supervivencia tras sufrir una parada cardiorrespiratoria (PCR), lo que se ha llamado la “Cadena de Supervivencia”. Esta cadena consta de eslabones bien diferenciados y todos a su vez imprescindibles. En primer lugar, hay que alertar con rapidez al servicio de emergencias sanitarias llamando al

número 061, para posteriormente comenzar con las maniobras de reanimación cardiopulmonar



básica (RCP) de forma eficaz y hasta que llegue el equipo sanitario que atenderá al paciente. También se ha practicado la maniobra para recuperar a pacientes con obstrucciones en las vías respiratorias

Día Mundial contra el cáncer de mama

Cada año, el 19 de octubre se celebra el Día Mundial Contra el Cáncer de Mama como recordatorio del compromiso de toda la sociedad en la lucha contra el cáncer de mama. El cáncer de mama es el tumor más frecuente en las mujeres occidentales. En España se diagnostican alrededor de 33.307 nuevos casos de cáncer de mama al año (Datos del cáncer de mama en España 2019).

¿Por qué un día mundial contra el cáncer mama?

El día internacional del cáncer de mama busca concienciar a la sociedad de la importancia de la investigación y el diagnóstico precoz de esta

enfermedad. Porque el cáncer de mama es el tipo de tumor más frecuente en mujeres ya que: 1 de cada 8 mujeres tendrá cáncer de mama a lo largo de su vida.



Por todo ello, en el IES La Madraza se intentó concienciar a los alumnos impartiendo charlas por el alumnado de 1º de Farmacia el día 23 en algunos grupos del centro y colgando carteles en las aulas sobre prevención y detección precoz.

Talento emprendedor

Charla y participación en el programa “Talento Emprendedor”. Concurso destinado a buscar ideas de negocio innovadoras, promovidas por equipos multidisciplinares de estudiantes de formación profesional, para transformarlas en proyectos empresariales reales.

Consta de dos fases: la primera, de preselección, donde cada estudiante que desee participar

podrá presentar todas sus ideas, y la segunda, en la que los estudiantes seleccionados, trabajarán en elegir la mejor de las ideas y ponerla en marcha para convertirla en un proyecto empresarial real.

Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza. Colabora Consejería de Educación



Fiesta del otoño en las clases de chino

El IES La Madraza ofrece clases de lengua y cultura china de forma extracurricular desde hace 3 años. Esto es así, gracias al acuerdo que hay entre La Junta de Andalucía/Consejería de Educación y la Embajada China y el Instituto Hanban – Aula Confucio, organismo que nom-

bra a profesores y profesoras chinas para dar estas clases. Este año comenzamos las clases el día 1 de octubre y celebramos la fiesta de otoño según el calendario lunar chino el 16 de octubre con nuestra profesora china Yuting Zhan.



HALLOWEEN 2019

The Halloween celebrations at the IES La Madraza were "fangtastic" this year. Everybody enjoyed the get loose and dress up time we had, which was filled with fun and wicked moments. It was especially good to see the PUMPKINS carved for the exhibition in the gallery. They looked so terrific you felt like dying!! So was the mural for the windows in the school gallery just SPOOKY!

Everyone looked the part.



We made Halloween food, and played games in the playground and we were exhausted after it all, but ...



... believe me!



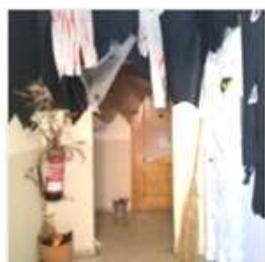
The classrooms were the creepiest ever and some of them were full of bats and zombies ...



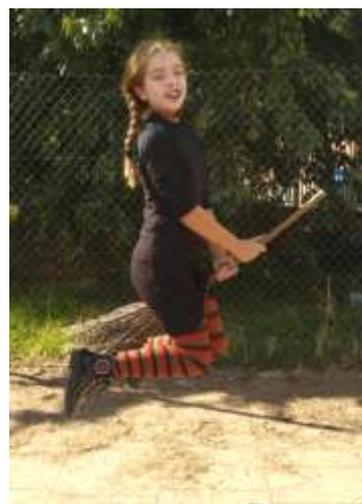
I'm dying to do it all again next year!!



Halloween: Concurso de decoración de puertas



Halloween: Volando con escobas



Halloween: Juegos



Alumnado de Arte en la Alhambra

El 8 de noviembre el alumnado de Historia del Arte de 2º Bachillerato visitó la Alhambra con su profesora Elena García Marín. Disfrutaron de este gran monumento y aplicaron lo estudiado en clase sobre arquitectura y artes decorativas del período nazarí.



Madrid y Castilla-La Mancha

Del 3 al 9 de noviembre el alumnado de 4º ESO B participó en una ruta por las Comunidades Autónomas de Madrid y Castilla-La Mancha con sus profesores Sergio López y Pablo Acosta. Todas las actividades han sido subvencionadas por el Ministerio de Educación y compartidas con un grupo de 3º ESO de Gran Canaria con el que han surgido estrechas relaciones de amistad. A continuación recogemos algunos fragmentos del diario del viaje realizado por el alumnado.

Día 1. Esta mañana hemos descubierto cómo era Madrid en la época de los Austrias. Primero nos explicaron la dinastía de los Austrias. Luego pasamos por la cárcel de Cortés donde nos explicaron cómo era la sociedad en esos tiempos. A continuación, visitamos la Plaza Mayor que era el lugar donde se realizaban decapitaciones y Autos de fe. Pasamos también por la calle de Madrid y nos han explicado que las mujeres que cometían un crimen iban al convento. También vimos la estatua de Felipe IV e interpretamos una pequeña obra de teatro sobre Francisco Quevedo.

Día 2. Hemos visitado el laboratorio de Arqueología Forense de la Universidad Autónoma de Madrid. Hemos podido manipular diferentes huesos y con ellos hemos ido poco a poco formando un cuerpo completo. También hemos aprendido cómo comprobar la edad, sexo o enfermedades. Luego nos han explicado cómo funcionan algunas articulaciones y hemos estado hablando sobre accidentes y enfermedades de los huesos.

Día 3. Por la tarde fuimos a los molinos de Consuegra y allí vimos el funcionamiento de éstos en su interior. Nos han parecido bastante interesante ya que hemos podido ver su maquinaria. Después hicimos la visita al Castillo de Consuegra. Nos explicaron que había dos torres de 30 metros de alto. El castillo pertenecía al rey Alfonso VII y se utilizaba para defenderse. También fue utilizado por los franceses. Nos ha gustado mucho, sobre todo las vistas desde el castillo.

Día 4. Por la mañana fuimos a Argamasilla de Alba para acercarnos a los orígenes del Quijote. Nos han explicado la vida de Cervantes y cómo surgió su famoso libro. Visitamos diferentes

lugares del pueblo y nos hicieron varias representaciones de teatro. Cuando terminamos el *tour* empezamos una actividad que comenzó con un *casting* para elegir actores y así interpretar la obra de El Quijote. Los seleccionados se vistieron de sus personajes y actuaron de manera muy divertida. Nos partimos de risa y lo pasamos muy bien.

Día 5. Empezamos el día visitando el Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel. Lo primero que hicimos fue entrar a una pequeña cabaña donde vimos distintos tipos de patos. A continuación, nos dieron información sobre las plan-

tas, el terreno y el clima. También nos dieron a probar una planta llamada taray que sabía a sal. Nos ha gustado mucho esta experiencia aunque hacía mucho frío. Cuando hemos llegado a Almagro hemos ido a ver el Corral de Comedias. La guía nos ha explicado el origen del lugar, las diferentes zonas que había para ver la obra como la de los mosqueteros, la parte de arriba, que era donde iban las mujeres, y la parte exclusiva donde el resto de los asistentes no podían verles. Tiene muy buena acústica y visibilidad.



Ensayo abierto de la OCG

El alumnado de 4º de E.S.O de la asignatura de música asistió el 8 de noviembre al Ensayo abierto en el auditorio Manuel de Falla para disfrutar en directo del siguiente programa:

- Fanny C. Mendelssohn, Obertura en Do mayor
- Clara Schumann, Concierto para piano en La menor
- Louise Farrenc, Sinfonía nº 3 en Sol menor.
- Piano: Levo. Avagyan
- Directora: Catherine Larse



Salida del Ciclo Formativo de Farmacia

Los pasado días 6 y 8 de noviembre, el alumnado de 1º del CFGM de Farmacia y parafarmacia realizó una interesante visita por los aljibes del Albaicín, en la cual pudieron comprobar la importancia del agua en el periodo andalusí, y como fueron capaces de elaborar un entramado perfecto de acequias para poder llevar el agua a la civilización para que fuese un bien público. La visita nos llevó al Centro de interpretación del Agua, situado en el Carmen del Aljibe del Rey, donde sentarse en sus jardines y escuchar



el sonido del agua es un privilegio en los tiempos que corren, además nos adentramos en el subsuelo para visitar el Aljibe del Rey que es el mayor aljibe histórico de la ciudad, data del siglo XI con 300

m³ de capacidad.

Para terminar conocimos el Patio de los perfumes, situado en un palacio renacentista del siglo XVII, situado a los pies de la Alhambra, donde el alumnado hizo una sesión de encuentros olfativos.

Forma Joven: "Hábitos de vida saludable"

En el salón de actos del IES La Madraza un equipo médico del centro de salud Albaida-La Cruz, impartió un taller de hábitos de vida saludable, para los alumnos de 1º de



ESO, donde se abordaron temas relacionados con el bienestar físico, psíquico y social del alumnado, como la alimentación y nutrición, actividad física, autoestima e higiene postural.

La cuchara de la abuela

El alumnado del Taller de 2º ESO "Conoce tu barrio" visitó el 21 de noviembre el comedor para escolares "La cuchara de la abuela" situado en la Avenida Francisco Ayala. Les recibió Javier Sánchez, responsable del comedor y

padre de dos alumnos de La Madraza, que explicó el tipo de servicio que ofrecen basado en la dieta mediterránea, comida casera hecha en el día y productos frescos comprados en el barrio. La Asociación Gastronómica y Cultural "La

Cuchara de la Abuela” la constituyeron hace cinco años un grupo de padres y madres del CEIP Martin Vivaldi y es una entidad sin ánimo de lucro que se mantiene con las aportaciones

de las familias asociadas. Al término de la visita, Javier ofreció unos riquísimos bizcochos que había hecho expresamente para los visitantes. ¡Muchas gracias!



Centro de salud Albayda-La Cruz

El **programa Forma Joven** acerca al alumnado de 1º de Farmacia del IES la Madraza al centro de salud Albaida-La Cruz en las jornadas de puertas abiertas para conocer su funcionamiento, así como su organización, y realizaron un **taller de Reanimación cardiopulmonar**. Técnica útil para salvar vidas en muchas emergencias, entre ellas, un ataque cardíaco, cuando se detienen la respiración o los latidos del corazón de una persona. La American Heart Association (Asociación Estadounidense del Corazón) recomienda que todos, tanto los observadores sin capacitación como el personal médico, comiencen la reanimación cardiopulmonar con las compresiones de pecho. Es mucho mejor hacer algo



que no hacer nada en absoluto si temes que tus conocimientos o habilidades no están al cien por cien. Recuerda que la diferencia entre hacer

algo y no hacer nada podría salvarle la vida a alguien.

El grupo de 2º ESO-A fue también al centro de salud para realizar un **taller “Mitos sobre nuevos métodos de fumar”**, en el que un profesional sanitario les

hizo ver el riesgo del consumo de cachimbas, ya que es falso que sean inofensivos, emiten compuestos tóxicos, producen diez veces más monóxido de carbono que el tabaco convencional y existen riesgos de transmisión de enfermedades respiratorias y bucodentales si se comparten las boquillas.

Taller de ciberacoso

El día 28 de Noviembre, los alumnos de 1º de Farmacia y Parafarmacia tuvieron la oportunidad de realizar a través del programa Forma Joven un “**Taller de ciberacoso**” donde los alumnos a través de un esquema DAFO pudieron trabajar las Debilidades, Fortalezas, Amenazas y Oportunidades de internet haciéndoles ver el peligro en las redes sociales.



Educación vial para el alumnado de 2º ESO-B

El pasado miércoles 27 de Noviembre los alumnos de 2º ESO-B acudieron a las instalaciones de la policía local en la Huerta del Rasillo acompañados por su tutor Sergio López. Tras una charla informativa sobre normas de educación



vial, señales, importancia del casco, cinturón, etc. pudieron poner en práctica lo aprendido en el circuito preparado para ello circulando con bicicletas y mini-cars. La actividad además sirvió como jornada de convivencia para el grupo.

Celebración del día del Flamenco

El pasado viernes 29 de noviembre celebramos el Día del Flamenco en nuestro centro. Nuestros alumnos de 1º ESO tuvieron la posibilidad de disfrutar de una clase de cante flamenco con la cantaora Alicia Morales que nos enseñó unas primeras nociones de los diferentes palos del cante flamenco además de hacernos disfrutar con su maravillosa voz. La clase terminó con nuestros alumnos cantando un tango flamenco con nuestra invitada. Además, contamos con la colaboración a la guitarra de nuestro excompañero Antonio Conde.



Día de la discapacidad

El día 3 de diciembre se celebró el Día Internacional de la Discapacidad.

En nuestro Centro esta realidad la tenemos muy presente, ya que disponemos de un Aula Específica (TEA) y se convierte para nosotros en una oportunidad diaria de toma de conciencia.

Para dicha conmemoración, en el Departamento de Orientación estimamos conveniente invitar a una persona con discapacidad y ayer nos visitó Inmaculada Ortega Castillo, una mujer invidente, afiliada a la ONCE, que vino a expresar su testimonio y a hacer visible su discapacidad. Ella fue profesora en un Instituto, hasta que tuvo que dejar su profesión debido a su enfermedad.



Estuvo compartiendo su experiencia de vida en diferentes grupos y a todo el Ciclo de Farmacia en el Salón de Actos.

Vino a destacar la necesidad de integrar a todas las personas con algún tipo de discapacidad, en la vida cotidiana, de forma natural, teniendo en cuenta la variedad de discapacidades existentes y la posibilidad de que algún día participemos de alguna de ellas, ya que a cualquiera nos puede pasar.

Con su bastón y con la compañía de algún miembro del Departamento de Orientación fue

pasando por distintos grupos, ofreciendo su testimonio y tratando temas relacionados con la ceguera y con el trato que necesitan estas personas. Conocer, ya es en sí misma, una forma de ayudar. Concretamente abordó la diferencia entre las personas con discapacidad visual, sabiendo que cada persona ciega es única y es enriquecedor acercarse a ellas con naturalidad y plantearnos cómo podemos ofrecer nuestra ayuda en el día a día, cómo guiar en lugares difíciles, al subir o bajar escaleras o en los medios de transporte, por ejemplo.

Nos señaló que es oportuno ayudar sólo cuando sea necesario, sabiendo que el apoyo es siempre valioso pero que *la ceguera no lo nubla todo*. También nos habló sobre la importancia de usar un lenguaje correcto, sin alzar la voz, sin gritar, sin informar desde lejos. Nos dijo también que es bueno que aprendamos a situarnos con estas personas, que nos acerquemos identificándonos y empleando un trato amable, realizando gestos sencillos, por ejemplo dando la mano, saludando, haciéndolas partícipes, dirigiéndonos a ellas cuando entremos en un lugar, siendo atentas al entregar un objeto o al mostrárselo, explicándonos con expresiones concretas. Otra enseñanza válida es que al leerle a una persona ciega lo hagamos con fidelidad al texto y en documentos oficiales, sólo cuando nos lo pida.

También destacó la importancia del orden, al ubicar los objetos en una sala, advirtiéndole de la existencia de posibles obstáculos, dejando las puertas cerradas o abiertas, nunca entreabiertas y respetando a su perro guía, si es que lo lleva de acompañante.

Nos relató por experiencia que cualquier bolsa, papel u otro objeto que esté tirado en el suelo puede acarrear una caída, con el consecuente compromiso para todas las personas de cuidar el medio ambiente en este sentido, entre otros muchos sentidos, que ya tratamos y que queremos aprender en nuestro Instituto.

Al alumnado de Farmacia les habló desde un enfoque más profesional como complemento a su formación, en comunicación con el Departamento de Sanidad, quien ha valorado la experiencia como muy positiva, esperando que tenga continuidad en el curso próximo.

Inmaculada agradeció la acogida en el Centro por parte de Paco, el Orientador, quien al llegar ya se había leído el libro que envió el día ante-

rior con Miguel Ángel, para facilitar la interacción con el alumnado.

Su valoración fue muy favorable, destacando que esta labor va encaminada a sembrar semillas de cercanía, para hacernos visibles en una sociedad que necesita esta educación y el despliegue de estos valores. Nos comentó al salir del Centro que había encontrado mucho respeto, un alumnado muy motivado, haciendo muchas preguntas y una labor realmente educativa. Nosotros agradecemos su esfuerzo al compartir su experiencia y al poner de relieve la importancia de tomarnos muy en serio nuestro papel educativo con esta realidad, llamada, discapacidad.

Aula TEA

El tres de diciembre se celebró el Día Internacional de la Discapacidad y por ese motivo el Aula TEA ha realizado una pequeña exposición para poder reflexionar. Permanecerá durante

todo el curso. Las imágenes han sido plastificadas por el alumnado del Aula Específica y su ubicación es el pasillo denominado Calle de la Integración.



Además, durante este curso se han producido grandes cambios en el Aula Específica. Son nuevos los alumnos Cristóbal y Hugo al igual que la monitora Luisa Ruiz. Por otra parte, el

profesor Miguel Ángel Bailón acude algunas horas a la semana para apoyar la labor del tutor del aula Nicolás Crespo. Los ámbitos de experiencia y desarrollo siguen siendo los mismos

que en otros años, haciendo especial hincapié en las habilidades sociales, la comunicación, el razonamiento lógico, la teoría de la mente, natación adaptada, multi-deporte, musicoterapia, etc. Todo se ha ido compaginando con las materias propias de Secundaria como lengua, matemáticas, inglés... No obstante, si el aula específica se caracteriza por algo en especial es por la búsqueda de los aprendizajes contextuali-



zados, la integración (en busca de la inclusión) y otras terapias muy significativas y alternativas. A continuación y sabiendo que una imagen vale más que mil palabras, recogemos algunas fotografías de terapias con perros (Perruneando), equinoterapia, la integración de antiguos alumnos (Pedro) en Halloween, comida en McDonald, colaborando con el punto de encuentro de los viernes, etc.

Esquí

El alumno Cristóbal Coca Campaña, del Aula Específica de Autismo se ha proclamado campeón de esquí de Andalucía en su categoría. Desde el IES La Madraza le damos la enhorabuena por tan magnífico logro



Día de la Constitución

El día 6 de diciembre se celebró el 41 aniversario de nuestra constitución.

Desde el departamento de Geografía e Historia quisieron homenajearla con la realización de un programa especial de radio que podéis escuchar en el enlace de iVoox que aparece en nuestra web.

Para la realización del podcast se ha contado con la colaboración de varios alumnos y profesores del centro que han leído algunos de los aspectos más relevantes de la misma: Patricia Lozano del Aula Específica, Alicia López y Carolina Olmo



(2º ESO-B), Curro Cantero (1º Bach-C), Andrea Cervera (1º Bach-B), Marta Peregrina (1º ESO-C), Ester Gutiérrez, Lucía Fernández, María Hitos, Raquel Ramírez e Iris Hoces (3º ESO-B) y Aurora Rosas.

El departamento de Geografía e Historia agradece especialmente la colaboración de Miguel Ángel Bailón y de Juan

María Pelayo en la edición de este podcast.

Exposición sobre “El Principito”

Con motivo del 75 aniversario de la publicación de *El Principito*, se ha organizado una atractiva exposición sobre esta novela en el Pasaje de la Libertad. *El Principito* es el libro en francés más leído y tras su apariencia de cuento infantil encierra profundas reflexiones. Este es el contenido de la exposición promovida por la profesora Montserrat López:

- Biografía de Antoine de Saint- Exupéry.



- Ediciones del libro en varios idiomas (texto con pictogramas a resolver por el alumnado).
- El universo y viaje de *El Principito*.
- Variaciones al dibujo número 1 realizadas por el alumnado de francés de 3º y 4º de ESO siendo el dibujo ganador el de Patricia Diaz Canón (3º A).
- Dibujo nº 2 *Dibújame una oveja/cordero...*
- Teatro en francés *Le coeur de l'aviateur/El*

corazón del aviador, con comentarios en francés de los asistentes a la representación.

- Quiz en francés y español sobre la exposición.

Visita al Museo Arqueológico y el barrio de los Axares

Los alumnos de la asignatura de Patrimonio cultural andaluz han visitado durante la mañana del jueves 12 de diciembre el Museo Arqueológico y el barrio de los Axares con sus profesoras Montserrat López y María López Cabrera.

Ignacio, el guía que nos ha acompañado en la visita, ha realizado un recorrido histórico por el museo, desde los restos prehistóricos hasta el mundo romano. Las salas exponían restos paleolíticos, neolíticos, fenicios, íberos, y romanos finalizando con algunos ejemplos de artefactos musulmanes como el famoso astrolabio que se conserva.

En el recorrido por el barrio hemos podido contemplar los restos del alminar de la antigua



mezquita en la iglesia de San Juan de los Reyes, por ejemplo, así como algunas de las fachadas más representativas de los palacios renacentistas granadinos, como la de la Casa de Castril, sede del museo, el mal llamado

Puente del Cadí, el Maristán, la casa de las chimeneas, el hotel Reuma, el recorrido de las antiguas murallas y la Casa de Zafra. Muy destacado el papel del agua y de la acequia en su recorrido por nuestro paseo.

Esta ruta ha servido para introducir la asignatura en el siguiente bloque de contenidos: El mundo islámico en Andalucía. Para finalizar la visita nos hemos acercado a la Plaza de Bib-Rambla donde hemos podido disfrutar del ambiente navideño.

Mercadillo solidario

Durante la tercera hora del 12 de diciembre los alumnos de 4º ESO hemos asistido a un taller organizado por la Fundación Vicente Ferrer. Hemos reflexionado sobre la situación de la mujer y la pobreza en ese país. También han recapacitado sobre nuestro nivel de vida, nuestras aspiraciones y la realidad en la que vivimos y han comparado nuestra situación con la de otros países menos desarrollados.



A continuación hemos preparado un mercadillo solidario en el que hemos vendido objetos de artesanía elaborados por mujeres indias con discapacidad. Con el beneficio participaremos en proyectos de promoción de la salud y contribuiremos a mejorar el nivel de vida y bienestar de una población tan castigada por la pobreza y la exclusión.



Charla sobre microplásticos

La profesora Lourdes Domínguez organizó el 13 de diciembre una charla sobre microplásticos impartida por Mariló López Medina, técnica superior en Salud Ambiental, y dirigida al alumnado del Ciclo Formativo y a un grupito de 2º Bachillerato. Expuso su trabajo de laboratorio de determinación del contenido en microplásticos en diversos productos de cosmética



y en las arenas de las playas de Motril. Insistió en la proliferación innecesaria de plásticos, sobre todo de un solo uso. La profesora María Jiménez completó la charla con reflexiones sobre el impacto de los microplásticos en la salud y anunció una próxima conferencia sobre microplásticos como disruptores endocrinos.



Reconocimientos

Hemos iniciado el curso con la satisfacción de ver ondeando sobre el Instituto la Bandera Verde de las Ecoescuelas que es un reconocimiento al trabajo



de mejora ambiental realizado durante cinco años y un estímulo para seguir avanzando. Agradecemos la instalación del nuevo mástil a Francisco Cabrera, Manuel Quirós y Manuel Espinosa. Además, diariamente tenemos presente la Bandera Verde en nuestras agendas escolares gracias al diseño de Norberto Castillo.

Comité Ambiental

Las actuaciones del Programa Ecoescuelas están dirigidas desde el Comité Ambiental, un órgano en el que está representada toda la comunidad educativa y que se ha reunido en tres ocasiones durante el primer trimestre.

En el Comité hay 10-12 alumnos y alumnas de diferentes cursos; se intenta que siempre sean las mismas personas, pero exámenes y excursiones, hacen que haya cambios en esta representación.

El profesorado está representado por Octavio Martínez (vicedirector), Francisco Javier García (orientador), María López (coordinadora de Formación, Evaluación e Innovación Educativa), María Castillo (coordinadora del Ciclo

Por otra parte, el Ministerio de Educación ha reconocido al IES La Madraza con el Premio Nacional de Buenas Prácticas Docentes 2019 en la categoría de Gestión Ambiental y Sostenibilidad. Se trata de un premio importante que recibimos con mucha alegría y asumiendo humildemente que nos queda mucho por hacer. La dotación económica a que acompaña este premio permitirá al Instituto afrontar actuaciones que estaban pendientes.

Formativo), Aurora Rosas (coordinadora del Área Científica), Norberto Castillo (coordinador del Área Artística), Carmen Onieva (coordinadora del Área Lingüística), Elena García (coordinadora de Igualdad), Miguel Ángel Bailón (coordinador de Escuela Espacio de Paz) y Pablo Acosta (coordinador de Ecoescuela).

Por parte de las familias han participado M^a Carmen Arellano, Patricia Anaya, Emilio Gómez, Pablo Martínez, Gabriela Rodríguez y Pepa Ruiz. Destacamos la presencia de Betsy Quintana, representante de la asociación Madre Coraje y coordinadora del programa *Start the Change* que se desarrolla los viernes por la tarde con alumnado de 1º Bachillerato.



Tema del curso 2019-20

Cada año elegimos un tema sobre el que se realiza un trabajo conjunto en el que participa todo el Instituto. En esta ocasión hemos decidido abordar los plásticos, sobre todo los de un solo uso. Este trabajo incluye una primera parte de sensibilización que consistió en una sesión de tutoría que desarrollaron los delegados y delegadas en cada clase.

La segunda parte es una investigación realizada en el primer trimestre sobre el uso de los plásticos, preferentemente en el Instituto, y su impacto en el medio ambiente y la salud. La mayoría de los departamentos didácticos participan en

esta tarea que culmina con la elaboración de un *dossier* que se analiza en el segundo trimestre.

De este análisis surgirá un plan de acción con propuestas pedagógicas, organizativas y de mejora de las instalaciones. Así, por ejemplo, durante los últimos meses se han materializado medidas aprobadas en cursos anteriores como la sustitución de tubos fluorescentes de la planta alta por lámparas LED y la instalación de un nuevo sistema de megafonía e hilo musical que hemos de agradecer a la dedicación de Manuel Quirós.

Stop Aluminio

Una de las iniciativas novedosas de este curso es el planteamiento de un desafío diferente cada mes con la intención de concentrar los esfuerzos en un único tema. En el mes de noviembre

hemos tenido una campaña contra el uso innecesario del papel aluminio que ha sido organizada por Gabriela Rodríguez y su hija Martina Pelta.

DESAFÍO AMBIENTAL

No al papel de aluminio

Para disminuir la producción de residuos en el centro, este mes nos proponemos abandonar el papel de aluminio con el que envolvemos la merienda.
Con este sencillo gesto contribuimos a reducir nuestro impacto en el planeta.

¿Por qué?

Su producción y reciclaje conlleva un...

...coste económico

Pues se trata de un material de usar y tirar

...coste ecológico

Su producción es altamente contaminante

¿Cómo?

Servilletas de papel o tela

Bolsas reutilizables

Tupper o fiambrera

Ecobocata

Envase de silicona con forma de bocadillo. Lavable y reutilizable

Boc n' roll

Envoltorio de tela plastificado por dentro. Lavable y reutilizable.

En un primer momento se valoró cuantitativamente cuánto papel aluminio se empleaba en los bocadillos del recreo. Los tutores y tutoras sondearon en sus grupos resultando que aproximadamente un tercio del alumnado lo usaba habitualmente. A continuación, se explicaron los muchos problemas ambientales ligados a la extracción y transformación del alumi-

nio. Finalmente se presentaron varias alternativas y se animó al alumnado a asumirlas.

Después de un mes de campaña los resultados han sido muy desiguales. Hay grupos en los que el aluminio casi se ha erradicado y otros en los que apenas ha habido cambios. Globalmente, un 15% del alumnado sigue utilizándolo por lo que instamos a las familias a que no envuelvan los bocadillos con papel aluminio

Movilízate por la selva

El siguiente reto ya está en marcha. Se trata de una campaña de recogida de móviles usados para reciclar los metales que contienen y para solucionar problemas ambientales y sociales que la extracción del coltán está causando en la República Democrática del Congo. Es una iniciativa de la Fundación Jane Goodall y en nues-

tro centro la impulsa el alumnado de Cultura Científica de 1º Bachillerato con su profesor Francisco Bazoco. La campaña se realiza en diciembre y enero teniendo en cuenta que mucha gente compra un teléfono nuevo en Navidad.



Participación en la Ecoescuela

Además de las actividades realizadas en tutoría y en algunas asignaturas, hay personas voluntarias que ofrecen sus recreos y tiempo libre para la mejora del ambiente escolar, en sentido amplio. Así, contamos con un grupo que realiza diversas tareas de cuidado de jardines y exteriores en los recreos de los lunes y los jueves; además, el profesor Miguel Ángel Bailón está

arreglando muchos arriates con la ayuda de su alumnado.

Muy numerosa es la comisión de solidaridad que ha impulsado la campaña de material escolar para Togo y la recogida de alimentos para la Asociación Tirapalante (coordinan las profesoras Aurora Rosas y Carmen Onieva). Parte del alumnado de esta comisión se ha incorporado al

programa *Start the Change* que promueve Madre Coraje.

Treinta personas, incluyendo docentes, estudiantes y una madre, constituyen la comisión de igualdad que coordina la profesora Elena García y que se reúne martes alternos. Sobre sus actividades y las de la asamblea LGBT se ofrece más información en otra sección de esta revista. También contamos con un equipo de mediación y convivencia de unas veinte personas coordinadas por el profesor Miguel Ángel Bailón y el orientador en prácticas Guillermo Tomás. Han estado organizándose en el primer trimestre y tienen proyectos muy interesantes para después



de Navidad.

La organización de turnos de limpieza y del Concurso Ecoaula son supervisados por tres estudiantes de 2º Bachillerato: Lucía Aguilera, María Lafuente y Juan María López. Hasta ahora han participado los grupos de 1º ESO y de 2º ESO. Las tareas de limpieza del *hall* se han simplificado respecto a cursos anteriores: solo hay tres personas encargadas cada día y su tarea se lleva a cabo en menos de cinco minutos tras el recreo. En el tablón de anuncios se publica diariamente la valoración de estos equipos de limpieza.

Del mantenimiento del punto limpio se ocupan Paula Alcoceba, Javier Ambel y Romina Rodríguez (2º Bachillerato), mientras que sus compañeras Carmen González y Paula Correa están pendientes de la decoración a la que contribuye de manera notable la profesora Nuria González y su alumnado de Plástica.



Punto de encuentro

Durante el primer trimestre se ha organizado un “punto de encuentro” en el recreo de los viernes inspirado en la experiencia del IES Miraya de Torre del Mar, instituto que una delegación de

La Madraza visitó el curso pasado. Se trata de un espacio de reunión informal y de convivencia, junto a las gradas, animado con música y con un desayuno compartido. Varias personas

voluntarias aportan bizcochos caseros que se venden a 0,50 euros y el dinero recaudado se destina a un fin solidario. El alumnado del Aula TEA se encarga de cortar los bizcochos y contar el dinero recaudado. La selección musical es de Nazaret Nevado (1° Bach.) y en el micrófono



hemos contado con Pedro Aguilera (2° ESO), Noel Naranjo (3° ESO) y Aitor González (3° ESO). De la venta de *tickets* se han ocupado, además de las personas que han hecho los bizcochos, Sebastián Fernández (4° ESO), Alberto Damas (2° ESO) y Paula Izquierdo (1° ESO). En el montaje del primer punto de encuentro destacamos el trabajo de Carla Martínez y Ruth Trenado (1° Bach.).

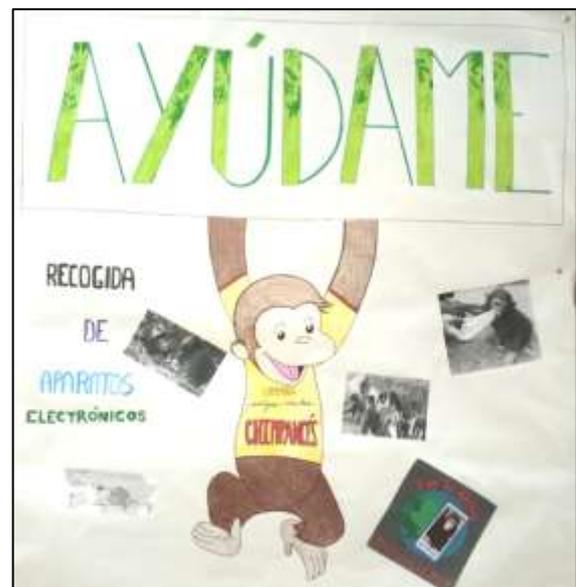
La infraestructura la montan habitualmente cinco alumnas de 2° Bachillerato: Paola Barranco, Ana Cerezo, Esther Céspedes, Carmen Quirós y Patricia Rodríguez. A ellas tienen que dirigirse quienes vayan a preparar los bizcochos de próximos viernes y quienes quieran organizar alguna actividad de animación.

Nuestra gratitud a todos los bizcocheros y bizcocheras: Carmen Cruz (1° Bach.), Julia Díaz (1° Bach.), Mario Gómez (4° ESO), Jorge López (4° ESO), Martina Pelta (2° Bach., dos

veces), Fabián Torres (4° ESO), Héctor Arellano (2° ESO), Helena Gómez (2° ESO), Alejandro Tapia (2° ESO), David López (4° ESO), el profesor Miguel Ángel Bailón, Irene Espinosa (1° ESO), Jimena Wals (1° ESO), Alejandra Fernández (2° ESO), Nour Sbahi (2° ESO),

Lucas Izquierdo (4° ESO), Alba Pérez (2° Bachillerato), Paula Izquierdo (1° ESO), María Izquierdo (1° ESO), Paula Ortiz (3° ESO), Carmen Celeste Arias (3° ESO), Jorge Damas (1° ESO), las profesoras Luisa Ruiz y Montserrat López, Ángela González (2° ESO), Raquel Céspedes (2° ESO), Cecilia Bernier (3° ESO) y la profesora María José Domínguez.

En el momento de escribir estas líneas aún no se ha celebrado el último punto de encuentro del trimestre para el cual se ha ofrecido el alumnado de Cultura Científica de 1° Bachillerato. Su objetivo es usar este espacio de reunión para reforzar la campaña “Movilízate por la selva” dando bizcochos a quienes depositen teléfonos móviles viejos en el contenedor correspondiente.



Concurso Ecoaula

Aproximadamente cada dos semanas un jurado realiza una revisión de aulas con el objetivo de animar al alumnado a cuidar su clase y mejorar en limpieza, decoración ahorro energético y reciclaje. Los resultados se publican en la página web y en el tablón de anuncios del Programa Ecoescuelas. Con respecto al curso anterior, se han notado avances en la colocación de las sillas encima de las mesas para facilitar el trabajo del personal de limpieza. Sin embargo, el reciclaje sigue siendo una asignatura pendiente: cada aula cuenta con tres contenedores y hay que colocar cada residuo en su sitio.

Durante el primer trimestre las clases que más han destacado en el Concurso Ecoaula han sido

el Aula TEA, 1º ESO A, 2º ESO PMAR, 4º B, 4º C , 1º ESO C, 1º ESO B, 2º Bachillerato A y 2º ESO C, todos ellos con un nota media superior a 8.



Jardín botánico y charca

El pasado verano se secaron tres árboles del jardín botánico, además de otras plantas menores que no pudieron sobrevivir a la dura sequía estival. Afortunadamente el otoño trajo las ansiadas lluvias y el jardín ofrece ahora un aspecto saludable con el suelo cubierto de hierba verde y con muchos árboles exhibiendo sus colores amarillos y rojos previos a la caída de la hoja.



La vida de la charca también está marcada por el ritmo de las estaciones. Durante los meses de septiembre y octubre ha habido mucha activi-



dad por parte de las ranas e insectos acuáticos, pero el frío trae el silencio y la quietud a la charca. Los anfibios hibernan y la actividad más llamativa es la de algunas aves como el del colirrojo tizón o la lavandera blanca. El carrizo y la anea, con sus inflorescencias que recuerdan

a un puro, se vuelven ocres contrastando con los verdes juncos.

Hace tres años el CEIP Martín Vivaldi inspiró nuestra charca de anfibios y ésta, a su vez, inspiró la del CEIP San Juan de Dios que se construyó durante el curso pasado. Este año se van a construir charcas en el IES Manuel Cañadas de

Moraleda de Zafayona y en el CEIP Abadía de Albolote. Los directores de ambos centros nos han visitado recientemente para asesorarse sobre cómo hacerlo. Nos alegramos de que los patios escolares se conviertan en espacios de contacto con la naturaleza.

Red Andaluza de Ecoescuelas y emergencia climática

Los días 22 y 23 de noviembre se celebró en Dílar el Encuentro Regional de Ecoescuelas. En el acto inaugural estuvieron presentes 17 estudiantes del IES La Madraza que realizaron una actuación titulada “Por una nueva sociedad”.

El tema central del Encuentro fue la emergencia climática, declarada como tal por la Unión Europea, y se reflexionó ampliamente sobre cómo abordar esta cuestión en los centros educativos. Se presentó públicamente el manifiesto fundacional de “Escuelas Andaluzas por el Clima”, un colectivo que surge de las ecoescuelas y que defiende que este tema ha de ser prioritario en el *currículum* y en el funcionamiento diario de los centros docentes. En sintonía con este colectivo se sitúa un grupo de estudiantes de 4º ESO

de nuestro centro que ha lanzado una campaña de recogida de firmas pidiendo al Ayuntamiento de Granada que los autobuses urbanos sean eléctricos.

Recordando nuestro vínculo con la Red de Ecoescuelas destacamos la campaña de recogida de material escolar para Togo con la cual nos sumamos a la iniciativa de las ecoescuelas de Marchena (Sevilla). Por otra parte, el 26 de septiembre recibimos la visita de docentes de la ecoescuela Sierra Sur de Valdepeñas de Jaén y del IES Fray Luis de Granada; la reunión sirvió para intercambiar experiencias y dialogar sobre cómo aumentar la participación en los programas ambientales.

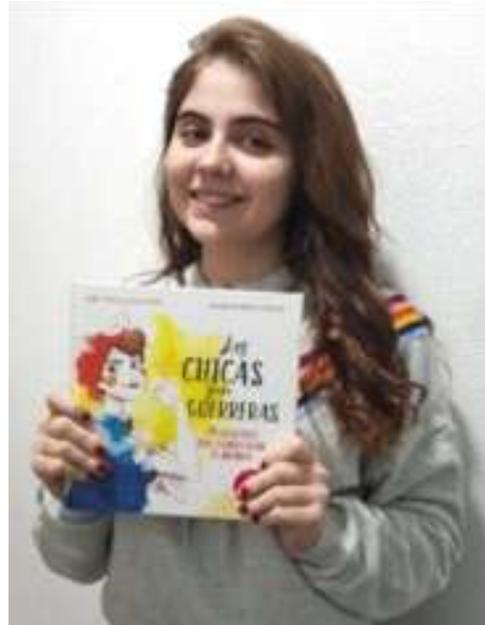


Concurso de micro-relatos

Durante la jornada del 25 noviembre de 2019 se leyeron en el salón de actos los diez mejores textos del “Concurso de micro-relatos contra la violencia de género” y se comunicó el fallo del jurado. El primer premio recayó en Julia Díaz Canón de 1º Bachillerato-A por el relato titulado “Fénix”. ¡Enhorabuena!

FÉNIX

He cosido mis jirones y me he hecho un vestido. No sabía que una cosa tan rota podía convertirse en algo tan bello. Me he mirado al espejo mientras sonreía, viéndome bonita por primera vez desde hace tanto tiempo. He salido de casa, sintiéndome libre y he olvidado el paraguas porque sé que hoy no me va a llover, porque sé que hoy no me voy a esconder. Voy a lucir mi vestido, el sol va a salir de su escondite y a él sí voy a dejarle tocar mi piel.



Otros micro-relatos seleccionados

EL ATARDECER (Primer accésit)

No había nada que temer, al fin y al cabo una segunda cita no era nada del otro mundo. Tal vez fuese por ser su primer amor, “no hay nada más bello”. Blanca solo podía retener un recuerdo, el momento en el que Sebastián le había propuesto salir.



Ya con el sol poniéndose, Blanca fue a despedirse, pero él la retuvo insinuando que fuesen a su casa, solos. Cuando la mano de Sebastián empezó a apretar, ella despertó como de un sueño, se marchó. Por el camino vio el sol poniéndose. Ese sol que cruza el cielo sin dejarse opacar.

Pablo García Lozano 3º C

NUNCA MÁS (Segundo accésit)

Estaba oscuro, tenía frío y miedo. Solo con oír las llaves de la puerta mi corazón latía con rapidez, como si fuese a dejar de latir de un mo-



mento a otro. Lágrimas, golpes, gritos, sangre. Duele. Era un monstruo, y no podía más. Estaba loca, me volvía loca. Estaba a

punto de llegar. Tenía que hacerlo, tenía que sobrevivir. Sacar fuerzas de una vez. No podía respirar. Su voz me llamaba. Pero giré la llave cuando apenas podía controlar mi pulso; abrí,

respiré y lloré por última vez, porque ahora que estoy lejos, me niego a volver allí.

Lucía Fernández Mesa 3º ESO B

¡DESPIERTA!

Ella era amable y muy familiar, aunque en ocasiones estaba ausente, su semblante era triste.

Yo la observaba, me preguntaba que le sucedía.

Poco a poco se iba apagando, abandonando los lugares que compartíamos, desapareciendo su sonrisa, excusándose en razones vacías.

Hasta que un día la comprendí, la

acompañaba una sombra alargada que la sometía y la humillaba, no quiso saludarme, ni siquiera levantó la mirada.

Por fin entendí su pena, le hice comprender que tenía que dejarse ayudar y romper las ataduras. Su valentía le devolvió el brillo a sus ojos y la alegría a mi corazón.

Gema Marina López Pérez 3º B



ESE DÍA

Lloraba todas las noches, lloraba todas las noches por ese hombre que no me valoraba.

Los días se me hacían eternos, cuando él se iba me quedaba mirando la puerta y siempre pensaba ¿por qué no te vas? ahora que estás sola ¿por qué no te marchas?



Pero nunca tenía las fuerzas ni el valor suficiente para hacerlo.

Aunque un día decidí arriesgarme, espere a que saliera y me fui, me fui de esa casa donde vivía el

hombre que tanto daño me ha causado. Y desde ese día nada volvió a ser lo mismo.

Audrey Ramos 3º C

LA LLAVE QUE ABRE EL CANDADO

Y la princesa, harta de tener que esperar un príncipe azul sin poder ella elegir si realmente quiere uno, harta de vestirse y peinarse como le dicen sin poder ella decidir si le gusta o no, harta de siempre parecer perfecta, aunque realmente no lo sea, harta de que le digan como sen-

tirse, aunque ni ella misma lo sepa, harta de que su padre agrade a su madre cuando la defiende

y harta de tener que parecer siempre débil para ser rescatada por un príncipe, se quitó las cadenas que la sujetaban a ese mundo al que llamaban realidad.

Iris Hoces 3º B



“TE QUIERO”

Está tan enamorada... Él cada día le regala flores y le dice “te quiero”. Pero un día, las flores se transformaron en gritos. Ella contó lo sucedido a sus amigas. Ellas le dijeron que lo dejara. “Él cambiará, nos queremos mucho”, contestaba ella. Están tan enamorados...



Los “te quiero” se transformaron en golpes. “Si te pega, no te quiere”, decían sus amigas... No podía creer que le estuviese sucediendo lo que cada día escuchaba en las noticias. Comprendió que el sufrimiento no merece la pena, quien te quiere te respeta y lo demuestra, no solo con flores y bonitas palabras.

Ángel Alcalá Espinosa 3º B

¡BASTA!

Todas saldremos de ese pozo lleno de oscuridad, y esperamos esos días que vendrán llenos de felicidad.



Para curar esas manchas del corazón y quitarnos ese silencio tan incómodo y perturbador. Y sonreír, ya que ese monstruo tan aterrador ya no estará persiguiéndonos por todos lados.

Nos miraremos en el espejo y sonriremos libres. Y todas nosotras, unidas y fuertes gritaremos, nos manifestaremos, para que la gente nos escuche y se sensibilice con nosotras, y que esto se

quede en el pasado.

¡BASTA!

Eugenia Barranco Amat 3º C

NO ESTÁS SOLA

Te pueden mirar, te pueden piropar, te pueden pegar y pueden llegar a abusar de ti. Te llegan hasta a decir que te quieren, únicamente para que no te vayas con quien realmente te gustaría estar. Pero da igual lo que pase, porque siempre sigues allí. Porque no te rindes, porque quieres defender tu derecho a



decidir qué hacer con tu cuerpo. Porque cuando acaban con una de vosotras el resto salís a la calle a defender lo que ella no pudo defender: su libertad. Porque eres valiente y sobre todo, porque no estás sola.

Francisco Gómez Hernández 3º ESO C

SENTIMIENTOS DE UNA MUJER MALTRATADA

Al principio lo permití. No sé por qué. Jamás pude cometer mayor error. Los días pasaban y mis moretones se agrandaban, mis llantos, cada vez más silenciosos, mojaban mi almohada cada noche. A cada hora me sentía más sola. A cada puñetazo sobre mi cuerpo me costaba más mirar al hombre al que



una vez amé. Así fueron unos años, hasta que, al fin, meditándolo mucho, lo conté, aunque no fui a la policía, pues de eso se encargó mi madre. Y al fin, viendo a aquel hombre entre rejas disfruté de la felicidad de ser libre, y sabía a vida.

Pablo De La Iglesia 3º C

REFLEXIÓN SOBRE EL MACHISMO

Machismo. Una extraña palabra, ¿verdad? Seguramente te sonará de algo. Lo habrás escuchado en la escuela, en las noticias... ¿Sabes lo que significa? Yo creo que significa que no hay igualdad entre hombres y mujeres. Pero, claro, eso ya no existe, eso es algo del pasado, ¿verdad? Pues mira, siento decirte que no es así. El machismo sigue habitando en nuestra sociedad.

Hay una palabra... ¿Sabes cuál es el antónimo de machismo, uhm? Es IGUALDAD, igualdad entre hombres y mujeres, porque si te paras a pensar, ¿qué importa ser hombre o mujer? ¿No es el sexo una condición sin importancia? ¿Es que acaso el hombre no nace de la mujer?

Carmen Rojas 2º ESO



En los días previos a la Navidad el alumnado del Aula Específica ha elaborado su tradicional Belén y ha paseado por las calles de la ciudad en su habitual paseo navideño. Asimismo tomaron un exquisito desayuno de chocolate con churros con motivo del premio de Ecoaula concedido por Ecoescuela.

EL AULA ESPECÍFICA DESEA A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA UNAS FELICES FIESTAS Y UN NUEVO AÑO 2020 REPLETO DE SALUD, PROSPERIDAD Y AMOR.

