

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Venta de entradas para visitar la Alhambra



Acerca de las entradas

- Las entradas son válidas únicamente para el día indicado al ser adquiridas.
- Debido a la gran demanda y a la limitación del número de visitantes por día, se recomienda adquirir éstas de manera anticipada.
- Deberá acceder a las zonas visitables del Monumento dentro del horario establecido para el tipo de billete que haya adquirido (mañana, tarde o nocturno).
- Debido a la gran afluencia de público, es recomendable llegar al monumento con antelación.
- Una vez en el interior del monumento, puede permanecer en él hasta que cierre.
- El desalojo del recinto comienza a partir de la hora señalada de cierre.

Tipos de entradas

Existen tres tipos de entradas: Visita Diurna, Visita Jardines y Visita Nocturna. Las visitas Diurna y Jardines están divididas en turnos de mañana y tarde (Consulte la sección [Horarios](#) para más información).

- Visita Diurna
 - Incluye las zonas visitables de la Alcazaba, Palacios Nazaríes, Generalife, Baño de la Mezquita y Jardines.
 - Las visitas están divididas en dos turnos:
 - Mañana (lunes a domingo): De 8:30 a 14:00 horas.
 - Tarde (lunes a domingo): De 14:00 a 18:00 (de noviembre a febrero) y de 14:00 a 20:00 horas (de marzo a octubre).
- Visita Nocturna
 - Sólo incluye las zonas visitables de los Palacios Nazaríes y el anillo del Palacio de Carlos V.
 - Esta entrada no da derecho a visitar el Monumento en horario diurno.
 - El aforo es reducido (400 personas).
 - Los horarios son:
 - De noviembre a febrero: De viernes a sábado, de 20:00 a 21:30 h.
 - De marzo a octubre: De martes a sábado, de 22:00 a 23:30 horas.

Actividad Aula de Apoyo

- Visita Jardines

- Durante la visita diurna es posible visitar únicamente las principales zonas ajardinadas del monumento mediante este billete.
- Los jardines que pueden visitarse son:
 - Alhambra: Paseo de los Cipreses, Secano, Jardines de San Francisco.
 - Alcazaba: Jardín de los Adarves.
 - El Partal: Pórtico del Palacio, Jardines y Paseos, Rauda, Palacio de Yusuf III, Paseo de las Torres
 - Generalife: Jardines Bajos
- Los horarios posibles son:
 - Entrada de mañana (de lunes a domingo): De 8:30 a 14 horas.
 - Entrada de tarde (de lunes a domingo) de noviembre a febrero: De 14:00 a 18:00 horas.
 - Entrada de tarde (de lunes a domingo) de marzo a octubre: De 14:00 a 20:00 horas.

Precios

- Visita Diurna: 12,00 €
- Visita Nocturna: 12,00 €
- Visita Jardines: 6,00 €
- Mayores de 65 años y pensionistas de la U.E.: 7,00 €. Se debe presentar acreditación de ser jubilado.
- Discapacitados y niños menores de 8 años: Entrada gratuita.

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EL TEXTO:

A. Contesta a las siguientes preguntas:

- 1) Selecciona las ideas principales que se indican en el texto acerca de las entradas.
(para cuándo son válidas, qué se recomienda, qué duración tienen,...)

- 2) ¿Cuáles son los tres tipos de entrada?

- 3) ¿Qué incluye la visita diurna?

- 4) Si queremos hacer una visita nocturna en Septiembre. ¿En qué horario podemos ir?

B. Resuelve:

1. Si la clase de 2ºA van 12 alumnos/as, de 2ºB van 25 alumnos/as y de 2º C van 17. ¿Cuánto dinero costará entrar en la Alambra en total?

2. Al ir en grupo, se le descuenta 1/5 de total. ¿Cuánto pagarán al final?

3. Detrás de nuestros compañeros se presenta un grupo de 28 pensionistas, acompañados de dos monitores y 3 discapacitados. ¿Cuánto dinero tendrán que pagar para entrar?

4. Busca los significados de las siguientes palabras del texto e inventa una oración con cada una.

DEMANDA	
ACREDITACIÓN	
AFLUENCIA	
ANTICIPADA	

5. Escribe un sinónimo de las siguientes palabras:

VÁLIDO _____

ADQUIRIR _____

TIPOS _____

6. ¿Cómo se escriben estas horas?

Por ejemplo: 15:00h : tres de la tarde

18:30h: _____

14:00h: _____

23:30h: : _____

20:15h: _____

Ordena de más temprano a más tarde.

--	--	--	--


7. En el texto existen diferentes clases de palabras. Completa el cuadro con al menos dos de cada clase.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos

NOMBRE:

FECHA:


¿QUÉ NOS COMUNICA EL ENVASE DE UN PRODUCTO?

 Describe brevemente el producto que has traído. (¿De qué se trata? ¿Para qué sirve? ¿de qué marca es?...)



 ¿Cuáles son los ingredientes?



 Indica la fecha de caducidad y dónde podemos contactar si tenemos que hacer alguna reclamación



 ¿Qué se destaca de del envase del producto?



NOMBRE:

FECHA:

Observa el producto atentamente y contesta a las siguientes cuestiones



¿Cuál es la marca del producto?

¿Qué es necesario para adquirirlo?

¿Qué son sobres o pastillas?

¿Cuántos comprimidos contiene la caja? ¿De qué está compuesto cada comprimido?

¿Qué se recomienda en la caja? ¿por qué?

¿Cómo debe administrarse? (tomarse)

1.- Escucha con atención y ordena.

Anda jaleo. (Federico García Lorca)

*Anda jaleo, jaleo;
ya se acabó el alboroto
y ahora empieza el tiroteo.*

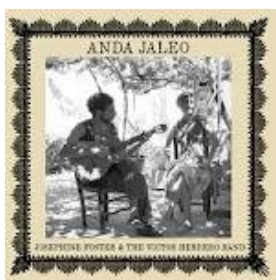
En la calle de los muros
mataron a una paloma.
Yo cortaré con mis manos
las flores de su corona.

No salgas, paloma, al campo,
mira que soy cazador,
y si te tiro y te mato
para mi será el dolor,
para mi será el quebranto.

Yo me subí a un pino verde
por ver si la divisaba,
y sólo divisé el polvo
del coche que la llevaba.

*Anda jaleo, jaleo;
ya se acabó el alboroto
y ahora empieza el tiroteo.*

*Anda jaleo, jaleo;
ya se acabó el alboroto
y ahora empieza el tiroteo.*



FEDERICO GARCÍA LORCA Y ANDALUCÍA.

Anda jaleo. (Federico García Lorca)

Yo me subí a un pino verde
por ver si la divisaba,
y sólo divisé el polvo
del coche que la llevaba.



*Anda jaleo, jaleo;
ya se acabó el alboroto
y ahora empieza el tiroteo.*

En la calle de los muros
mataron a una paloma.
Yo cortaré con mis manos
las flores de su corona.



*Anda jaleo, jaleo;
ya se acabó el alboroto
y ahora empieza el tiroteo.*

No salgas, paloma, al campo,
mira que soy cazador,
y si te tiro y te mato
para mi será el dolor,
para mi será el quebranto.



*Anda jaleo, jaleo;
ya se acabó el alboroto
y ahora empieza el tiroteo.*

Balada interior

16 de Julio de 1920
(Vega de Zujaira)

A Gabriel.



El corazón
que tenía en la escuela
donde estuvo pintada
la cartilla primera,
¿está en ti,
noche negra?

(Frío, frío,
como el agua
del río)

El primer beso
que supo a beso y fue
para mis labios niños
como la lluvia fresca,
¿está en ti,
noche negra?

(Frío, frío,
como el agua
del río)

Mi primer verso.
La niña de las trenzas
que miraba de frente,
¿está en ti,
noche negra?

(Frío, frío,
como el agua
del río.)

Pero mi corazón
roído de culebras,
el que estuvo colgado
del árbol de la ciencia,
¿está en ti,
noche negra?

(Caliente, caliente,
como el agua
de la fuente.)

Mi amor errante,
castillo sin firmeza,
de sombras enmohecidas,
¿está en ti.,
noche negra?

(Caliente, caliente,
como el agua
de la fuente.)

¡Oh gran dolor!
Admites en tu cueva
nada más que la sombra.
¿Es cierto,
noche negra?

(Caliente, caliente,
como el agua
de la fuente.)

¡Oh corazón perdido!
¡Requiem aeternam!

Preposiciones: Sirven para unir palabras.

Novela de miedo. Cuentos para niños.

Lista de las preposiciones:

a, ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras, durante, mediante

1.-Lee, localiza y subraya las preposiciones que encuentres en el poema.

1.- Escucha con atención y completa con los **sustantivos** comunes que faltan:

Baladilla e los tres ríos. **(Federico García Lorca)**



A Salvador Quintero

El _____ Guadalquivir

va entre _____ y



Los dos _____ de Granada

bajan de la _____ al _____.

¡Ay, amor,

que se fue y no vino!



El río Guadalquivir

tiene las _____ granates.

Los dos ríos de Granada

uno _____ y otro _____.



¡Ay, amor,

que se fue por el _____!

Para los _____ de vela,

Sevilla tiene un _____;

por el _____ de Granada



sólo reman los _____.

***¡Ay, amor,
que se fue y no vino!***



Guadalquivir, alta _____
y _____ en los _____.
Darro y Genil, _____
muertas sobre los _____.

***¡Ay, amor,
que se fue por el _____!***



¡Quién dirá que el _____ lleva
un _____ fatuo de _____!

***¡Ay, amor,
que se fue y no vino!***



Lleva _____, lleva _____,
Andalucía, a tus _____.

***¡Ay, amor,
que se fue por el aire!***



1.- Escucha con atención y completa con los artículos y determinantes que faltan:

El café de Chinitas. (Federico García Lorca)



En _____ café de Chinitas
dijo a Paquiro a _____ hermano:
"Soy más valiente que tú
más torero y mas gitano."

En _____ café de Chinitas
dijo Paquiro a Frascuelo:
"Soy más valiente que tú
más gitano y más torero."



Sacó Paquiro _____ reló
y dijo de _____ manera:
"_____ toro ha de morir
antes de _____ cuatro y media."

_____ dar _____ cuatro en _____ calle
se salieron _____ café
y era Paquiro en _____ calle
_____ torero de cartel.



1.- Escucha con atención y completa con los **sustantivos** comunes que faltan:

Baladilla e los tres ríos. (**Federico García Lorca**)



A Salvador Quintero

El _____ Guadalquivir

va entre _____ y



Los dos _____ de Granada

bajan de la _____ al _____.

¡Ay, amor,

que se fue y no vino!



El río Guadalquivir

tiene las _____ granates.

Los dos ríos de Granada

uno _____ y otro _____.



¡Ay, amor,

que se fue por el _____!

Para los _____ de vela,

Sevilla tiene un _____;

por el _____ de Granada



sólo reman los _____.

***¡Ay, amor,
que se fue y no vino!***



Guadalquivir, alta _____
y _____ en los _____.
Darro y Genil, _____
muertas sobre los _____.

***¡Ay, amor,
que se fue por el _____!***



¡Quién dirá que el _____ lleva
un _____ fatuo de _____!

***¡Ay, amor,
que se fue y no vino!***



Lleva _____, lleva _____,
Andalucía, a tus _____.

***¡Ay, amor,
que se fue por el aire!***



1.- Escucha con atención y completa con los artículos y determinantes que faltan:

El café de Chinitas. (Federico García Lorca)



En _____ café de Chinitas
dijo a Paquiro a _____ hermano:
"Soy más valiente que tú
más torero y mas gitano."

En _____ café de Chinitas
dijo Paquiro a Frascuelo:
"Soy más valiente que tú
más gitano y más torero."



Sacó Paquiro _____ reló
y dijo de _____ manera:
"_____ toro ha de morir
antes de _____ cuatro y media."

_____ dar _____ cuatro en _____ calle
se salieron _____ café
y era Paquiro en _____ calle
_____ torero de cartel.



Canto nocturno de los marineros andaluces

De Cádiz a Gibraltar

¡qué buen caminito!
El mar conoce mi paso
por los suspiros.

¡Ay muchacha, muchacha,
cuánto barco en **el puerto de Málaga!**



De Cádiz a Sevilla

¡cuántos limoncitos!
El limonar me conoce
por los suspiros.

¡Ay muchacha, muchacha,
cuánto barco en **el puerto de Málaga!**



De Sevilla a Carmona

no hay un solo cuchillo.
La media luna, corta,
y el aire, pasa, herido.

¡Ay muchacho, muchacho,
que las olas me llevan mi caballo!

Por las salinas muertas
yo te olvidé, amor mío.
El que quiera un corazón
que pregunte por mi olvido.

¡Ay muchacho, muchacho,
que las olas se llevan mi caballo!



Cádiz, que te cubre el mar,
no avances por ese sitio.

Sevilla, ponte de pie
para no ahogarte en el río.



¡Ay muchacha!
¡Ay muchacho!
¡Qué buen caminito!
Cuánto barco en el puerto
y en la playa ¡qué frío!



LAS DOS AMIGAS.

Gloria es una amiga de mi prima Lorena, las dos son compañeras del instituto y tienen 15 años. Gloria es morena, con el pelo largo y muy rizado. Tiene una nariz muy larga, y su cara es bastante ancha. Sus ojos azules llaman mucho la atención porque son muy grandes y achinados.

En cambio, mi prima Lorena es rubia con el pelo muy corto y completamente liso. Su tez es muy blanca con unos pómulos rojizos que resaltan sus gruesos mofletes. Cuando toma el sol, la cara se le llena de pecas. Los ojos de Lorena son de color verde grisáceo, con unas pestañas negras muy largas que se convierten en rubias cuando llega el verano.

Lorena y Gloria son muy amigas, pero a la vez son muy diferentes. A Gloria le encanta el cine, salir con los amigos, divertirse y pasárselo bien. Habla mucho con la gente, es muy divertida y siempre se está riendo. A Lorena le agrada mucho quedarse en casa estudiando. Es muy trabajadora, una persona seria con la gente que no conoce. Le gusta la soledad y por eso le cuesta salir a sitios donde hay mucha gente.

Las dos amigas se sienten muy a gusto juntas, porque aunque sean tan diferentes Lorena ayuda a Gloria en el trabajo de clase, le enseña responsabilidades y Gloria ayuda a Lorena a ser más abierta con la gente, más sociable y divertida.



PREGUNTAS.

1 ¿Cómo es Gloria físicamente (por fuera)?

2 ¿Cómo es Lorena físicamente (por fuera)?

3 ¿Qué manera de ser tiene Lorena?

4 ¿Qué forma de ser tiene Gloria?

5 ¿Por qué son las dos amigas tan diferentes?

6 ¿Qué enseña Gloria a Lorena?

7 ¿En qué ayuda Lorena a Gloria?

8 ¿Dónde se han conocido Gloria y Lorena?

9 ¿Cómo eres tú por fuera?

10 ¿Cómo es tu forma de ser (por dentro)?

CALCITO.

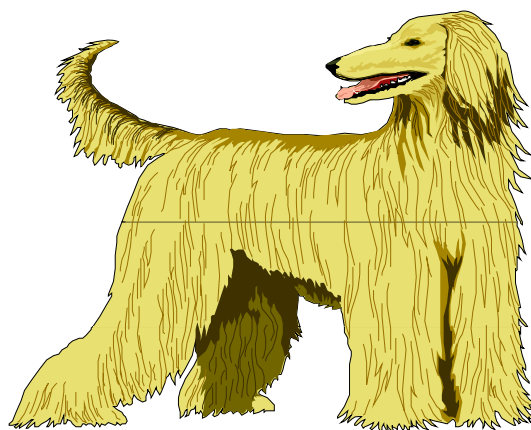
Por su cumpleaños, los primos de Andrea le regalaron un perro de color gris y con las patas blancas. Le puso de nombre Calcito porque parece que lleva calcetines.



Es un perro muy gracioso y juguetón, cada vez que entra alguien en su casa saluda a la gente dando vueltas. Dedicaba bastante tiempo a jugar con un hueso de plástico y con una pelota roja que tiene.

Le gusta mucho pasear por el parque que hay enfrente de su casa y jugar con una perrita de color marrón que se llama Lara.

Calcito y Lara se ven todos los días y juegan al escondite entre perros.



PREGUNTAS.

1 ¿Por qué le regalaron a Andrea un perro?

2 ¿Cómo se llama el perro?

3 ¿Por qué le han puesto ese nombre?

4 ¿Cómo saluda Calcito cuando entra alguien en la casa?

5 ¿Con qué juguetes le gusta jugar?

6 ¿Por dónde le gusta pasear?

7 ¿Cómo se llama la perrita con la que juega Calcito?

8 ¿De qué color es Lara?

9 ¿A qué juegan Lara y Calcito?

10 Realiza una frase con cada uno de los nombres de los siguientes animales.

- (Rana): _____
- (Toro): _____
- (Hamster): _____
- (Vaca): _____
- (Gato): _____
- (Mono): _____
- (Perro): _____
- (Camello): _____
- (.....): _____



EL ELEFANTE.

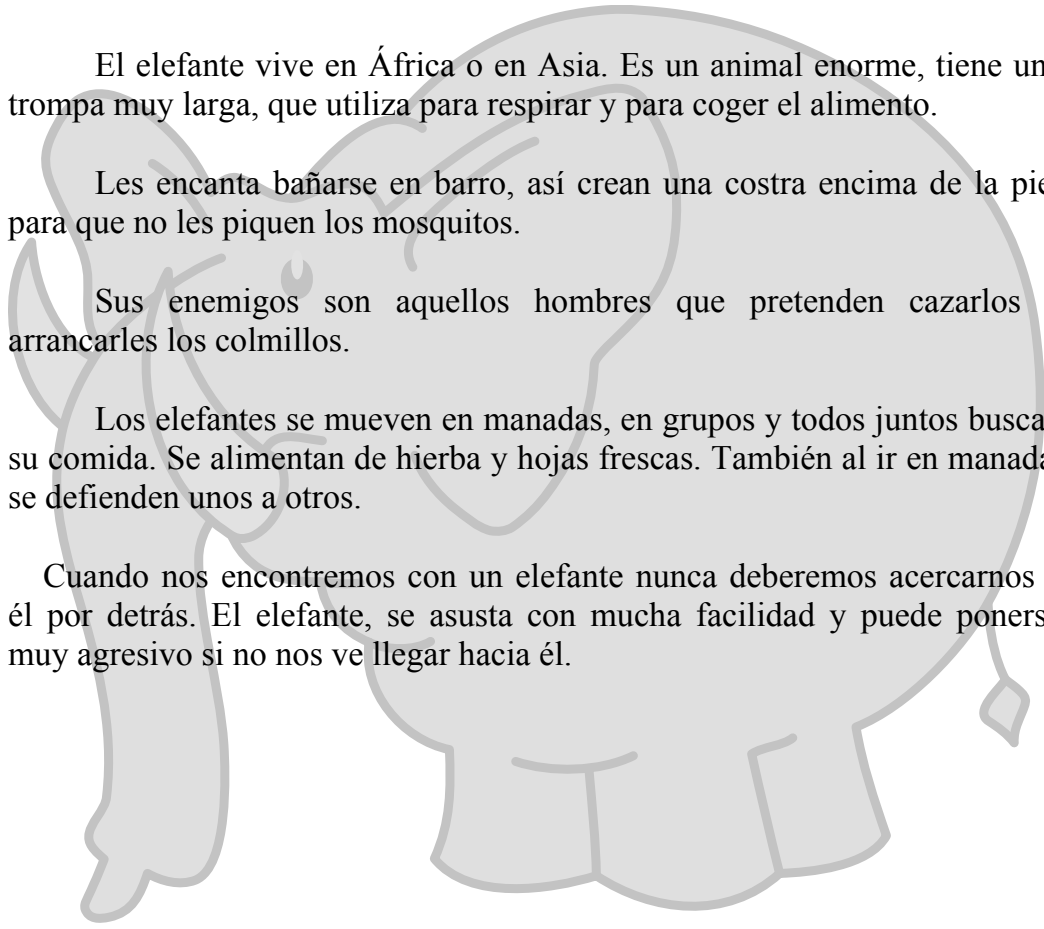
El elefante vive en África o en Asia. Es un animal enorme, tiene una trompa muy larga, que utiliza para respirar y para coger el alimento.

Les encanta bañarse en barro, así crean una costra encima de la piel para que no les piquen los mosquitos.

Sus enemigos son aquellos hombres que pretenden cazarlos y arrancarles los colmillos.

Los elefantes se mueven en manadas, en grupos y todos juntos buscan su comida. Se alimentan de hierba y hojas frescas. También al ir en manada, se defienden unos a otros.

Cuando nos encontremos con un elefante nunca deberemos acercarnos a él por detrás. El elefante, se asusta con mucha facilidad y puede ponerse muy agresivo si no nos ve llegar hacia él.



Contesta:

1. ¿Cómo son los elefantes?

2. ¿Dónde viven estos animales?

3. ¿Qué quieren los cazadores de este animal?

4. ¿Qué les encanta hacer?

5. ¿Para qué se bañan en barro?

6. ¿De qué se alimentan?

7. ¿Para qué van en manada?

8. ¿Por dónde no debemos acercarnos nunca a un elefante?

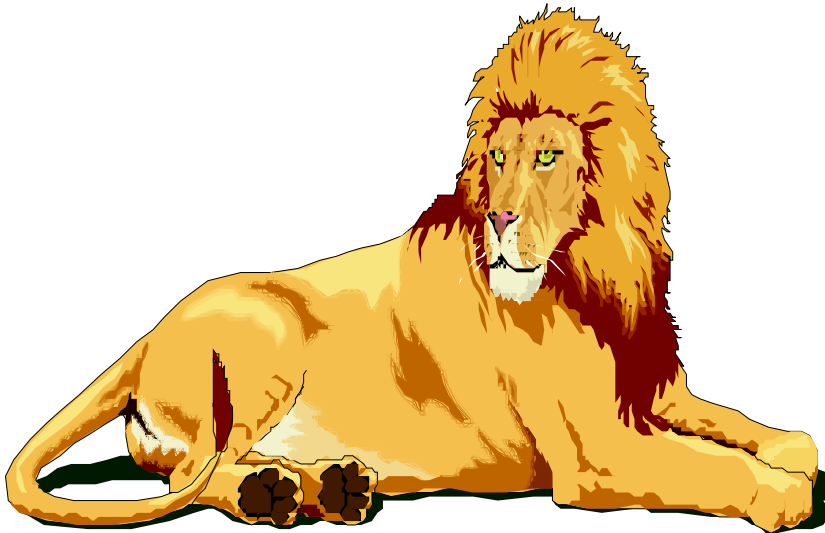
EL LEÓN

El león es un animal mamífero que vive en África, en manada (en grupo), se alimenta de carne de otros animales como: cebras, búfalos, jirafas..., que caza siempre por sorpresa, se esconde para que no le vean y luego da un salto para coger al animal que se va a comer.

Pero son las leonas las que corren detrás de un animal para cazarlo. El león macho sólo se acerca cuando ya se puede comer.

Primero come el león adulto, el mayor, que se reconoce fácilmente por la melena de su cabeza, las leonas, luego comen los leones más jóvenes y cuando han terminado todos de comer, les toca a los más pequeños, los cachorros.

Cuando ya han comido todos, se colocan a la sombra de un árbol y duermen la siesta durante horas.



EJERCICIOS

1. Escribe (**V**) si es verdadero y (**F**) si es falso:

- El león es un animal solitario, no vive en manada:
- El macho sale a cazar con la leona:
- El león se alimenta de otros animales:
- Los cachorros comen antes que los leones jóvenes:
- El león adulto tiene una melena de pelo:
- El león macho caza por sorpresa:

2. Contesta a estas preguntas señalando con una cruz la respuesta correcta.

- | | |
|---|--|
| • El león vive en: | • Quienes cazan son: |
| <input type="checkbox"/> Estados Unidos | <input type="checkbox"/> Los leones adultos |
| <input type="checkbox"/> Canarias | <input type="checkbox"/> Los leones jóvenes |
| <input type="checkbox"/> África | <input type="checkbox"/> Las leonas |
| • El león es: | • Los últimos que se comen al animal cazado son. |
| <input type="checkbox"/> Ovíparo | <input type="checkbox"/> Los cachorros |
| <input type="checkbox"/> Carnívoro | <input type="checkbox"/> Los leones jóvenes |
| <input type="checkbox"/> Herbívoro | <input type="checkbox"/> Los leones adultos |

- Los primeros que comienzan a comerse al animal cazado son:
- Después de comer los leones:

Los leones adultos

Se van a dormir la siesta

Los leones jóvenes

Se van a bañarse al río

Los cachorros

Se van de paseo

3. Completa estas frases

- El león es un animal carnívoro porque come _____
- Los leones viven en grupo, es decir, viven en _____
- Los leones más pequeños son los _____
- Las leonas cuando cazan primero se _____ para que les vean y luego _____ para coger a su presa.
- Cuando terminan de comer los leones duermen la _____

4. Relaciona con una flecha y luego escribe las frases

Las leonas tienen una melena en su cabeza

El león adulto comen los últimos

Los cachorros cazan a sus presas

LOS PERROS

El perro es el mejor amigo del hombre, porque aunque sea de la familia de los lobos, las personas hemos conseguido domesticarles y que dejen de ser salvajes.

Pero todos los perros no son iguales en su carácter, en su forma de ser y de comportarse:

El chow-chow

Es un perro de pelo oscuro que parece un muñeco de peluche pequeño por fuera, pero que tiene un carácter muy fuerte: le gusta mandar siempre y no obedece las normas que se le ponen.

Los chinos dan mucho valor al chow-chow, porque es una raza de perro que ellos se comen.

El cocker

Es un perro que tiene unas orejas muy grandes y un pelo muy suave.

El cocker es muy juguetón y muy nervioso. Cuando sale a pasear corre de un lado a otro sin parar hasta que su dueño le llama entonces, el perro corre a su lado, es muy obediente.

Los cockers son muy buenos para vivir y estar con niños porque los quiere y le gustan mucho.

El pastor alemán

Es un perro grande, listo, trabajador y muy obediente por eso se utiliza como “perro policía” para trabajos de búsqueda de: personas atrapadas debajo de edificios derrumbados, para buscar drogas escondidas en maletas de viaje...

Los perros nos sirven de gran ayuda: a las personas que viven solas les hacen compañía; cuidan de las casas evitando que los ladrones entren a robar; ayudan a las personas ciegas a moverse por la ciudad; avisan a las personas sordas de los sonidos de llamada al timbre de la puerta... Por todo ello, nosotros deberemos tratar a los perros como trataríamos a nuestro mejor amigo con todo el amor y cariño del mundo.

- La perrita es Lara

EJERCICIOS

1. Escribe (**V**) si es verdadero y (**F**) si es falso:

- Los perros tienen todos el mismo carácter:
- El cocker es una raza de perro:
- El perro es el peor amigo del hombre:
- Al pastor alemán se le comen los chinos:
- Los chow-chow son poco obedientes:
- Los perros son familiares de los lobos:
- El pastor alemán parece un perro de peluche:

2. Contesta a estas preguntas:

- | | |
|---|--|
| • Al chow-chow le gusta | • El cocker tiene: |
| <input type="checkbox"/> Obedecer | <input type="checkbox"/> Mucho pelo |
| <input type="checkbox"/> Mandar | <input type="checkbox"/> Orejas grandes |
| <input type="checkbox"/> Comer | <input type="checkbox"/> Pelo oscuro |
| • El “perro policía” es: | • El perro es: |
| <input type="checkbox"/> El chow-chow | <input type="checkbox"/> Igual que el lobo |
| <input type="checkbox"/> El pastor alemán | <input type="checkbox"/> El mayor enemigo del hombre |
| <input type="checkbox"/> El cocker | <input type="checkbox"/> El mejor amigo del hombre |

- El perro nervioso es:
 - El cocker
 - El chow-chow
 - El pastor alemán
- El perro ayuda:
 - A las personas ciegas, sordas ...
 - A los ladrones
 - A otros perros

3. Contesta:

- ¿Por qué el perro es el mejor amigo del hombre?

- ¿Qué perro tiene un fuerte carácter?

- Elige entre las razas de perro que aparecen en la lectura aquel que cuidaría mejor a los niños.

- Si trabajaras como vigilante en un aeropuerto. ¿Qué perro elegirías para ser tu compañero?

4. Realiza frases con estas palabras:

- (Mandar) _____

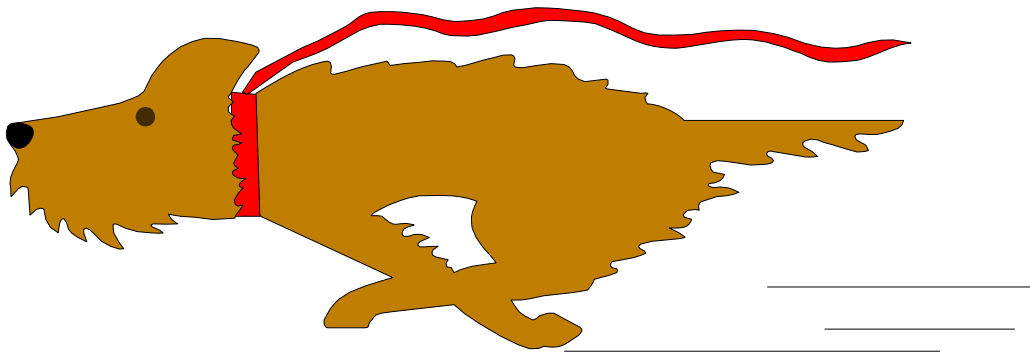
- (Salvajes) _____

- (Amigo) _____

- (Jugar) _____

5. Une cada palabra con aquella que signifique lo contrario:

- Obediente
- Nervioso
- Dentro
- Suave
- Fuerte
- Malo
- Doméstico
- Débil
- Áspero
- Salvaje
- Bueno
- Tranquilo
- Desobediente
- Fuera



ANDRÉS.

Andrés es un niño que tiene el pelo castaño. Tiene 12 años y está en Primero de Educación Secundaria en el instituto La melva de Elda. Todos los días se levanta a las ocho de la mañana para ir a clase. En todas las asignaturas va bien, pero la que más le cuesta es el lenguaje, le resulta muy difícil.



Todos los sábados se va con su padre y su primo a cazar a Almansa, regresan casi por la noche con los cinturones llenos de conejos y perdices, madrugan mucho, se levantan a las cuatro de mañana para poder pasar todo el día en el campo. la

El próximo domingo participarán en un concurso de cazadores de conejos, al ganador le regalarán un Galgo, que es un perro para cazar sin necesidad de escopeta.



Contesta:

1. ¿De qué color tiene el pelo Andrés?

2. ¿Cuántos años tiene?

3. ¿A qué curso va? _____

¿En qué instituto? _____

4. ¿A qué hora se levanta para ir al instituto? _____

5. ¿Adónde va los sábados? _____

¿Con quién? _____

6. ¿A qué hora se levantan para ir a cazar? _____

7. ¿Cuándo regresa? _____

8. ¿Qué trae en el cinturón? _____

9. ¿Qué va a hacer el próximo domingo? _____

10. ¿Qué premio se llevará el ganador? _____

11. ¿Has ido alguna vez a cazar? _____

12. Cuéntame como te fue

EJERCICIOS.

1. Escribe (V) verdadero y (F) si es falso.

- La palabra higiene está relacionada con la suciedad .
- Es bueno cepillarse los dientes varias veces al día.
- Los microbios son unos seres que podemos ver porque no son muy pequeños.
- Si en nuestro cuerpo entran microbios tendremos infecciones.
- Tener mucha grasa en el pelo es malo, nos puede crecer mucho el pelo.
- Es más importante vestir bien que estar limpios.

2. Contesta a las preguntas señalando la respuesta correcta.

a) Si no me lavo las manos y me las llevo a la boca:

- Los microbios entrarán en mi cuerpo
- No pasa nada malo
- Tendré caries

b) Si no me lavo los dientes todos los días:

- Se me caerá el pelo
- No habrá suciedad en mi boca
- Tendré caries y dientes estropeados

c) El pelo debe estar limpio porque:

- Estaré bastante feo
- Se me caerá el pelo por la grasa
- Puedo tener una infección de microbios

3. Completa estas frases:

- Si no te lavas puedes tener _____.
- Las cosas pueden tener _____ aunque parezcan limpias.
- Con una _____ tendremos fiebre y dolores de estómago.
- La _____ estropea los dientes y las muelas.
- Se nos puede caer el pelo si tenemos mucha _____ en él.
- Debemos _____ todos los días.

4. ¿Tienes salud? Contesta estas preguntas:

- ¿Cuándo te cepillas los dientes?

- ¿Cuándo te lavas las manos?

- ¿Cuándo te duchas?

5. Realiza frases con estas palabras.

- (Salud): _____
- (Enfermo): _____
- (Lavar): _____
- (Dientes): _____
- (Médico): _____

6. Escribe los nombres de todas las partes del cuerpo que conozcas:

7. Escribe varias palabras que nos digan como pueden ser estas partes de nuestro cuerpo. **Ejemplo: piernas: gordas, cortas...**

- Nariz: _____
- Ojos: _____
- Manos: _____
- Boca: _____
- Pies: _____

LA HIGIENE.

La palabra higiene está relacionada con la limpieza de nuestro cuerpo.

¿Por qué es importante la limpieza? Un chico o una chica puede ser muy guapo/a, puede cuidar su ropa y llevar las marcas de moda... pero si no lleva un pelo, una boca... un cuerpo limpio, la belleza y la moda no sirven para nada porque esa persona tendrá problemas de salud; lee estos ejemplos y verás que tipos de enfermedades se pueden tener si no cuidas tu limpieza.



Las manos.

Con las manos tocamos al día gran cantidad de cosas que pueden parecer limpias, pero tienen muchos microbios. Los microbios son seres vivos muy pequeños, tanto, tanto, que no los podemos ver, pero que si entran en nuestro cuerpo podemos caer enfermos y tener infecciones: fiebre, dolores de estómago, etc.

La boca.

Si no cuidamos nuestra boca, cepillándonos los dientes varias veces al día, tendremos caries y la caries estropea nuestros dientes y nuestras muelas. Además, cuando los dientes están sucios podemos tener microbios e infecciones y entonces se nos hincharán las encías (carne que está por encima de los dientes y muelas), nos dolerán las muelas, etc.

El pelo.

Llevando el pelo sucio tendremos mucha grasa en él y puede provocar que haya partes de la cabeza que se queden sin pelo, podemos quedarnos calvos. Nuestra limpieza diaria es muy importante, lavarse todos los días es necesario para nuestra salud.



EJERCICIOS.

8. Escribe (V) verdadero y (F) si es falso.

- La palabra higiene está relacionada con la suciedad .
- Es bueno cepillarse los dientes varias veces al día.
- Los microbios son unos seres que podemos ver porque no son muy pequeños.
- Si en nuestro cuerpo entran microbios tendremos infecciones.
- Tener mucha grasa en el pelo es malo, nos puede crecer mucho el pelo.
- Es más importante vestir bien que estar limpios.

9. Contesta a las preguntas señalando la respuesta correcta.

d) Si no me lavo las manos y me las llevo a la boca:

- Los microbios entrarán en mi cuerpo
- No pasa nada malo
- Tendré caries

e) Si no me lavo los dientes todos los días:

- Se me caerá el pelo
- No habrá suciedad en mi boca
- Tendré caries y dientes estropeados

f) El pelo debe estar limpio porque:

- Estaré bastante feo
- Se me caerá el pelo por la grasa
- Puedo tener una infección de microbios

10. Completa estas frases:

- Si no te lavas puedes tener _____.
- Las cosas pueden tener _____ aunque parezcan limpias.
- Con una _____ tendremos fiebre y dolores de estómago.
- La _____ estropea los dientes y las muelas.
- Se nos puede caer el pelo si tenemos mucha _____ en él.
- Debemos _____ todos los días.

11. ¿Tienes salud? Contesta estas preguntas:

- ¿Cuándo te cepillas los dientes?

- ¿Cuándo te lavas las manos?

- ¿Cuándo te duchas?

12. Realiza frases con estas palabras.

- (Salud): _____
- (Enfermo): _____
- (Lavar): _____
- (Dientes): _____
- (Médico): _____

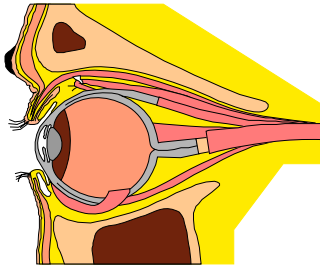
13. Escribe los nombres de todas las partes del cuerpo que conozcas:

14. Escribe varias palabras que nos digan como pueden ser estas partes de nuestro cuerpo. **Ejemplo: piernas: gordas, cortas...**

- Nariz: _____
- Ojos: _____
- Manos: _____
- Boca: _____
- Pies: _____

NUESTROS SENTIDOS.

Las personas tenemos cinco sentidos: la vista, el olfato, el oído, el gusto y el tacto.



La vista.

A través de los ojos podemos ver todas las cosas que están a nuestro alrededor: su forma, su tamaño, su color ... Pero no todos los seres vivos que tienen ojos pueden ver los colores, los perros por ejemplo, ven en blanco y negro.

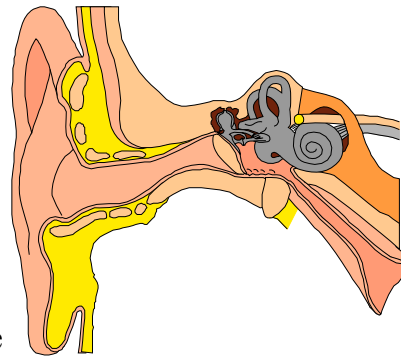
El olfato y el oído.

Gracias a nuestra nariz podemos oler las flores, los perfumes, el humo de un incendio, etc.

Con nuestro oído podemos escuchar sonidos musicales y/o ruidos que nos avisan de peligros, por ejemplo el claxon de un coche cuando vamos a cruzar la carretera.

Las personas que son sordas y no pueden oír deben usar más la vista para evitar los peligros.

El olfato y el oído son sentidos que están mucho más desarrollados en los animales. Los osos pueden oler y oír a varios kilómetros de distancia.



El gusto.

Es nuestra boca y dentro de ella nuestra lengua la responsable del sentido del gusto. A través del gusto podemos diferenciar sabores dulces, agrios, salados, etc.

El tacto.

Nuestras manos son las que tocan las cosas, tocan a las personas, a los animales...

Con las manos notamos la temperatura: el frío o el calor; la suavidad o aspereza de las cosas, etc.

Las personas ciegas desarrollan mucho más este sentido.

Los ciegos leen utilizando sus manos. En el papel aparecen unos puntos que están en relieve, cada punto significa una letra y así pueden leer cualquier libro. Este sistema de lectura se llama Braille.

EJERCICIOS.

1. Contesta (**V**) si es verdadero y (**F**) si es falso según la lectura.

- Nuestros sentidos son cuatro: vista, oído, gusto y tacto.
- Los ciegos no tienen el sentido del olfato
- Los osos oyen más que las personas
- Los perros pueden ver los colores
- Por la nariz conocemos un sabor amargo
- Los sordos pueden leer con el sistema Braille

2. Elige la respuesta correcta:

- Por el olfato podemos:
 Ver Oler Tocar
- El Braille es un sistema de lectura:
 Por puntos en relieve. Por puntos sin relieve. Por dibujos.
- El niño sordo evita los peligros:
 Por los sonidos. Gracias al olfato. Gracias a la vista.
- Los perros ven:
 Ven todos los colores.
 Ven sólo el color blanco.
 Ven en blanco y negro.

- Los osos huelen y oyen ...

Muy poco. Muchísimo. Como nosotros.

3. Completa estas frases.

- Gracias a las manos tenemos el sentido del _____.
- Por el sentido del _____ olemos los perfumes y las flores.
- Sentimos el frío o el calor gracias al sentido del _____.
- Conocemos los colores gracias al sentido de la _____.
- Conocemos el sabor dulce gracias al sentido del _____.
- Las personas tenemos _____ sentidos.

4. Une cada expresión con el sentido responsable.

Coger una piedra	<input type="checkbox"/>	
El sabor picante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Tacto.
El color rojo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Gusto.
La música Bakalao	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Oído.
Coger un vaso caliente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Olfato.
Abrir un frasco de colonia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Vista.
Comerse un caramelo	<input type="checkbox"/>	
Respirar en el campo	<input type="checkbox"/>	

5. Elabora frases con estas palabras que comienzan por la letra S.

- Sabor:

- Sentir:

- Suave:

- Sordo:

- Sonido:

- Sudar:

- Saber:

Actividades para la comprensión lectora

- Sonar:

- Silbar:

- Sanar (Curar):

- Sufrir:

- Soñar:

LA ACUARELA.

La palabra acuarela viene de la palabra italiana “acua” que significa agua y se refiere al agua que necesita la acuarela para mezclarse con el color que se va a pintar.

Pintar en acuarela es muy antiguo, ya pero se empezó a pintar en acuarela desarrolla en los Siglos 18 (XVIII) y 19 (XIX).

Con la acuarela se puede pintar y también dibujar con la punta del pincel, según como utilizemos el pincel pintaremos o dibujaremos.

El papel que utilizamos para pintar en acuarela puede tener tres medidas diferentes: grano fino, grado medio y grano gordo.

Para pintar en acuarela es muy importante preparar el papel. El papel tiene que estirarse lo más que se pueda, para que quede liso cuando pintemos con el color y el pincel mojado en agua. Para que el papel esté estirado y liso tenemos que meterlo en un bote con agua y mojarlo hasta que no pueda absorber más agua, luego lo estiraremos encima de una madera y cuando el papel esté seco entonces se queda completamente liso.

Cuando los pintores hacen una acuarela no pueden borrar ni cambiar nada, por eso tienen que estar muy seguros de lo que van a pintar, lo normal es los pintores pinten con colores muy mezclados en agua haciendo capas y poniendo una encima de otra para hacer diferentes ambientes, así es más fácil conseguir un buen trabajo.

Los materiales que utiliza un pintor que va a realizar una acuarela son: colores de acuarela, pinceles finos y gordos que usará según sea el objeto que se quiera dibujar y los detalles que quieran realizar, si se quieren mas detalles pincel tiene que ser más fino y a menos detalles el pincel será más gordo, también se utiliza una esponja para repartir los colores que se van utilizando.

La acuarela se utiliza sobre todo para hacer paisajes. Es la mejor técnica es para dibujar espacios abiertos y naturales.



Contesta a las siguientes preguntas.

1. Señala con una cruz la respuesta correcta. Qué líquido se utiliza para mezclar con la acuarela:

- Aceite. - Agua. - Trementina.

2. Señala con una cruz la respuesta correcta. Para preparar el papel de acuarela tenemos que:

- Simplemente estirarlo
- Mojarlo y estirarlo
- Mojarlo y estirarlo encima de una madera.

3. Cuando realizamos una acuarela:

- No podemos cambiar nada pero si borrar.
- No podemos borrar pero si cambiar cosas
- No podemos cambiar nada ni borrar.

4. Para pintar una acuarela utilizamos:

- Unos lápices. Unos pinceles. Una brocha.

5. Para que se utiliza la esponja en la acuarela.

6. Escribe verdadero o falso.

- Los papeles que se utilizan en acuarela son de tres medidas diferentes. _____
- La palabra acuarela viene de la palabra italiana Acuella. _____
- Para repartir los colores en la acuarela se utiliza un rodillo. _____
- Cuando terminamos la preparación de un papel de acuarela queda completamente liso. _____
- Para hacer muchos detalles en la acuarela utilizaremos un pincel gordo. _____
- Para realizar pocos detalles en la acuarela utilizaremos un pincel fino. _____
- Se puede utilizar una esponja para hacer una acuarela. _____

7. Escribe frases con estas palabras:

- Pincel - Pintar.

- Papel - Completamente liso.

- Pinceles – Medidas.

- Acuarela – Color.

- Paisaje – Acuarela.

8. Completa las siguientes frases:

- Cuando los artistas realizan una _____ no pueden ni _____ ni _____, por ello que tienen que estar muy seguros de lo que van a _____.
- Con la acuarela se puede _____ y a la vez _____

9. Señala con una cruz la respuesta correcta. El tema que más se pinta en la acuarela es:

- El retrato. -El bodegón. - El paisaje.

10. Señala con una cruz la respuesta correcta. La acuarela la utilizan los pintores para:

- Hacer esculturas. Para pintar. Para escribir.

PORQUE VEMOS COLORES

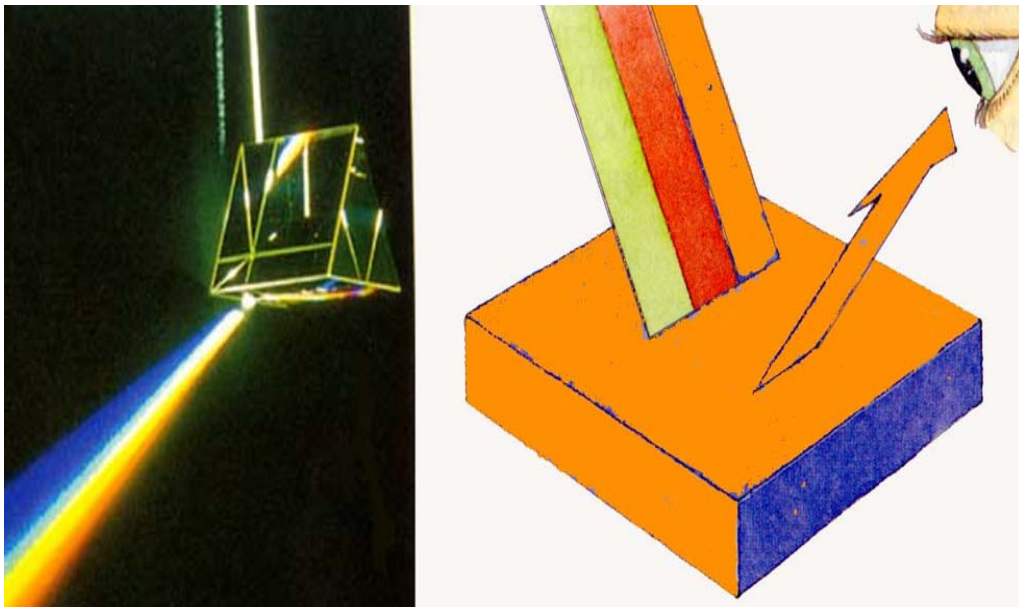
El hombre puede ver colores gracias a la luz, por la noche apenas vemos colores porque hay menos luz y en una habitación totalmente a oscuras no podemos ver nada.

En la luz existen todos los colores del arco iris, esto lo demostró un señor que se llamaba Newton, con un experimento científico el que hizo lo siguiente: Newton dejó pasar un rayo de luz blanca en una habitación oscura lo hizo chocar contra un cristal triangular (prisma). Al chocar la luz blanca con el cristal Newton vio que salían los siete colores del arco iris.

Los colores viajan por el aire por ondas, igual que las ondas de radio y van chocando con todo tipo de cosas, así dan a las cosas un color determinado.

Lo que ocurre es que la luz choca sobre las cosas, por ejemplo en el caso de una zanahoria, la zanahoria coge todos los colores menos el naranja que lo expulsa, los echa fuera y entonces las ondas del color naranja van hasta nuestros ojos y por eso vemos a la zanahoria naranja.

Esto mismo ocurre con todas las cosas que existen.



Responde a las siguientes preguntas:

1. Como viaja el color:

Por el agua Por ondas En autobús

2. Por qué vemos la zanahoria naranja:

- Porque el naranja es el único color que cogen de la luz
- Porque se cogen todos los colores menos el naranja
- Porque Amparo las pinta de naranja por la noche

3. Quien descubrió que en la luz blanca estaban todos los colores del arco iris:

Picasso Newton García Lorca

4. Gracias a qué puede ver el hombre colores:

- A la luz
- Al aire
- A la pintura

5. Como se llama el cristal triangular que utilizó Newton en su experimento:

Cristal de gafas Prisma Primo

6. Cuantos colores hay en la luz blanca:

- Uno pero muy bonito
- Los 7 colores del arco iris
- El naranja

7. Completa las siguientes frases:

- El hombre puede ver colores gracias a la _____, por la noche casi no _____ colores.
- En la luz están todos los _____ del _____
- Lo que ocurre es que la luz _____ sobre un objeto, por ejemplo una _____

8. Escribe frases con las palabras:

- Luz – Newton

- Zanahoria – Choca

- Arco Iris – Colores.

9. Hasta donde viaja el color para que podamos verlo:

- Hasta la mano
- Hasta las orejas
- Hasta los ojos

Actividades para la comprensión lectora

EL GUERNICA.

El Guernica es un cuadro que pintó un señor que se llamaba Pablo Ruiz Picasso. Este señor pintó “El Guernica” para una exposición internacional en París en 1937 en la que participaba España.

Por este cuadro, el Guernica, se le pago a Picasso 150.000 francos franceses.

Cuando la exposición internacional de París terminó el cuadro viajó por Europa, sobre todo por Inglaterra, después El Guernica viajó y llegó a Nueva York, al museo de arte moderno.

Más tarde, El Guernica llega a España en 1981, al museo del Prado y luego al museo Reina Sofía de Madrid, que es donde está ahora este cuadro.

El cuadro de “El Guernica” se hace durante la Guerra Civil Española, y en él aparece el bombardeo que se realizó en Vizcaya el 26 /Abril /1937 por aviones alemanes aliados de Francisco Franco.

Pablo Picasso, el señor que pintó el cuadro, utiliza las imágenes y noticias de ese bombardeo para pintar El Guernica, convirtiendo este cuadro en un símbolo en contra de la guerra.

El cuadro parece una pintura mural, mide 3,5 metros de alto por 8 metros de ancho. Su tamaño tan grande y todos los viajes que ha realizado lo han estropeado.

Aunque Picasso no utilizó el color en el cuadro final, si que existen muchos bocetos (dibujos que se hacen antes del definitivo) en los que se ha utilizado el color. Se piensa que Picasso no utilizó el color porque todas las guerras son de color gris y la pena, el sufrimiento, no suelen tener mucho color.

El cuadro se pintó en Francia porque Picasso vivía en Paris en momento de declararse la Guerra Civil Española



Contesta a las siguientes preguntas.

1. *Señala con una cruz la respuesta correcta* Qué utiliza Picasso para realizar el cuadro:

- Un libro de guerra que leyó
- Noticias y fotografías de un bombardeo.
- Se inspiró en una película.

2. *Señala con una cruz la respuesta correcta.* El cuadro se pinta en plena:

- Guerra Mundial.
- Guerra de la Independencia.
- Guerra Civil Española

3. Señala con una cruz la respuesta correcta. Cuándo llega el cuadro de “El Guernica” a España:

1988. 1882 1981

4. Señala con una cruz la respuesta correcta. Cuánto mide el cuadro “El Guernica”:

- 3 metros de alto por 5 de ancho.
- 3,5 metros de alto por 8 de ancho.
- 8 metros de alto por 3,5 de ancho.

5. Señala con una cruz la respuesta correcta. Por qué Picasso no utiliza el color cuando pinta “El Guernica”.

- Porque no le gustaba el color.
- Porque las guerras son de color gris.
- Porque en el museo del prado no hay cuadros a color.

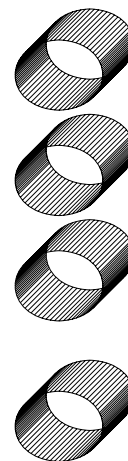
6. Escribe verdadero o falso:

El Guernica está inspirado en el bombardeo de una región española

El cuadro esta pintado como una gran pintura mural

El cuadro se pinto en España al declararse la Guerra Civil

Aunque el cuadro se realizo en blanco y negro se han encontrado bocetos (dibujos que se hacen antes del cuadro final) en color



7. Escribe frases con estas palabras:

- Guernica – Guerra

- Francia – España

- Blanco – Negro – Color.

- Viajes – Estropear.

- Picasso – Pintura.

8. Completa las siguientes frases:

- El cuadro de “_____” se realizó en plena _____.
- Guernica fue bombardeada en por _____.
- El cuadro fue pintado en _____, ya que el pintor vivía en _____.

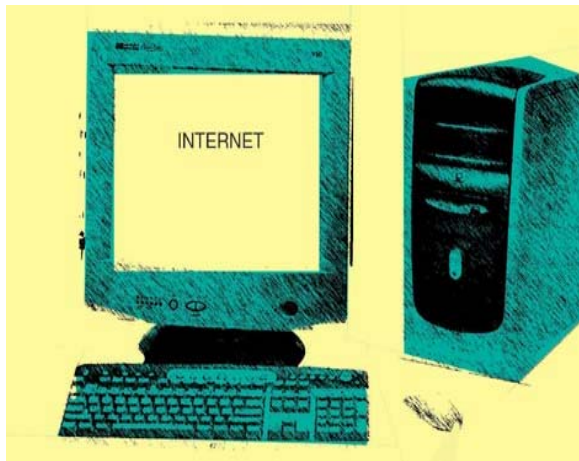
9. Señala con una cruz la respuesta correcta. El Guernica se ha convertido en un símbolo de :

- En símbolo de la guerra.
- En símbolo en contra de la guerra.
- En símbolo de un bombardeo.

EL ORIGEN DE INTERNET

Con Internet podemos comunicarnos con cualquier parte del mundo. También con el teléfono podemos hablar con cualquier persona del mundo cuando hacemos una llamada telefónica. Internet funciona igual que el teléfono, se utilizan un conjunto de ordenadores conectados unos con otros y gracias al teléfono lleva la información de un lugar a otro lugar.

Pero internet empezó con un proyecto militar en Estados Unidos, los militares querían que varios ordenadores colocados en lugares diferentes se pudieran comunicar. Entonces los militares conectaron los ordenadores por si algún día había una guerra para que las comunicaciones entre los diferentes ordenadores no pudiera pararse. Estos ordenadores funcionaban así: el ordenador tiene una información y la separa en informaciones más pequeñas. Esa información tiene que ir por el cable y encontrar el camino hasta llegar al ordenador final, con el que se quiere conectar.



Es igual que el teléfono, nosotros marcamos un número para hablar con alguien y el teléfono busca el camino por el cable, hasta que encuentra el número de teléfono que hemos marcado.

Pero este experimento de ordenadores no tuvo mucho interés y los militares lo dejaron.

Pasó el tiempo y entonces las Universidades de Estados Unidos empezaron a utilizar el ordenador e internet para enseñar a sus alumnos, la gente vio que con los ordenadores e internet podíamos conocer muchas cosas.

Ahora casi todas las personas tenemos internet en casa.

RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. Quien empezó el proyecto que hoy conocemos como Internet:

- Los universitarios de Estados Unidos
- Los militares de Estados Unidos
- Las personas de Estados Unidos en general

2. A que otro aparato que sirve para la comunicación se parece Internet

A la televisión A la radio Al teléfono

3. Completa las siguientes frases:

- Internet es un medio con el que podemos _____ con _____ del mundo.
- Internet funciona igual que el _____, también utiliza ordenadores _____ unos con otros.
- Su origen comienza en un proyecto _____ de Estados Unidos.

4. El experimento fue:

- Abandonado por los estudiantes y recogido por los militares
- Abandonado por militares y universitarios
- Abandonado por los militares y recogido por la universidad

5. El conjunto de ordenadores estaba:

- Desconectadas totalmente
- Conectadas solo las pares
- Conectadas unas a otras

6. Escribe frases con las siguientes palabras:

- Militar- Internet

- Teléfono – Internet

- Universidad – Internet

7. Los ordenadores cuando estaban funcionando debían:

- Recopilar información
- Dividir la información
- Informarse

8. Los ordenadores tienen que estar:

- Todos juntos
- En lugares diferentes
- En mi casa

LOS INSTRUMENTOS MUSICALES

Los instrumentos musicales son objetos capaces de producir sonidos. Pero no todos los objetos que producen sonidos son instrumentos musicales. Para que un objeto que produzca sonido sea considerado instrumento musical debe de estar fabricado para construir (tocar) música o bien puede ayudar a una creación musical

Los instrumentos musicales están contruidos de muchas formas y con muchos materiales, por eso los instrumentos musicales se clasifican en familias.

Familia de instrumentos musicales de cuerda

También llamados cordófonos. Son todos los instrumentos musicales que producen sonidos con cuerdas, por ejemplo la guitarra, el violín, el piano (cuerdas que se golpean), ...

Estos instrumentos musicales están formados por una parte hueca que se llama caja de resonancia, sobre la cual se encuentran las cuerdas. Para producir el sonido se pueden pellizcar las cuerdas o bien golpearlas o frotarlas con un arco, como en el caso del violín

Familia de instrumentos musicales de viento

También llamados aerófonos. Son los instrumentos musicales que producen el sonido cuando el aire vibra dentro de ellos, para ello hay que soplar por la boquilla.

Los instrumentos de viento pueden ser de madera o de meta, según el material con que estén hechos y según el carácter que tenga su sonido.

Instrumentos de viento y de metal son la trompeta, el trombón , la trompa y la tuba. Instrumentos de madera son el clarinete, el oboe, y aunque esta hecha de metal, la flauta está considerada como instrumento de madera por su suavidad en el sonido.

Familia de instrumento musicales de percusión

Son los instrumentos musicales que producen el sonido cuando son golpeados. También hay varias familias según el instrumento este hecho de madera, metal o membranas. Los tambores y bombos pertenecen a las membranas, los platillos al metal y las claves a la madera.

Hay muchísimos instrumentos de percusión.

CONTESTA A ESTAS PREGUNTAS

1.- Escribe verdadero (V) o falso (F)

• Todo lo que haga ruido puede ser considerado instrumento musical

• Los instrumentos de percusión se soplan

• El piano es un instrumento de viento

• El piano es un instrumento de percusión

• El piano es un instrumento de cuerda

2.- Completa las frases:

.- Los instrumentos de viento producen el _____ cuando el _____ vibra dentro de ellos.

.- Las familias de los instrumentos de viento son _____ y _____.

.- La flauta es un instrumento de _____ por el carácter de su sonido, aunque está fabricada con _____.

3.- Escribe frases con:

Cuerda – Violín

Viento – Madera

Sonido – Percusión

4.- Señala en instrumento equivocado.

- VIOLIN - VIOLONCELLO - TROMPETA
- CLAVES - FLAUTA - TAMBOR
- PANDERO - TAMBOR - TRIANGULO
- TROMBON - TUBA - FLAUTA
- ARPA - OBOE - GUITARRA

5.- Une con flechas

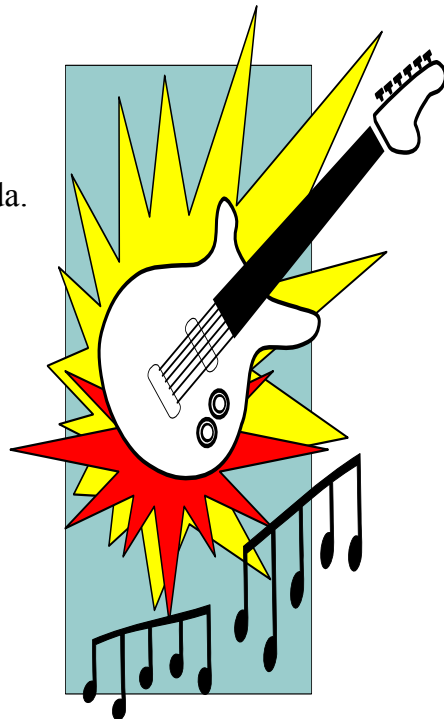
- TROMPETA -
- TROMBON -
- FLAUTA -
- TUBA -
- CLARINETE -
- FAGOT -
- TROMPA -



- MADERA
- METAL

6.- Encuentra 5 instrumentos de cuerda.

A S D E F G H Z X C V
R E T O E N D V O S A
P A T A T A P I A N O
A E I O U R O F G E O
S K J H U Y T L W I L
G U I T A R R A I T A
S M V I O L I N S R T



Texto modificado y adaptado de la autora Sara Moreno que aparece en el apartado Lunes didáctico del periódico Información de octubre de 2001.

ATENCIÓN

EMPLEA LOS CINCO SENTIDOS.

Es duro volver a clase después de las vacaciones de verano y empezar un curso nuevo. Tenemos que acostumbrarnos a los nuevos horarios, a madrugar (levantarse temprano), a dar asignaturas que nos gustan menos...

Algo muy importante para que apruebes los estudios es aprovechar las clases, y para ello tienes que utilizar todos los sentidos que tienes (vista, oído, tacto, gusto) durante los 50 minutos que dura la clase. El recreo llegará después. Además si aprendes a usar tus sentidos en clase, no te aburrirás y estarás mejor en ella, aprendiendo casi todo dentro del aula.

Aunque parezca que no, el profesor se da cuenta de todo, y tarda muy poco en darse cuenta de quién está atento y participa en clase. Si colaboras, le caerás mucho mejor.

El profesor se coloca casi siempre en el centro de la clase, por eso, no te sientes en las últimas filas ni en las esquinas de delante, porque no verás bien lo que ocurre en clase.

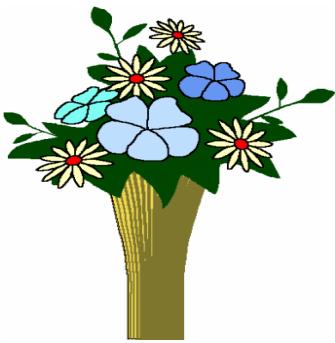
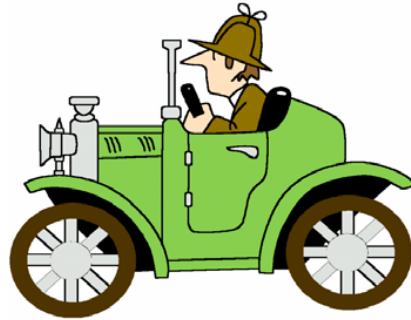
En clase es muy importante tanto ver y como escuchar sin problemas por eso, colocaté en un sitio donde veas y oigas perfectamente, porque si te cuesta entender la explicación seguro que al final desconectas.

Aprender en clase comienza por poner atención y solamente atendemos a las cosas que nos gustan. Si consigues que te guste lo que el profesor está explicando, seguro que no te cuesta mucho aprenderlo.

También hay que utilizar otro sentido, el tacto. Este sentido se utiliza cuando sabemos estar dentro de una clase: Bien sentado, preguntando de forma correcta.

Nuestra propuesta de trabajo con este tipo de textos (periodísticos) es la realización, dentro del aula, de diversos debates entre el alumnado para poder trabajar en base a la defensa de sus propias opiniones y siempre respetando la opinión de los demás.

Necesito alquilar un coche para viajar por todo el país. Si el alquiler del coche me cuesta 13,47 euros al día. ¿Cuánto me costará alquilar el coche durante una semana?



Si un mensajero le lleva el ramo a casa de la abuela de Eduardo le costará 6,39 euros más. ¿Cuánto dinero le vale entonces el ramo y el envío?

Si Eduardo tiene un total de 85 euros. ¿Cuánto dinero le sobra?

Rodolfo vive en un piso de alquiler. Cada mes tiene que pagar el alquiler del piso que le cuesta 312,52 euros. ¿Cuánto le costará el alquiler durante un año?

Alfredo va a tener 6 semanas de vacaciones. ¿Cuántos días de vacaciones tendrá Alfredo?





Sandra estudia en el instituto y se ha comprado 7 libros que necesita. Si todos los libros le han costado 44,73 euros. ¿Cuánto vale cada libro?

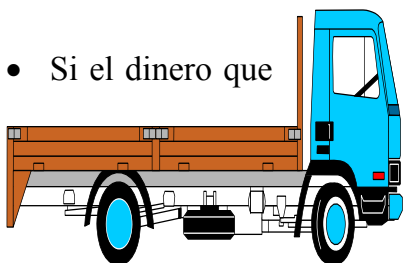
Ana es costurera y tiene que hacer 3 cortinas para unos clientes. Ha comprado 19,50 metros de tela. Para las cortinas del salón utiliza 8,75 metros de tela, para las cortinas de la habitación de los padres utiliza 6,50 metros de tela, para la habitación de los hijos utiliza 2,50 metros.

- ¿Cuántos metros de tela ha gastado?

- ¿Cuántos metros de tela le sobran?

Santi es un camionero que lleva cajas de naranjas a Albacete. En el camión hay 375 cajas, y cada caja pesa 8 kilos. ¿Cuántos kilos de naranjas lleva Santi en el camión?

- Si cada kilo de naranjas le va a vender a 1 euro y 54 céntimos. ¿Cuánto dinero ganará Santi si vende todos los kilos del camión?



Santi ha ganado lo va a repartir por igual con un compañero suyo. ¿Cuánto dinero le tocará a cada uno?

Una furgoneta reparte cajas de alimentos. En el almacén deja 39 cajas, al supermercado lleva 77 cajas y a una tienda pequeña lleva 18 cajas.

- ¿Cuántas cajas había en la furgoneta?

La fuente de mi pueblo da 232 litros de agua por minuto.

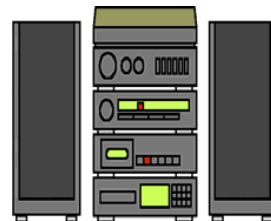
- ¿Cuántos litros de agua dará durante una hora?
- ¿Y cuántos litros da en un día?

En el parque que hay enfrente de mi casa hay 13 bancos para sentarse. Si en cada banco caben 4 personas ¿Cuántas personas pueden sentarse en total, en todos los bancos del parque?

- Si cinco bancos se estropean por la lluvia que ha caído y nadie puede sentarse en ellos. ¿Cuántas personas pueden sentarse en total ahora?

Enrique se ha comprado una televisión que le ha costado 173,25 euros, un vídeo que le ha costado 97,09 euros y una cadena de música que le ha costado lo mismo que la televisión menos el valor del vídeo.

- ¿Cuánto le ha costado la cadena de música?
- ¿Cuánto se ha gastado con las tres cosas?



El dueño de un bar tiene 748 vasos. El lunes un camarero rompe 79 vasos, el martes unos clientes le rompen 107 vasos y el miércoles su hermano mayor le regala una caja con 128 vasos más.

- ¿Cuántos vasos tiene ahora el dueño de este bar?

En una pastelería hay 94 tartas, 138 pasteles y 203 pastas de té. ¿Cuántos productos hay en total?



- Si venden 37 tartas, 69 pasteles y 175 pastas de té. ¿Cuántos productos quedan en la pastelería?

Si el alquiler de un apartamento en la playa cuesta 762,72 euros durante el mes de agosto, y nos queremos ir de vacaciones 6 amigas. ¿Cuánto dinero tendremos que poner cada uno para pagar ese alquiler?

El tío de Andrés tiene 47132,52. Si quiere repartir ese dinero. A Andrés le da la mitad y a su hermano le da la tercera parte.

- ¿Cuánto dinero le dará a Andrés?
- ¿Cuánto dinero le dará a su hermano?

Rosana hace colección de pendientes. Tiene 72 pares.

- ¿Cuántos pendientes tiene?



- Como todos no le caben en una caja, Rosana reparte los pendientes en dos cajas. ¿Cuántos pendientes colocará en cada caja?

A Silvia le gusta mucho ver la televisión. De lunes a viernes ve cada día 2 horas de tele, los sábados ve 4 horas la televisión y el domingo ve la tele durante 5 horas.

- ¿Cuántas horas semanales ve la televisión Silvia?
- Si en un mes hay 4 semanas. ¿Cuántas horas ve Silvia la televisión al mes?

Zaida habla mucho por teléfono, al día se gasta 2,48 euros en la cabina telefónica. ¿Cuánto dinero se gasta a la semana?

- ¿Cuánto dinero se gasta al mes en el teléfono?

- ¿Cuánto dinero se gasta en un año?



Julio ha echado en su coche 24 litros de gasolina y Lina ha echado 18 litros. El litro de gasolina cuesta 0,75 euros.

- ¿Cuánto dinero ha pagado Julio?
- ¿Cuánto dinero ha pagado Lina?
- ¿Cuánto dinero ha pagado más Julio que Lina?

Me han tocado en la lotería 10184,48 euros. Si los voy a repartir entre mis padres, mis cuatro hermanos y mis dos abuelos.

- ¿Cuánto dinero nos tocará a cada uno?
- Si cada uno de nosotros tenemos que pagar 198 euros a Hacienda. ¿Cuánto dinero nos quedará a cada uno?

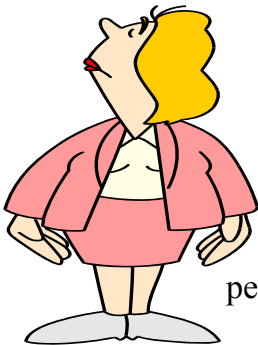


Benito es zapatero y todos los días arregla 37 pares de zapatos. Por el arreglo de cada par de zapatos cobra 2,49 euros.

- ¿Cuánto dinero gana al día por arreglar todos esos pares de zapatos?
- Si Benito trabaja de lunes a sábado. ¿Cuánto dinero gana a la semana?
- Si Benito se marcha en el mes de agosto de vacaciones. ¿Cuánto dinero gana al año?

Hilaria ha ido a la peluquería y todo lo que se ha hecho allí le ha costado 72,15 euros. Si se ha cortado el pelo por 29,75 euros y luego se ha teñido el pelo.

- ¿Cuánto le ha costado teñirse el pelo?
- Si Hilaria llevaba un billete de 50 euros, dos billetes de 20 euros, un billete de 10 euros y seis monedas de 10 céntimos. ¿Cuánto dinero llevaba Hilaria?



¿Cuánto dinero le ha sobrado después de pagar la peluquería?

En el instituto más generoso de Alicante, se han recogido 32.212 kilogramos de comida para repartir entre 578 familias de la zona.

- ¿A cuántos kilogramos tocarán cada una de las familias?
- Si la mitad de la comida que se ha recogido son paquetes de arroz. ¿Cuántos kilos de arroz hay?



Si inesperadamente llegan 45 familias pobres y como ya se ha repartido toda la comida, el instituto aprueba darles dinero. Les dará 7,98 euros a cada familia. ¿Cuánto dinero repartirá el instituto a todas estas familias pobres?

Tengo 193 postales y la colección entera consta de 248 postales. ¿Cuántas postales me faltan para tener completa la colección?

- Si para conseguir las postales que me faltan tengo que pagar 26 céntimos. ¿Cuánto tendré que pagar por las postales que me faltan?
- Si le doy 20 euros al compañero que me las va a vender. ¿Cuánto dinero me sobrará?

Si cinco pelotas de goma cuestan 43,30 euros.



- ¿Cuánto vale una pelota?
- ¿Cuánto vale una docena de pelotas?
- ¿Cuánto vale media docena de pelotas?

La pared de mi cocina tiene 39 filas de ladrillos. En cada fila hay 27 ladrillos. ¿Cuántos ladrillos hay en la pared de mi cocina?

- Si cada ladrillo ha costado 1,86 euros. ¿Cuánto me han costado todos los ladrillos?



Alfredo está ahorrando dinero. Todas las semanas su madre le da 12,78 euros y su abuela le da 9,52 euros.

- ¿Cuánto dinero le dan todas las semanas?
- Si al día se gasta 1,37 euros en el almuerzo. ¿Cuánto dinero se gasta a la semana?
- ¿Cuánto dinero ahorra a la semana?

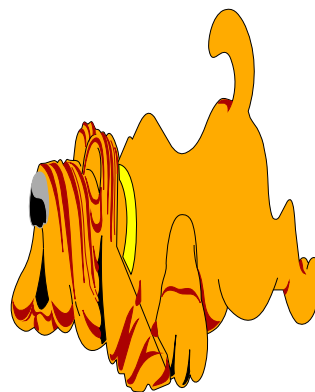
Esperanza tiene 47 años, su hermana Laura tiene 15 años menos que ella y su madre tiene 36 años más que Laura.

- ¿Cuántos años tiene Laura?



¿Cuántos años tiene su madre?

Si su padre nació en el año 1924. ¿Cuántos años tiene ahora su padre si estamos en el año 2002?



Eloy se gasta diariamente 108,12 euros para dar de comer a sus tres perros.

- ¿Cuánto dinero se gasta al día por un perro?

- ¿Cuánto dinero se gasta a la semana por los tres perros?
- ¿Cuánto dinero se gasta a la semana por cada perro?

En una tienda de muebles de Albacete hay 73 modelos de habitaciones, 46 modelos de cocinas más que de habitaciones y el doble de modelos de salones que de cocinas.

- ¿Cuántos modelos de cocinas hay?
- ¿Cuántos modelos de salones?
- ¿Cuál es el total de cosas que hay en la tienda?

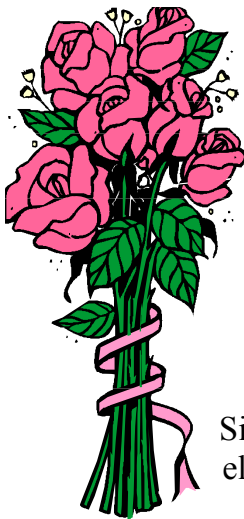
Ayer Antón hizo los deberes de matemáticas. Su maestro le dio 9 hojas y cada hoja tenía 7 ejercicios. ¿Cuántos ejercicios tuvo que hacer?

- Si no le dio tiempo a hacerlos todos y solo hizo la tercera parte. ¿Cuántos ejercicios hizo?
- Si su compañero Luis tiene otro profesor de matemáticas que le dio un cuadernillo con 23 páginas y cada página tenía el doble de ejercicios que las hojas de Antón. ¿Cuántos ejercicios tiene que hacer Luis?

- Si Luis sólo ha hecho la mitad de los ejercicios del cuadernillo. ¿Cuántos ejercicios ha hecho Luis?

En un jardín hay 83 rosales. Cada rosal nos da 49 rosas. ¿Cuántas rosas hay en ese jardín?

- Si 1236 rosas están muy secas. ¿Cuántas rosas están en buenas condiciones?



Si las rosas que están bien, las queremos vender a 1,57 euros. ¿Cuánto dinero ganaremos con la venta de todas las rosas?

Si la mitad del dinero que hemos ganado, lo ingresamos en el banco. ¿Cuánto dinero ingresaremos en el banco?

Una periodista quiere publicar un libro de 577 páginas. Ha escrito ya 316 páginas. ¿Cuántas páginas le quedan por escribir?

- Si tiene que escribir las páginas que le quedan en tres días. ¿Cuántas páginas tendrá que escribir cada día?

- Si tarda cinco minutos en escribir una página. ¿Cuántos minutos ha necesitado para escribir todas las páginas del libro?

- Si para hacer el libro ha gastado 1738 folios, y cada folio le ha costado 0,04 euros. ¿Cuánto dinero le han costado todos los folios?

Alicia tiene 18 años, su hermana Ino tiene el doble de edad que Alicia menos 8 años y su hermano Rogelio tiene el triple de años que Alicia, menos 17 años.

- ¿Cuántos años tiene Ino?
- ¿Cuántos años tiene Rogelio?
- ¿Cuántos años tienen los tres?

Un autobús que va a Alicante con 48 personas, se estropea en medio de la carretera. La empresa de autobuses manda otros dos autobuses para que recojan a los viajeros. En el primer autobús montan a la mitad de los 48 viajeros y en el segundo autobús colocan la tercera parte de los que quedan.

- ¿Cuántos viajeros colocan en el primer autobús?



¿Cuántos viajeros subieron al segundo autobús?

- Por haberse estropeado el autobús, a cada pasajero le devuelven 0,24 euros. ¿Cuánto dinero devolvió la empresa de autobuses a los 48 pasajeros?

Iván se va todos los fines de semana a Madrid. Si un billete de tren le cuesta 53,27 euros cada fin de semana.

- ¿Cuánto dinero le costarán 4 viajes?

- Si al año viaja 48 veces. ¿Cuánto dinero le costará irse a Madrid todos los fines de semana del año?

- Si va a viajar durante 4 años. ¿Cuánto dinero se gastará en ese tiempo?

Alfonso y su hermano Nicolás quieren comprarse una consola para jugar que cuesta 287,36 euros. Si Alfonso tiene 93,79 euros y Nicolás tiene 124,09 euros.

- ¿Cuánto dinero tienen los dos hermanos?

- ¿Cuánto dinero les falta para poder comprarla?

- Si su madre les da 80 euros. ¿Cuánto dinero les sobrará después de comprar la consola?

Julia tiene 0,86 euros. Su padre tiene en el bolsillo el doble que Julia y su madre tiene el triple del dinero que tiene el padre.

- ¿Cuánto dinero tiene su padre?
- ¿Cuánto dinero tiene la madre?
- ¿Cuánto dinero tienen entre los tres?

Andrea ha ido este fin de semana al cine. La entrada de una película le ha costado 4,83 euros. Si Andrea ha visto 3 películas

- ¿Cuánto dinero le costó el cine?
- Después del cine se fue a cenar al Mc'Tomas y se gastó 3,76 euros. ¿Cuánto dinero se gastó en total entre el cine y la cena?
- Si llevaba 20 euros. ¿Cuánto dinero le sobró?

En un zoológico hay 12 jirafas, 24 osos, 73 monos y el doble de aves que de monos.

- ¿Cuántas aves hay?
- ¿Cuántos animales hay en total?
- Si el zoológico se gasta al día 8,37 euros en comida para los animales. ¿Cuánto dinero se gastará en un mes?

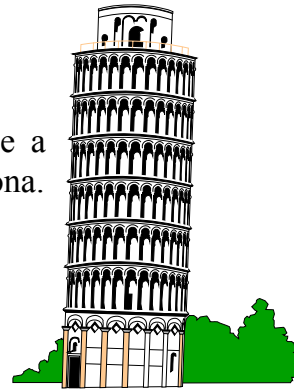


He ido a Terra Mítica este fin de semana. La entrada me costó 14 euros y 61 céntimos, la comida 9 euros y 52 céntimos, los refrescos de la tarde me costaron 3 euros y 24 céntimos y el tren para visitantes me valió 7 euros y 93 céntimos.

- ¿Cuánto dinero me gasté en Terra Mítica?
- Si llevaba un billete de 50 euros, ¿cuánto dinero me sobró?
- Estuvimos en Terra Mítica 8 amigas. Si todas nos gastamos lo mismo cada una ¿cuánto gastamos en total?

Mi familia ha organizado un viaje a París para esta Semana Santa. El viaje nos cuesta 3.098,46 euros para 6 personas.

- ¿Cuánto dinero nos vale a cada uno?
- Si el viaje a Barcelona nos cuesta la mitad que el viaje a París. ¿Cuánto dinero cuesta irse a Barcelona?
- En verano queremos irnos a Italia. El viaje a Italia cuesta el triple que el viaje a Barcelona. ¿Cuánto nos costará irnos a Italia?



Pedro come todos los días en el bar “Roque” y cada día paga por la comida 6,61 euros. Por la noche cena en el mesón “El cebón” y cada cena le cuesta 3,54 euros

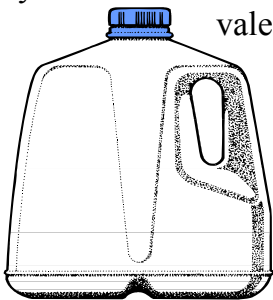
- ¿Cuánto se gasta al día Pedro en comer y en cenar?
- ¿Cuánto se gastará a la semana en comer y cenar?
- ¿Cuánto se gastará en un mes de 30 días en comer y cenar?
- ¿Cuánto se gastará Pedro en comer y cenar durante un año?

En una óptica se han vendido 29 gafas de sol y 14 pares de lentillas. Cada gafa de sol cuesta 95,71 euros y cada par de lentillas cuesta 124,95 euros.

- ¿Cuánto dinero han obtenido por todas las gafas de sol?
- ¿Cuánto dinero han obtenido por todos los pares de lentillas?
- ¿Cuánto dinero han obtenido por todo?
- Si antes de cerrar la tienda entra un ladrón en la óptica y se lleva de la caja 3.015,29 euros. ¿Cuánto dinero quedará en la óptica?
- Si el dinero que queda en la óptica se debe repartir entre sus 3 dueños. ¿Cuánto dinero le corresponderá a cada uno?



Adrián ha ido al supermercado y ha comprado 4 cajas de zumo, 3kg de café y 7 botellas de leche. Si una caja de zumo cuesta 0,75 euros, 1kg de café vale 1,39 euros y 1 botella de leche cuesta 2,08 euros.



¿Cuánto le han costado las cajas de zumo?

¿Cuánto le han costado los 3 kg de café?

- ¿Cuánto le han costado todas las botellas de leche?
- ¿Cuánto le ha costado todo?
- Si paga la compra con un billete de 50 euros. ¿Cuánto dinero le tendrán que devolver?

Antonio tiene en su hucha 78 euros y 43 céntimos, en un bolsillo tiene 26 euros y 30 céntimos, en otro bolsillo tiene 18 euros y 67 céntimos y en el banco tiene 296 euros y 85 céntimos.

- ¿Cuánto dinero tiene Antonio?
- Si se compra unos pantalones vaqueros que le cuestan 36,79 euros y una cazadora vaquera que le vale 47,32 euros. ¿Cuánto dinero se gasta?
- Si paga con un billete de 100 euros. ¿Cuánto dinero le tendrán que devolver?
- ¿Cuánto dinero le quedará después de comprarse la ropa?

Los trabajadores de una empresa se van a desayunar todos los días al mismo bar. Van un total de 25 trabajadores. Si todos se toman un café con una tostada, y cada desayuno cuesta 1,57 e euros.

- ¿Cuánto dinero les cuesta desayunar al día a todos los trabajadores?
- Si el viernes faltaron al desayuno 12 trabajadores porque estaban enfermos. ¿Cuánto dinero les costó desayunar a los trabajadores que fueron?
- Si el viernes pagaron con un billete de 10 euros y un billete de 5 euros y cuatro monedas de 2 euros. ¿Con cuánto dinero pagaron?
- ¿Cuánto dinero les tuvieron que devolver?
- Si durante una semana no se ponen enfermos ninguno de los trabajadores. ¿Cuánto les costará los desayunos de esa semana?

Un comercial de una empresa de zapatos vende en un día 200 pares de zapatos. Cada par de zapatos cuesta 39,01 euros.

- ¿Cuánto dinero ha ganado en un día?



- Si trabaja 5 días a la semana y vende siempre lo mismo. ¿Cuánto dinero ha ganado en una semana?

- ¿Y en un mes, sabiendo que tiene 4 semanas?

- Si en una mala semana bajan sus ventas a la mitad. ¿Cuánto dinero ganará?

Antonio conduce su moto sin casco al volver a su casa desde el instituto. Antonio vive a 2.500 metros del instituto. Cada 500 metros hay un policía que le pone una multa de 90,03 euros

- ¿Cuántas multas le han puesto a Antonio?

- ¿Cuánto dinero suman todas las multas?



- Si le descuentan 20,50 euros por multa por pagarlas al día siguiente. ¿Cuánto dinero le costará cada multa?

- Si paga con un billete de 500 euros ¿Cuánto dinero le tienen que devolver?

Un zapatero cobra al día 52 euros y 7 céntimos, y su mujer que es modista cobra al día 49 euros y 82 céntimos. ¿Cuánto dinero gana al día este matrimonio?

- Si trabajan todos los días de la semana ¿Cuánto gana el matrimonio en una semana?

- ¿Cuánto dinero ganan al mes?

- ¿Cuánto dinero ganan al año?

- Si tienen que pagar cada mes el alquiler del piso que cuesta 278 euros y 39 céntimos. ¿Cuánto dinero le queda al mes después de pagar el alquiler?

Un banco que se acaba de abrir en Novelda tiene 4 clientes. El primer cliente ha ingresado 289,52 euros, el segundo cliente ha ingresado el doble que el primero, el tercer cliente ha ingresado el triple del dinero del segundo cliente y el cuarto cliente ha ingresado el doble del tercer cliente menos 39,72 euros.

- ¿Cuánto dinero ha ingresado el segundo cliente?



¿Cuánto dinero ha ingresado el tercer cliente?

¿Cuánto dinero ha ingresado el cuarto cliente?

¿Cuánto dinero tiene ahora ese banco?

Si uno de los trabajadores es un ladrón y se lleva 2380 euros. ¿Cuánto dinero quedará ahora en el banco?

Un motorista hizo el lunes 38 kilómetros, el martes recorrió 48 kilómetros, el miércoles hizo 26 kilómetros más que el lunes, el jueves recorrió el doble de kilómetros que el martes y el viernes hizo la mitad de kilómetros que el miércoles.

- ¿Cuántos kilómetros hizo el miércoles?

- ¿Cuántos kilómetros recorrió el jueves?
- ¿Cuántos kilómetros hizo el viernes?
- ¿Cuántos kilómetros hizo en total (de lunes a viernes)?

Harry tenía en la cartera dos billetes de 50 euros, cuatro billetes de 20 euros, siete billetes de 10 euros, cinco monedas de 50 céntimos, tres monedas de 10 céntimos y dos monedas de 2 céntimos.

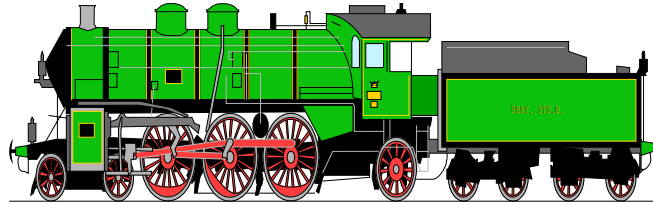
- ¿Cuánto dinero tiene Harry?
- Si un ladrón le abre la cartera y se lleva un billete de 50 euros, tres billetes de 10 euros y dos monedas de 20 céntimos.
 - ¿Cuánto dinero le han robado?
 - ¿Cuánto dinero le queda a Harry?

En un tren viajan 29 personas por vagón. En el tren hay un total de 18 vagones.

- ¿Cuántas personas viajan en el tren?

- Si en la primera parada se bajan 197 personas. ¿Cuántas personas quedan en el tren?
- Si después se suben 89 personas. ¿Cuántas personas viajan otra vez?

- Si en la segunda parada se bajan 218 personas y suben 123. ¿Cuántas personas quedan ahora en el tren?



En casa de Elena hay un armario con 26 blusas, 24 toallas, 18 pantalones, la mitad de jerséis que de blusas y el doble de chaquetas que de pantalones.

- ¿Cuántos jerséis hay?
- ¿Cuántos pantalones hay?
- ¿Cuántas prendas de ropa hay en total?
- Si de esas prendas de ropa hay algunas que no se pone Elena y reparte a los pobres 7 blusas, 5 pantalones, 4 jerséis y 12 chaquetas.
 - ¿Cuántas prendas de ropa quedan ahora en el armario?

Marisa y su familia tienen en casa una báscula para pesarse después de la ducha. Marisa pesa 49,5 kilos, su hermana Yolanda pesa 7,8 kilos más que Marisa. Su madre pesa 13,6 kilos más que Yolanda y su padre pesa el doble que Marisa.

- ¿Cuántos Kilos pesa Yolanda?

- ¿Cuántos kilos pesa la madre?

- ¿Cuántos kilos pesa el padre?

- ¿Cuántos kilos pesan los cuatro?

- Si se montan todos en un coche que pesa 1.930 kilos. ¿Cuántos kilos pesa el coche estando lleno con las cuatro personas?

- Y si se bajan del coche Marisa y su madre. ¿Cuánto pesa el coche sin estas dos personas?

Eva se bebe todos los días una botella de agua de dos litros.

- ¿Cuántos litros de agua se bebe a la semana?

- ¿Cuántos litros de agua se bebe al mes?
- Si una botella de agua cuesta 0,29 euros.
 - ✓ ¿Cuánto le costará el agua de toda la semana?
 - ✓ ¿Cuánto le costará el agua al mes?

En un concurso de pasteles, el tercer premio lo ha ganado Eusebio porque se ha comido en una hora 147 pasteles. El ganador del segundo premio se ha comido el doble de pasteles que Eusebio también en una hora y el ganador del primer premio se ha comido 32 pasteles más que el ganador del segundo premio.



- ¿Cuántos pasteles se comió el segundo ganador?
- ¿Cuántos pasteles se comió el tercer ganador?
- ¿Cuántos pasteles se comieron los tres ganadores?

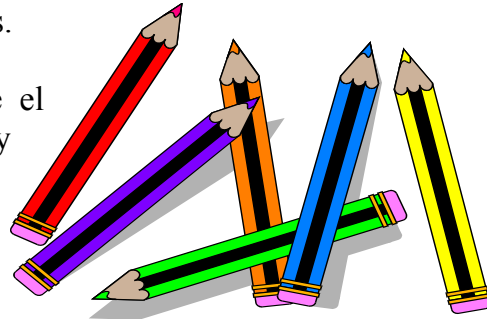
- Si en el concurso había 1000 pasteles. ¿Cuántos pasteles no se comieron los ganadores?
- Si los pasteles que sobraron se los comieron otros tres concursantes que había. ¿Cuántos pasteles se comió cada concursante que no ganó?

En el instituto “Tremendis” hay 6 clases de apoyo. Si en cada clase hay 24 alumnos.

- ¿Cuántos alumnos de apoyo tiene ese centro?
- Si la mitad de los alumnos aprueba lenguaje. ¿Cuántos alumnos aprueban esa asignatura?
- Si la tercera parte de los alumnos suspenden matemáticas. ¿Cuántos alumnos han suspendido matemáticas?
- Si a 63 alumnos se les expulsa de las aulas de apoyo por vagos, poco trabajadores y porque faltan a clase. ¿Cuántos alumnos quedarán en las aulas de apoyo?
- Si de los alumnos que quedan en el aula porque son muy trabajadores, hay 34 que de tanto estudiar se ponen al nivel de su grupo y dejan el aula ¿Cuántos alumnos continúan en apoyo?

En la mochila llevo varias cosas: una agenda roja con 137 páginas, otra agenda de color azul que tiene el doble de páginas que la agenda roja. También llevo un libro de lectura que tiene la mitad de páginas que la agenda azul más una docena de páginas.

Además llevo un cuaderno que tiene el triple de hojas que el libro de lectura y un estuche que tiene dos docenas de pinturas de madera y 5 docenas de rotuladores, más 4 bolígrafos, 2 lápices, 3 gomas y una regla.



- ¿Cuántas páginas tiene la agenda de color azul?
- ¿Cuántas páginas tiene el libro de lectura?
- ¿Cuántas páginas tiene el cuaderno?
- ¿Cuántas pinturas de madera tengo?
- ¿Cuántos rotuladores tengo?
- ¿Cuántas cosas hay en total dentro del estuche?

Tengo 4 billetes de 50 euros, 6 billetes de 20 euros, 9 billetes de 10 euros, 12 monedas de 50 céntimos y 14 monedas de un céntimo.

- ¿Cuánto dinero tengo?
- El tío Antonio me regala 2 billetes de 20 euros, 3 monedas de 50 céntimos y 8 monedas de 2 céntimos.

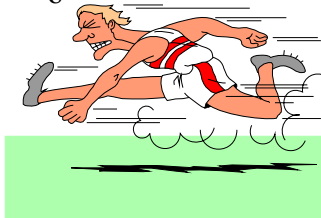
→ ¿Cuánto dinero tengo ahora?

→ Si me compro una falda que me cuesta 38,15 euros y una camisa que me vale 29,76 euros. ¿Cuánto dinero me he gastado?

* ¿Cuánto dinero me quedará ahora?

Pedro y Jesús son dos atletas que van a participar en una competición de atletismo. Si Jesús ha recorrido 1346,72 metros en dos minutos y Pedro en el mismo tiempo ha recorrido la cuarta parte.

- ¿Cuántos metros ha recorrido Pedro?



- ¿Cuántos metros han recorrido los dos?

- Si la pista mide 3675 metros.
 - ✓ ¿Cuántos metros le quedaron a Jesús para hacer una vuelta entera?

 - ✓ ¿Cuántos metros le quedaron a Pedro para hacer una vuelta entera?

Jaime necesita comprarse unos libros para repasar lenguaje y matemáticas. El libro de lenguaje le cuesta 23 euros y 48 céntimos, el cuaderno para lenguaje le vale 12 euros y 74 céntimos y el diccionario le cuesta 7 euros y 82 céntimos. Los libros de matemáticas le cuestan 37 euros y 51 céntimos, y el cuadernillo de matemáticas vale 9 euros y 13 céntimos.

- ¿Cuánto le ha costado el material para lenguaje?

- ¿Cuánto le vale el material de matemáticas?

- ¿Cuánto le costará todo?

- Si paga con un billete de 200 euros ¿Cuánto dinero le tendrán que devolver?

Voy a celebrar mi cumpleaños en la heladería que hay enfrente de mi casa. En la mesa de la heladería hay una carta de precios que dice:

- Horchata: 1,72 euros
- Granizados: 1,95 euros
- Una bola de helado: 0,67 euros
- Una tarrina de helado: 1,39 euros
- Batidos: 2,47 euros
- Café con bola de helado: 2,09 euros

Si pedimos:

- Cuatro horchatas, valdrán _____ euros.
- Siete granizados, valdrán _____ euros.
- Dos helados:
 - Con tres bolas, que valdrá _____ euros.
 - Con cuatro bolas, que valdrá _____ euros.
- Nueve tarrinas que costarán _____ euros.
- Tres batidos que valdrán _____ euros.
- Ocho cafés con bola de helado _____ euros.

✓ ¿Cuánto dinero costará todo?

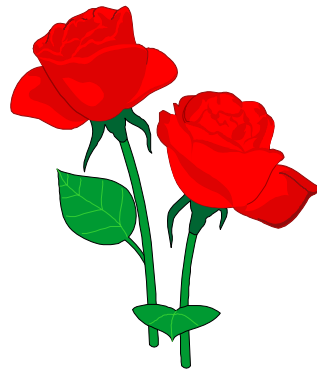
✓ Si le doy al camarero 75 euros. ¿Cuánto dinero me tendrá que devolver?

Eduardo quiere comprarle flores a su abuela por el día de su cumpleaños. En la floristería aparece este cartel de precios:

- Una docena de rosas azules: 59,16 euros
- Una docena de rosas rojas/rosas/amarillas y blancas: 25,56 euros
- Una docena de rosas negras: 69,60 euros
- Una docena de margaritas: 7,56 euros
- Una docena de orquídeas: 46,44 euros
- Una docena de tulípanes: 42,48 euros

Eduardo quiere un ramo muy variado para su abuela, para saber lo que le va a costar deberá calcular el precio de cada flor.

- ¿Cuánto vale una rosa de color amarillo?
- ¿Cuánto le cuesta cada rosa negra?
- ¿Cuánto le vale cada tulipán?
- ¿Cuánto le vale cada margarita?
- ¿Cuánto le cuesta cada orquídea?



Ya sabe cuanto le cuesta cada flor y hace un cálculo del precio del ramo:

Tres rosas amarillas le valdrán: _____ euros

Cuatro rosas azules le valdrán: _____ euros

Siete orquídeas le valdrán: _____ euros

Ocho margaritas le valdrán: _____ euros

¿Cuánto le costará este ramo elegido?

Nuestro instituto va a organizar una salida al teatro. Los grupos que van a ir son:

- El P1 que tiene 24 alumnos.
- El P2 que tiene 29 alumnos.
- El P4 que tiene 27 alumnos.
- El S2 que tiene 31 alumnos.
- El S3 que tiene 28 alumnos.
- El S4 que tiene 26 alumnos.

Si hay una epidemia de gripe en el instituto, se ponen alumnos enfermos y no pueden ir: 9 alumnos del P1, 12 alumnos del P2, 14 alumnos del P4, 9 alumnos del S2, 16 alumnos del S3 y 8 alumnos del S4.



- ¿Cuántos alumnos irán de cada grupo?

Del P1 irán _____ alumnos.

Del P2 irán _____ alumnos.

Del P4 irán _____ alumnos.

Del S2 irán _____ alumnos.

Del S3 irán _____ alumnos.

Del S4 irán _____ alumnos.

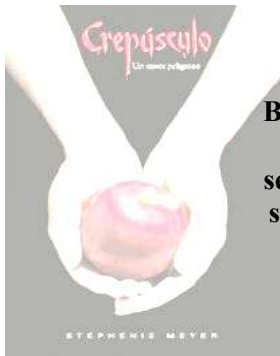
- ¿Cuántos alumnos irán de todo el instituto?

- Si la excursión al teatro cuesta a cada alumno 6,38 euros.
¿Cuánto dinero les cuesta a todos juntos ir al teatro?

- Si el director del centro paga en la taquilla del teatro con un billete de 500 euros, un billete de 200 euros y dos billetes de 10 euros.
 - ✓ ¿Cuánto dinero ha pagado?

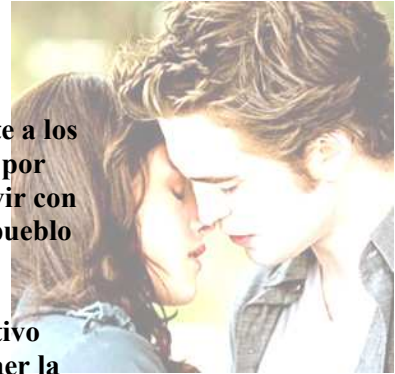
 - ✓ ¿Cuánto dinero sobra después de pagar el teatro a todos los alumnos?

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA PELÍCULA DE CREPÚSCULO



SINOPSIS:

Bella Swan siempre ha sido diferente a los demás. Cuando su madre se casa por segunda vez, decide marcharse a vivir con su padre a un recóndito y lluvioso pueblo llamado Forks.



Aquí conoce al ingenioso y atractivo Edward Cullen. Éste consigue atraer la atención de Bella y muy pronto entablan una estrecha amistad. Con el tiempo, Bella termina por descubrir el gran secreto de Edward, él y su familia son vampiros. No envejecen, no tienen colmillos y son físicamente perfectos.

Si vivieras para siempre, ¿Por qué morirías?

El libro de Crepúsculo nos hace entender muy bien la pasión y el deseo que sienten Edward y Bella, es un amor único, un amor que va más allá de lo físico, un amor inmortal; sin duda parece que están hechos el uno para el otro, Bella es dulce, pero torpe y patosa y Edward es un ser misterioso e increíblemente atractivo que se comporta como un ángel protector para Bella estando siempre a su lado y salvándole de todos los peligros que le acechan.

La obra nos transmite una historia de amor entre dos seres de naturaleza tan diferente. Nos muestra cómo él se preocupa por ella desde el principio, todavía sin enamorarse, y cómo poco a poco se van haciendo amigos y se van enamorando hasta que al final entablan una relación. Surgen impedimentos ya que es una relación con grandes diferencias y hay gente que no quiere que estén juntos porque saben que él es un vampiro. Esto no conseguirá separarlos porque el amor que hay entre ellos es muy grande hasta el punto de que ella daría su vida por permanecer junto a él convirtiéndose en una vampiro.

¿Qué significará crepúsculo?

Crepúsculo tiene un cierto significado en esta obra, sobre todo al final cuando por última vez Bella le pide a Edward que la convierta en vampiro. La respuesta de él es un no porque como dice "no quiere que sea ya el final del crepúsculo de su existencia porque apenas a empezado a vivir su vida".

También hace mención al crepúsculo a lo largo de la obra, Edward dice que el crepúsculo es la hora más segura para ellos, los vampiros. Que es el momento más fácil, pero también el más triste, en fin de otro día y el regreso de la noche. Que la oscuridad es demasiado predecible. Añade que no importa lo perfecto que sea el día porque siempre ha de acabar.

El crepúsculo significa el final, y en este caso el final de la vida como humano. Edward no quiere que a Bella le llegue ese final, sino que siga viviendo su vida humana.

REALIZA LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:

- 1. ¿Recuerdas el nombre de los protagonistas? (si no los recuerdas puedes buscarlos en el texto) Escribe su nombre y descríbelos físicamente.**

- 2. ¿Qué significa sinopsis?**

--

- 3. Explica con tus palabras “de qué va la peli”**

--

- 4. Después de leer el texto. Escribe el significado de crepúsculo de manera resumida**

--

- 5. Si vivieras para siempre...¿morirías por algo o por alguien?**

--

DE EXCURSIÓN ...

Como llegar
Entorno
Instalaciones
Albergue
Cabañas
Camping
Gps. Escolares
Grupos I.E.S.
Grupos Adultos
Actividades
Tarifas
Enlaces
Su Opinión
F.A.Q.
Reservas
Bolsa Empleo

Descargue
nuestro Folleto
de Albergue
Camping El
Chorro

VIDEO EL
CHORRO



EL CHORRO

Albergue Camping El Chorro, situado en un enclave privilegiado al Norte de la provincia de Málaga. Uno de los mejores **campings en Andalucía** donde podrá disfrutar de la naturaleza, realizando **turismo activo**, practicando **deportes de aventura** como **Rappel, escalada, tirolina, puertes tibetano, senderismo, piragüismo, bicicletas de montaña, etc.**



El Chorro, todo para que pase unos días de **descanso y diversión** realizando **actividades multiaventura**, en un **gran paraje natural** como es el "**Desfiladero de los Gaitanes**".

info@alberguecampingelchorro.com

Tel: (+34) 952 49 52 44

EL CHORRO

Para conocer mejor EL CHORRO debes entrar en esta página

www.alberguecampingelchorro.com

Una vez que has curioseado la página web deberás contestar a las siguientes cuestiones que te planteamos.

1. **¿De qué dos maneras podemos llegar?**
2. **¿Qué actividades oferta el albergue?**
3. **Si queremos hacer una reserva. ¿Qué tenemos que hacer?**
4. **Mi tío y mi prima María de 9 años fueron el otro día y tuvieron que dejar el coche en el aparcamiento. La visita que ellos hicieron al museo y al planetario duró una hora y media. ¿Cuánto dinero tuvo que pagar por el aparcamiento? ¿y cuánto dinero se gastaron en total?**
5. **Imagínate que tenemos algunas dudas sobre la visita. ¿A través de que vía nos podemos poner en contacto? Escribe los datos**
6. **Imagina que van de 23 personas, de ellas son 15 adultos y 9 niños menores, con tres perros. Estas personas llevan 5 caravanas y se quedarán en 6 tiendas familiares ¿Cuánto dinero deberán pagar por todo ello si se quedan un fin de semana?**
7. **Si estamos en la recepción y queremos hacer filetitos y pinchitos para cenar, ¿dónde debemos ir?**
y ¿por dónde podemos coger?
8. **Responde a las siguientes cuestiones después de haber leído el texto de presentación**
 - **¿A qué distancia de Málaga se encuentra el paraje natural?**
 - **¿Cómo se denomina el paraje natural?**
 - **¿Cómo están de equipadas las cabañas?**
 - ...
9. **Describe con tus palabras en qué consiste el Chorro:**

EL LAGARTO ESTÁ LLORANDO

A MADEMOISELLE TERESITA GUILLÉN
TOCANDO SU PIANO DE SEIS NOTAS

El lagarto está llorando.
La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta
con delantalitos blancos.

Han perdido sin querer
su anillo de desposados.

¡Ay, su anillito de plomo,
ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,
lleva un chaleco de raso.

¡Miradlos qué viejos son!
¡Qué viejos son los lagartos!

¡Ay, cómo lloran y lloran,
¡ay! ¡ay! cómo están llorando!



Federico García Lorca

Federico García Lorca, 1921-1924

Los reyes de la baraja. (Federico García Lorca)

Si tu madre quiere un rey,
la baraja tiene cuatro:
rey de oros, rey de copas,
rey de espadas, rey de bastos.



Corre que te pillo,
corre que te agarro,
mira que te lleno
la cara de barro.



Del olivo
me retiro,
del esparto
yo me aparto,
del sarmiento
me arrepiento
de haberte querido tanto



El nombre o sustantivo

Los seres humanos, a medida que vamos conociendo la realidad, vamos asignando nombres a todos los seres para distinguir unos de los otros. Los **nombres** o **sustantivos** son esas palabras con las que **designamos** a las personas, animales, cosas, ideas, sentimientos y sensaciones

sarmiento.(Del lat. *sarmentum*).**1. m.** Vástago de la vid, largo, delgado, flexible y nudoso, de donde brotan las hojas, las tijeretas y los racimos.

1.- Analiza los nombres o sustantivos subrayados en el poema.

1.- Fuga de nombres. Escucha con atención y completa, después analiza:

EL LAGARTO ESTÁ LLORANDO

A MADEMOISELLE TERESITA GUILLÉN
TOCANDO SU PIANO DE SEIS NOTAS

El _____ está llorando.

La _____ está llorando.

El _____ y la _____
con _____ blancos.

Han perdido sin querer
su _____ de desposados.

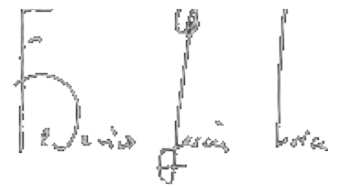
¡Ay, su _____ de plomo,
ay, su _____ plomado!

Un _____ grande y sin _____
monta en su _____ a los _____.

El _____, capitán redondo,
lleva un _____ de raso.

¡Miradlos qué viejos son!
¡Qué viejos son los _____!

¡Ay, cómo lloran y lloran,
¡ay! ¡ay! cómo están llorando!



Federico García Lorca, 1921-1924

[Escribir texto]

FEDERICO GARCÍA LORCA Y ANDALUCÍA

1.- FUGA DE VERBOS . ESCUCHA CON ATENCIÓN Y COMPLETA, DESPUÉS ANALIZA.

EL LAGARTO ESTÁ LLORANDO

A MADEMOISELLE TERESITA GUILLÉN
TOCANDO SU PIANO DE SEIS NOTAS

El lagarto está _____.

La lagarta está _____.

El lagarto y la lagarta
con delantalitos blancos.

_____ sin _____
su anillo de desposados.

¡Ay, su anillito de plomo,
ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente

_____ en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,
_____ un chaleco de raso.

¡_____ qué viejos _____!
¡Qué viejos _____ los lagartos!

¡Ay, cómo _____ y _____,
¡ay! ¡ay! cómo _____ !



F
D
L
L



Federico García Lorca, 1921-1924


LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

EL VERBO – CONJUGACIONES – PERSONA Y NÚMERO – TIEMPO Y MODO INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO – ACTIVIDADES – EXÁMENES CONJUGACIÓN


EL VERBO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. Persona y número. Modo: indicativo, subjuntivo, imperativo. Tiempos verbales. Primera, segunda y tercera conjugación. Infinitivo, participio y gerundio ... http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a01_es/index.html</p>
	<p>EL NOMBRE DE LAS PALABRAS: VERBOS. Apartado de esta página con numerosas actividades: subrayar las formas no personales; formas verbales; conjugar el verbo ser; subjuntivo... http://contenidos.educarex.es/mci/2001/51/index.html</p>
	<p>EL VERBO. El verbo. Señalar verbos de acción o de estado. Accidentes del verbo. La persona y el número. Los modos. Modos personales y no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo16.htm</p>
	<p>EL VERBO. Conjugaciones. Verbos regulares e irregulares. Formación de los verbos verbales del indicativo y del subjuntivo. Ejercicios. http://www.sierradesanpedro.org/lenguaylit/verbo.htm</p>
	<p>EL VERBO Y LA ORACIÓN CASTELLANA. El sujeto. El tiempo verbal. El modo verbal. El predicado. http://repositorio.educa.jccm.es/portal/odes/lengua_castellana/la_oracion_castellana/contenido/index.html</p>
	<p>EL VERBO Y SUS COSAS. Conjunto de actividades sobre el verbo, curiosidades, relacionar, arrastrar, ahorcados, clasificar, encontrar, etc. http://www.materialesdelengua.org/WEB/libros_interactivos/verbolim/verbo.html</p>
	<p>VERBOS Y ACCIONES. <i>3º Ciclo de Primaria.</i> Sugerencias metodológicas. Verbos y acciones. Actividades: muévelo, levántate ya, consumé de verbos, de adjetivo a verbo. http://www.educa.madrid.org/binary/98/files696/</p>


CONJUGACIONES

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. 1º, 2º Y 3º CONJUGACIÓN. Primera, segunda y tercera conjugación. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a04_es/index.html</p>
---	--

PERSONA Y NÚMERO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. PERSONA Y NÚMERO. Persona y número. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a01_es/index.html</p>
---	---





LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">EL VERBO: NÚMERO Y PERSONA.</p> <p style="text-align: center;">Aplicación didáctica dirigida a alumnos de <i>3º Ciclo de Primaria</i>. 11 ejercicios.</p> <p style="text-align: center;">http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/verbonumeroypersona/indice.htm</p>
---	--






TIEMPO Y MODO

	<p style="text-align: center;">CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. EL MODO: INDICATIVO...</p> <p style="text-align: center;">Modo. Indicativo, subjuntivo, imperativo.</p> <p style="text-align: center;">http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a02_es/index.html</p>
	<p style="text-align: center;">CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. TIEMPOS VERBALES...</p> <p style="text-align: center;">Tiempos verbales: presente, pasado y futuro.</p> <p style="text-align: center;">http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a03_es/index.html</p>
	<p style="text-align: center;">EL VERBO: TIEMPO Y MODO.</p> <p style="text-align: center;">Aplicación didáctica dirigida a alumnos de <i>3º Ciclo de Primaria</i>. 13 ejercicios.</p> <p style="text-align: center;">http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/verbotiempoymodo/indice.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA. EL VERBO: PRESENTE, PASADO Y FUTURO.</p> <p style="text-align: center;"><i>2º de Primaria</i>. Colocar cada verbo en su lugar según esté en pasado, en...</p> <p style="text-align: center;">http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEGUNDO/datos/01_Lengua/03_Recursos/02_t/actividades/gramatica/10.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LA FUENTE DE LAS LETRAS Y LOS SONIDOS.</p> <p style="text-align: center;"><i>3º Ciclo de Primaria</i>. LOS VERBOS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO.</p> <p style="text-align: center;">Pequeño taller: tablas de ejercicios para clicar en el tiempo correspondiente.</p> <p style="text-align: center;">http://www.genmagic.net/lengua4/pape2c.swf</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: LOS TIEMPOS VERBALES.</p> <p style="text-align: center;">En una serie de frases el tiempo de los verbos empleado es incorrecto. Para cada uno de ellos, proponer una forma verbal más adecuada. 3 actividades.</p> <p style="text-align: center;">http://www.xtec.net/~jgenover/tiempo1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: TIEMPO Y MODO.</p> <p style="text-align: center;"><i>3º Ciclo de Primaria</i>. Actividades en la que hay que relacionar los verbos con el tiempo y el modo correspondientes. 6 páginas.</p> <p style="text-align: center;">http://www.xtec.net/~jgenover/morver1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: TIEMPO Y MODO.</p> <p style="text-align: center;"><i>3º Ciclo de Primaria</i>. Actividades en la que hay que relacionar los verbos con el tiempo y el modo correspondientes. 6 páginas.</p> <p style="text-align: center;">http://www.xtec.net/~jgenover/morver1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA. PRESENTE, PASADO Y FUTURO. U12-04.</p> <p style="text-align: center;"><i>3º de Primaria</i>. Completar un cuadro (persona, presente, pasado...)</p> <p style="text-align: center;">http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/TERCERO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U12/04.htm</p>
	<p style="text-align: center;">TIEMPOS DEL VERBO.</p> <p style="text-align: center;">Tiempos del verbo. Señalar si están en presente, pasado o futuro. Tiempos simples y compuestos. El indicativo. Señalar el tiempo de las formas verbales...</p> <p style="text-align: center;">http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo17.htm</p>










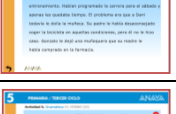


INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. INFINITIVO, GERUNDIO ... Infinitivo, gerundio y participio. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a05_es/index.html</p>
	<p>EL GERUNDIO. Actividad para escoger el gerundio correcto en cada caso. http://www.uv.mx/cee/sp_interactivo/sp_interac_old/3009_El_gerundio-02.htm</p>
	<p>GRAMÁTICA: EL VERBO. U11-04. <i>3º de Primaria.</i> Escribir el infinitivo de las formas verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/TERCERO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U11/04.htm</p>
	<p>LOS VERBOS: PARTICIPIOS Y GERUNDIOS IRREGULARES. Actividad en la que hay que proponer la forma correcta de una serie de participios y gerundios que son incorrectos. 2 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/verbir4.htm</p>

ACTIVIDADES

	<p>ANTES, AHORA Y DESPUÉS. Para trabajar los tiempos verbales. ¿Deseo o realidad? Llegó el momento. ¿Quién ha ganado? Quedan más competiciones. http://contenidos.santillanaenred.com/jukebox/servlet/GetPlayer?p3v=true&xref=200601251845_PRE_0_-</p>
	<p>AYER PASÉ POR TU CASA. Actividades de verbos: http://argentina.aula365.com/rtev3/RTE.aspx?uri=/cursos/LEGB2A1C10&host=http://argentina.aula365.com&skin=cvcs.ninos@lengua2&startup=firstlo&FKInstanciaSolucion=266812&FKInstanciaGrupo=0&FKInstanciaUsuario=4335839&FKInstanciaPrograma=0&FKInstanciaCurso=267262</p>
	<p>DE TRES EN TRES. Una sola actividad para enlazar cada forma verbal con su número y persona. http://contenidos.santillanaenred.com/jukebox/servlet/GetPlayer?p3v=true&xref=200601251836_AC_0_905165735&mode=1&rtc=1001&locale=es_ES&cache=false</p>
	<p>EL VERBO. Completar las frases con la forma verbal adecuada. http://www.editorialteide.es/elearning/Primaria.asp?IdJuego=843&IdTipoJuego=8</p>
	<p>GRAMÁTICA. Actividades LIM para repasar las formas verbales de la 1ª conjugación (cantar). http://www.omerique.net/polavide/rec_polavide0708/edilim/verbo_cantar/verbo_cantar.html</p>
	<p>GRAMÁTICA: EL VERBO I. U12-03. <i>4º de Primaria.</i> Completar un cuadro con el presente de algunos verbos. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/CUARTO/Lengua/datos/U12/03.htm</p>

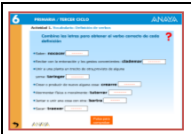

LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U11-05. <i>5º de Primaria.</i> Analiza las formas verbales según el ejemplo. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U11/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U11-06. <i>5º de Primaria.</i> Corrige el verbo de las oraciones para que concuerde con sujeto. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U11/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-01. <i>6º de Primaria.</i> Analizar verbos (persona, tiempo...). http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U06/0603_01.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-02. <i>6º de Primaria.</i> Completar un cuadro (infinitivo, participio, gerundio). http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U06/0603_02.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-05. <i>6º de Primaria.</i> Colocar el verbo en su lugar correspondiente. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U06/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-06. <i>6º de Primaria.</i> Separar el lexema y la desinencia de las formas verbales... http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U06/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U13-03. <i>4º de Primaria.</i> Completar la oración con el verbo y tiempo adecuados. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/CUARTO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U13/03.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-01. <i>5º de Primaria.</i> Colorear cada frase según el modo en que esté el verbo. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/Lengua/U12/1203_01.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-02. <i>5º de Primaria.</i> Completar tiempos verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/Lengua/U12/1203_02.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-05. <i>5º de Primaria.</i> Selecciona las formas verbales del texto. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U12/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-06. <i>5º de Primaria.</i> Completa el análisis de las formas verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U12/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-01. <i>6º de Primaria.</i> Completar un texto con el verbo auxiliar haber. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U07/0704_01.htm</p>

LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-02. <i>6º de Primaria.</i> Analiza las formas verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U07/0704_02.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-05. <i>6º de Primaria.</i> Contestar verdadero o falso a las preguntas. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U07/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-06. <i>6º de Primaria.</i> Subrayar las formas verbales simples y compuestas. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U07/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO III. U014-03. <i>4º de Primaria.</i> Escribir las formas verbales donde corresponda. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/CUARTO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U14/03.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: VERBOS LIM. Actividad LIM. http://escueladeverano.net/images/escueladeverano/areas/lengua/interactivas/unidad_4/verbo/gramatica_verbos.html</p>
	<p style="text-align: center;">LAS FORMAS VERBALES. Aplicación didáctica dirigida a alumnos de <i>3º Ciclo de Primaria.</i> 11 ejercicios en formato hotpotatoes. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/formasverbales/indice.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. Enunciados con un verbo. Escoge el tiempo del verbo (modo indicativo). Escoge el tiempo del verbo (completo). Verbos en un texto. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colgiovirgendetiscar/profes/trabajos/labras/verbos1.html</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. Relacionar cada forma verbal con su tiempo correspondiente. http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0072/felixgarcia/verbos/losverbosjmt.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. ¿Qué son los verbos? Leer una información sobre los verbos y contestar unas preguntas. http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0072/felixgarcia/verbos/losverbosjqz.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. Crucigrama. Completar un crucigrama. http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0072/felixgarcia/verbos/losverbosjcw.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: SU USO. Actividad para, después de leer el texto, completarlo adecuadamente con los verbos de una lista. 4 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/usverb0.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VOCABULARIO: DEFINICIÓN DE VERBOS. U08-01. <i>6º de Primaria.</i> Seleccionar el sinónimo del verbo para completar la definición. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U08/0801.htm</p>







LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p>VOCABULARIO: DEFINICIÓN DE VERBOS. U08-01. <i>6º de Primaria.</i> Combinar las letras para obtener el verbo correcto... http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U08/01.htm</p>
	<p>VOCABULARIO: DEFINICIÓN DE VERBOS. U08-02. <i>6º de Primaria.</i> Relacionar cada verbo con su sinónimo. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U08/02.htm</p>

EXÁMENES

	<p>EXAMEN DE MORFOLOGÍA NÚMERO 5. 30 preguntas correspondiente a los temas: el verbo; tiempos del verbo; verbo haber; verbo amar. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfox5.htm</p>
	<p>EXAMEN DE MORFOLOGÍA NÚMERO 6. 30 preguntas correspondiente a los temas: Verbos temer, ser, partir, voz pasiva y clases de verbos. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfox6.htm</p>

CONJUGACIÓN

	<p>CONJUGADOR DE VERBOS LINGOFOX. En varios idiomas incluido el español. http://konjugator.lingofox.de/es/index.php?id=conjugate_spanish</p>
	<p>CONJUGAR VERBOS. <i>Desde 3º Ciclo de Primaria.</i> Conjugar, lista alfabética, practicar tiempos, frases ... http://www.esfacil.eu/verbos/conjugar/convertir.html</p>
	<p>LA CONJUGACIÓN DE VERBOS EN ESPAÑOL. 101 modelos de flexión y tildación. 39 modelos de la 1º conjugación, 30 de la 2º y 32 de la 3º. Verbos auxiliares haber-ser, regulares, semirregulares e irregulares. http://www.verbolog.com/conjuga.htm</p>
	<p>LA CONJUGACIÓN IRREGULAR. <i>3º Ciclo de Primaria.</i> Para trabajar los tiempo verbales de ser, tener, ir y haber. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/conjugacionirregular/indice.htm</p>
	<p>LA CONJUGACIÓN REGULAR. <i>3º Ciclo de Primaria.</i> 5 ejercicios hotpotatoes de los verbos mirar, comer y partir. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/conjugacionregular/indice.htm</p>
	<p>LOS VERBOS: CONJUGAR VERBOS. Después de leer un texto, completarlo con la forma verbal más adecuada del verbo que figura entre paréntesis. 4 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/usoverbo1.htm</p>

LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">LA VOZ PASIVA.</p> <p>Voz pasiva. Voz pasiva del verbo amar. Modo indicativo para conjugar un verbo en voz pasiva. Señalar el tiempo en formas verbales. Modo subjuntivo. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo23.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS IRREGULARES.</p> <p style="text-align: center;"><i>3º Ciclo de Primaria.</i> 8 ejercicios en formato hotpotatoes. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/verbosirregulares/indice.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. VERBOS IRREGULARES.</p> <p>Actividad en la que hay que proponer la forma correcta de una serie de verbos irregulares que son incorrectos. 3 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/verbir1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO AMAR.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo19.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO HABER.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo18.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO PARTIR.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo21.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO SER.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo22.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO TEMER.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo20.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBOS.ORG</p> <p>Ejercicios de conjugación para aprender los verbos. Con series de 10 ejercicios auto-evaluables. http://www.verbos.org/verbos-espanoles/verbos-espanoles-02.php</p>
	<p style="text-align: center;">VERBOS REGULARES E IRREGULARES.</p> <p>Con tres apartados: verbos; verbos regulares; verbos irregulares. http://centros3.pntic.mec.es/cp.antonio.de.ulloa/webactivhotpot/raiz/Hot%20Pot/LENGUA/verbos%20regulares/index.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBOS THATQUIZ.</p> <p>Presente. Imperfecto. Pretérito. Futuro. Condicional Subjuntivo. http://www.thatquiz.org/es/practice.html?espanol_vocabulary</p>


LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

EL VERBO – CONJUGACIONES – PERSONA Y NÚMERO – TIEMPO Y MODO INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO – ACTIVIDADES – EXÁMENES CONJUGACIÓN


EL VERBO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. Persona y número. Modo: indicativo, subjuntivo, imperativo. Tiempos verbales. Primera, segunda y tercera conjugación. Infinitivo, participio y gerundio ... http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a01_es/index.html</p>
	<p>EL NOMBRE DE LAS PALABRAS: VERBOS. Apartado de esta página con numerosas actividades: subrayar las formas no personales; formas verbales; conjugar el verbo ser; subjuntivo... http://contenidos.educarex.es/mci/2001/51/index.html</p>
	<p>EL VERBO. El verbo. Señalar verbos de acción o de estado. Accidentes del verbo. La persona y el número. Los modos. Modos personales y no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo16.htm</p>
	<p>EL VERBO. Conjugaciones. Verbos regulares e irregulares. Formación de los verbos verbales del indicativo y del subjuntivo. Ejercicios. http://www.sierradesanpedro.org/lenguaylit/verbo.htm</p>
	<p>EL VERBO Y LA ORACIÓN CASTELLANA. El sujeto. El tiempo verbal. El modo verbal. El predicado. http://repositorio.educa.jccm.es/portal/odes/lengua_castellana/la_oracion_castellana/contenido/index.html</p>
	<p>EL VERBO Y SUS COSAS. Conjunto de actividades sobre el verbo, curiosidades, relacionar, arrastrar, ahorcados, clasificar, encontrar, etc. http://www.materialesdelengua.org/WEB/libros_interactivos/verbolim/verbo.html</p>
	<p>VERBOS Y ACCIONES. <i>3º Ciclo de Primaria.</i> Sugerencias metodológicas. Verbos y acciones. Actividades: muévelo, levántate ya, consumé de verbos, de adjetivo a verbo. http://www.educa.madrid.org/binary/98/files696/</p>


CONJUGACIONES

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. 1º, 2º Y 3º CONJUGACIÓN. Primera, segunda y tercera conjugación. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a04_es/index.html</p>
---	--

PERSONA Y NÚMERO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. PERSONA Y NÚMERO. Persona y número. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a01_es/index.html</p>
---	---





LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">EL VERBO: NÚMERO Y PERSONA.</p> <p>Aplicación didáctica dirigida a alumnos de <i>3º Ciclo de Primaria</i>. 11 ejercicios. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/verbonumeroypersona/indice.htm</p>
---	--

TIEMPO Y MODO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. EL MODO: INDICATIVO...</p> <p>Modo. Indicativo, subjuntivo, imperativo. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a02_es/index.html</p>
	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. TIEMPOS VERBALES...</p> <p>Tiempos verbales: presente, pasado y futuro. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a03_es/index.html</p>
	<p style="text-align: center;">EL VERBO: TIEMPO Y MODO.</p> <p>Aplicación didáctica dirigida a alumnos de <i>3º Ciclo de Primaria</i>. 13 ejercicios. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/verbotiempoymodo/indice.htm</p>
	<p>GRAMÁTICA. EL VERBO: PRESENTE, PASADO Y FUTURO.</p> <p><i>2º de Primaria</i>. Colocar cada verbo en su lugar según esté en pasado, en... http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEGUNDO/datos/01_Lengua/03_Recursos/02_t/actividades/gramatica/10.htm</p>
	<p>LA FUENTE DE LAS LETRAS Y LOS SONIDOS.</p> <p><i>3º Ciclo de Primaria</i>. LOS VERBOS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO. Pequeño taller: tablas de ejercicios para clicar en el tiempo correspondiente. http://www.genmagic.net/lengua4/pape2c.swf</p>
	<p>LOS VERBOS: LOS TIEMPOS VERBALES.</p> <p>En una serie de frases el tiempo de los verbos empleado es incorrecto. Para cada uno de ellos, proponer una forma verbal más adecuada. 3 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/tiempo1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: TIEMPO Y MODO.</p> <p><i>3º Ciclo de Primaria</i>. Actividades en la que hay que relacionar los verbos con el tiempo y el modo correspondientes. 6 páginas. http://www.xtec.net/~jgenover/morver1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: TIEMPO Y MODO.</p> <p><i>3º Ciclo de Primaria</i>. Actividades en la que hay que relacionar los verbos con el tiempo y el modo correspondientes. 6 páginas. http://www.xtec.net/~jgenover/morver1.htm</p>
	<p>GRAMÁTICA. PRESENTE, PASADO Y FUTURO. U12-04.</p> <p><i>3º de Primaria</i>. Completar un cuadro (persona, presente, pasado...) http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/TERCERO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U12/04.htm</p>
	<p style="text-align: center;">TIEMPOS DEL VERBO.</p> <p>Tiempos del verbo. Señalar si están en presente, pasado o futuro. Tiempos simples y compuestos. El indicativo. Señalar el tiempo de las formas verbales... http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo17.htm</p>










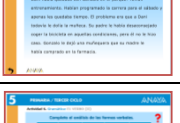


INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO

	<p>CLASES DE PALABRAS: EL VERBO. INFINITIVO, GERUNDIO ... Infinitivo, gerundio y participio. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Clases%20de%20palabras/contenido/lc008_0a05_es/index.html</p>
	<p>EL GERUNDIO. Actividad para escoger el gerundio correcto en cada caso. http://www.uv.mx/eee/sp_interactivo/sp_interac_old/3009_El_gerundio-02.htm</p>
	<p>GRAMÁTICA: EL VERBO. U11-04. <i>3º de Primaria.</i> Escribir el infinitivo de las formas verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/TERCERO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U11/04.htm</p>
	<p>LOS VERBOS: PARTICIPIOS Y GERUNDIOS IRREGULARES. Actividad en la que hay que proponer la forma correcta de una serie de participios y gerundios que son incorrectos. 2 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/verbir4.htm</p>

ACTIVIDADES

	<p>ANTES, AHORA Y DESPUÉS. Para trabajar los tiempos verbales. ¿Deseo o realidad? Llegó el momento. ¿Quién ha ganado? Quedan más competiciones. http://contenidos.santillanaenred.com/jukebox/servlet/GetPlayer?p3v=true&xref=200601251845_PRE_0_-</p>
	<p>AYER PASÉ POR TU CASA. Actividades de verbos: http://argentina.aula365.com/rtev3/RTE.aspx?uri=/cursos/LEGB2A1C10&host=http://argentina.aula365.com&skin=cvcs.ninos@lengua2&startup=firstlo&FKInstanciaSolucion=266812&FKInstanciaGrupo=0&FKInstanciaUsuario=4335839&FKInstanciaPrograma=0&FKInstanciaCurso=267262</p>
	<p>DE TRES EN TRES. Una sola actividad para enlazar cada forma verbal con su número y persona. http://contenidos.santillanaenred.com/jukebox/servlet/GetPlayer?p3v=true&xref=200601251836_AC_0_905165735&mode=1&rtc=1001&locale=es_ES&cache=false</p>
	<p>EL VERBO. Completar las frases con la forma verbal adecuada. http://www.editorialteide.es/elearning/Primaria.asp?IdJuego=843&IdTipoJuego=8</p>
	<p>GRAMÁTICA. Actividades LIM para repasar las formas verbales de la 1ª conjugación (cantar). http://www.omerique.net/polavide/rec_polavide0708/edilim/verbo_cantar/verbo_cantar.html</p>
	<p>GRAMÁTICA: EL VERBO I. U12-03. <i>4º de Primaria.</i> Completar un cuadro con el presente de algunos verbos. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/CUARTO/Lengua/datos/U12/03.htm</p>

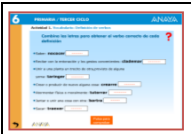

LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U11-05. <i>5º de Primaria.</i> Analiza las formas verbales según el ejemplo. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U11/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U11-06. <i>5º de Primaria.</i> Corrige el verbo de las oraciones para que concuerde con sujeto. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U11/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-01. <i>6º de Primaria.</i> Analizar verbos (persona, tiempo...). http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U06/0603_01.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-02. <i>6º de Primaria.</i> Completar un cuadro (infinitivo, participio, gerundio). http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U06/0603_02.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-05. <i>6º de Primaria.</i> Colocar el verbo en su lugar correspondiente. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U06/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO I. U06-06. <i>6º de Primaria.</i> Separar el lexema y la desinencia de las formas verbales... http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U06/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U13-03. <i>4º de Primaria.</i> Completar la oración con el verbo y tiempo adecuados. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/CUARTO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U13/03.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-01. <i>5º de Primaria.</i> Colorear cada frase según el modo en que esté el verbo. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/Lengua/U12/1203_01.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-02. <i>5º de Primaria.</i> Completar tiempos verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/Lengua/U12/1203_02.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-05. <i>5º de Primaria.</i> Selecciona las formas verbales del texto. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U12/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U12-06. <i>5º de Primaria.</i> Completa el análisis de las formas verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/QUINTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U12/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-01. <i>6º de Primaria.</i> Completar un texto con el verbo auxiliar haber. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U07/0704_01.htm</p>

LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-02. <i>6º de Primaria.</i> Analiza las formas verbales. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U07/0704_02.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-05. <i>6º de Primaria.</i> Contestar verdadero o falso a las preguntas. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U07/05.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO II. U07-06. <i>6º de Primaria.</i> Subrayar las formas verbales simples y compuestas. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U07/06.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: EL VERBO III. U014-03. <i>4º de Primaria.</i> Escribir las formas verbales donde corresponda. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/CUARTO/datos/02_Lengua/datos/rdi/U14/03.htm</p>
	<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA: VERBOS LIM. Actividad LIM. http://escueladeverano.net/images/escueladeverano/areas/lengua/interactivas/unidad_4/verbo/gramatica_verbos.html</p>
	<p style="text-align: center;">LAS FORMAS VERBALES. Aplicación didáctica dirigida a alumnos de <i>3º Ciclo de Primaria.</i> 11 ejercicios en formato hotpotatoes. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/formasverbales/indice.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. Enunciados con un verbo. Escoge el tiempo del verbo (modo indicativo). Escoge el tiempo del verbo (completo). Verbos en un texto. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colgiovirgendetiscar/profes/trabajos/labras/verbos1.html</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. Relacionar cada forma verbal con su tiempo correspondiente. http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0072/felixgarcia/verbos/losverbosjmt.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. ¿Qué son los verbos? Leer una información sobre los verbos y contestar unas preguntas. http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0072/felixgarcia/verbos/losverbosjqz.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. Crucigrama. Completar un crucigrama. http://endrino.pntic.mec.es/~hotp0072/felixgarcia/verbos/losverbosjcw.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS: SU USO. Actividad para, después de leer el texto, completarlo adecuadamente con los verbos de una lista. 4 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/usverb0.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VOCABULARIO: DEFINICIÓN DE VERBOS. U08-01. <i>6º de Primaria.</i> Seleccionar el sinónimo del verbo para completar la definición. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/Lengua/U08/0801.htm</p>




LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p>VOCABULARIO: DEFINICIÓN DE VERBOS. U08-01. <i>6º de Primaria.</i> Combinar las letras para obtener el verbo correcto... http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U08/01.htm</p>
	<p>VOCABULARIO: DEFINICIÓN DE VERBOS. U08-02. <i>6º de Primaria.</i> Relacionar cada verbo con su sinónimo. http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/01_Lengua/datos/rdi/U08/02.htm</p>

EXÁMENES

	<p>EXAMEN DE MORFOLOGÍA NÚMERO 5. 30 preguntas correspondiente a los temas: el verbo; tiempos del verbo; verbo haber; verbo amar. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfox5.htm</p>
	<p>EXAMEN DE MORFOLOGÍA NÚMERO 6. 30 preguntas correspondiente a los temas: Verbos temer, ser, partir, voz pasiva y clases de verbos. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfox6.htm</p>

CONJUGACIÓN

	<p>CONJUGADOR DE VERBOS LINGOFOX. En varios idiomas incluido el español. http://konjugator.lingofox.de/es/index.php?id=conjugate_spanish</p>
	<p>CONJUGAR VERBOS. <i>Desde 3º Ciclo de Primaria.</i> Conjugar, lista alfabética, practicar tiempos, frases ... http://www.esfacil.eu/verbos/conjugar/convertir.html</p>
	<p>LA CONJUGACIÓN DE VERBOS EN ESPAÑOL. 101 modelos de flexión y tildación. 39 modelos de la 1º conjugación, 30 de la 2º y 32 de la 3º. Verbos auxiliares haber-ser, regulares, semirregulares e irregulares. http://www.verbolog.com/conjuga.htm</p>
	<p>LA CONJUGACIÓN IRREGULAR. <i>3º Ciclo de Primaria.</i> Para trabajar los tiempo verbales de ser, tener, ir y caer. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/conjugacionirregular/indice.htm</p>
	<p>LA CONJUGACIÓN REGULAR. <i>3º Ciclo de Primaria.</i> 5 ejercicios hotpotatoes de los verbos mirar, comer y partir. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/conjugacionregular/indice.htm</p>
	<p>LOS VERBOS: CONJUGAR VERBOS. Después de leer un texto, completarlo con la forma verbal más adecuada del verbo que figura entre paréntesis. 4 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/usoverbo1.htm</p>

LENGUA. GRAMÁTICA: VERBOS.

	<p style="text-align: center;">LA VOZ PASIVA.</p> <p>Voz pasiva. Voz pasiva del verbo amar. Modo indicativo para conjugar un verbo en voz pasiva. Señalar el tiempo en formas verbales. Modo subjuntivo. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo23.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS IRREGULARES.</p> <p style="text-align: center;"><i>3º Ciclo de Primaria.</i> 8 ejercicios en formato hotpotatoes. http://cplosangeles.juntaextremadura.net/web/lengua5/verbosirregulares/indice.htm</p>
	<p style="text-align: center;">LOS VERBOS. VERBOS IRREGULARES.</p> <p>Actividad en la que hay que proponer la forma correcta de una serie de verbos irregulares que son incorrectos. 3 actividades. http://www.xtec.net/~jgenover/verbir1.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO AMAR.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo19.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO HABER.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo18.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO PARTIR.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo21.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO SER.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo22.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBO TEMER.</p> <p>Modo indicativo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo subjuntivo. Señalar el tiempo de formas verbales. Modo imperativo y formas no personales. http://www.aplicaciones.info/lengua/morfo20.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBOS.ORG</p> <p>Ejercicios de conjugación para aprender los verbos. Con series de 10 ejercicios auto-evaluables. http://www.verbos.org/verbos-espanoles/verbos-espanoles-02.php</p>
	<p style="text-align: center;">VERBOS REGULARES E IRREGULARES.</p> <p>Con tres apartados: verbos; verbos regulares; verbos irregulares. http://centros3.pntic.mec.es/cp.antonio.de.ulloa/webactivhotpot/raiz/Hot%20Pot/LENGUA/verbos%20regulares/index.htm</p>
	<p style="text-align: center;">VERBOS THATQUIZ.</p> <p>Presente. Imperfecto. Pretérito. Futuro. Condicional Subjuntivo. http://www.thatquiz.org/es/practice.html?espanol_vocabulary</p>